

## ЛИТЕРАТУРА

1. Чупров, А. Д. Применение инновационных технологий факоэмульсификации катаракты и имплантации интраокулярных линз / А. Д. Чупров, А. А. Замыров // Современные технологии катарактальной и рефракционной хирургии. — 2006. — С. 280–282.
2. Иошин, И. Э. Внутрикапсульное кольцо — профилактика осложнений экстракции катаракты при подвывихе хрусталика / И. Э. Иошин, Э. В. Егорова // Офтальмохирургия. — 2002. — № 1. — С. 25–28.
3. Иошин, И. Э. Факоэмульсификация катаракты с внутрикапсульной имплантацией ИОЛ при обширных отрывах волокон цинновой связки / И. Э. Иошин, Р. Р. Тагиева // Офтальмохирургия. — 2005. — № 1. — С. 18–23.

УДК 254.2-5

### ДРЕВНЕИРАНСКИЙ РЕЛИГИОЗНЫЙ КУЛЬТ КАК ФУНДАМЕНТ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ЗОРОАСТРИЗМА

*Веремеюк К. В.*

Научный руководитель: старший преподаватель *А. Н. Коленда*

Учреждение образования

«Гомельский государственный медицинский университет»

г. Гомель, Республика Беларусь

#### *Введение*

Зороастризм — древнейшая из религий откровения, формирование которой связано с именем пророка Заратуштры. В основу маздаяснизма легли религиозные верования старого культа, к которому изначально относился мантран Зардушт. Однако после получения откровения он был вынужден изменить, запретить и дополнить некоторые идеи старого культа в целях спасения людей от Ангра-Маинью и приведения праведников к Ахура-Мазде [1, 2].

#### *Цель*

Рассмотреть основные изменения, внесенные зороастрийцами в структуру старого культа: генезис, пантеон и ритуальная обрядность, которые привели к формированию зороастризма.

#### *Материал и методы исследования*

Написание статьи осуществлялось путем анализа как самих религиозных текстов маздаизма, так и научной литературы по данной теме.

#### *Результаты исследования и их обсуждение*

Генезис — сотворение мира — это один из самых важных вопросов во всех религиях. Зороастризм почти полностью впитал в себя основные этапы формирования мира из старого культа. Так, согласно последнему, боги создали небесную твердь подобную огромной скорлупе, затем они создали воду и на нее поместили земную твердь, в центре которой расположили три творения: растение, животное и человека, на последнем этапе был создан огонь видимый и огонь жизненной силы. Затем боги истолкли растение, убили животное и человека, совершили заотру (жертвоприношение) и создали много людей, животных и растений, тем самым приведя мир в движение, одновременно запуская цикл ведической сансары [1, 3].

Заратуштризм разделяет все время на три этапа: эра творения, смешения и разделения. В эру творения Ормазд создает духовный мир, а затем придает ему материальную форму. Этапы творения материального мира идентичны таким в старом культе. Следующий этап — это эра смешения. Начало второй эры связано с нападением Ахримана и им же созданными дэвами на материальный мир, Ормазда и амахраспандов, что ведет к гибели первого растения и животного, а также к осквернению всех творений Ормузда. После этого во всех делах земных стала явной двойная природа: смешение соперничества и сотрудничества, высокого и низкого. По окончании противостояния доброго и злого Амахраспанд Амордад размельчил мертвое растение и смешал его с водой, создав таким образом все растения на земле. Из тела единосотворенного быка появились зерновые и лекарственные растения; его семя было очищено светом Луны и дало начало всем животным. После смерти Гайомарда его семя было очищено светом Солнца. Через сорок лет из него вырастает ремень, а из ремня — первые люди, которые дают начало всему человечеству. Третья эра наступит, когда Ахриман будет уничтожен, после чего исчезнет скверна, а также все злое и низкое [1, 2, 3].

Пантеон древнеиранского культа был очень разнообразен, в нём имелись как добрые боги, так и злые. Пантеон характеризовался обожествлением абстрактного: например, любовь — есть бог. Наиболее сильно почитаемыми были те, которые создали Мир: божества культа (огонь, вода) и природные боги — Асман (небо) и Зам (земля). Также особым почитанием пользовались бог клятвы — Варуна — и бог договора — Митра. В процессе развития культа роль последних значительно выросла, они стали верховными богами — ахурами, олицетворявшими воду и солнце, выше их находился только бог мудрости — Ахура-Мазда. Все трое поддерживают порядок аша — рта — и сами следуют ему. Также, как существовали почитатели рта, существовали и почитатели друга. К таковым относится Индра и другие «сияющие» — дэвы [1].

В зороастризме пророк после получения откровения запрещает политеизм и устанавливает единую власть создателя мира — Ахура-Мазда. Ангра-Маинью представляется как изначальный антипод Бога-Мудрого, который является несведущим и полностью зловредным, и, в отличие от Ахура-Мазды, имеет конец. Для пророка от старых богов отказаться было очень трудно, поэтому Заратуштра объявил, что шесть великих богов старого культа являются эманациями Ахура-Мазды, их назвали Амэша-Спэнта. Так, небу соответствовал Хшатра-Ваирйа, воде — Хаурватат, земле — Спэнта-Армаити, покровителем растений являлся Амэрэтат, над животными властвовал Воху-Мана, покровителем человека являлся сам Ахура-Мазда, а огонь стал проявлением Аша-Вахишта. Все остальные божества, которые по происхождению также были проявлениями Ахура-Мазды, стали называться язатами, наиболее почитаемыми из которых были Митра и Апам-Напат (Варуна) [1, 2, 3].

Ритуальная обрядность древнеиранского культа не отличалась сложностью церемоний. Так как древние иранцы были полукочевым народом, то они проводили свои ритуалы в различных местах, где устраивали временное «чистое место». Для этого они выбирали ровное место, проводили на земле борозды, формируя прямоугольник, опрыскивали его водой, освящали молитвами, затем приносили огонь. После всех подготовок жрец начинал проводить обряд ясна: для этого в огонь бросали траву, которая имеет название барсман, и жир, полученный от жертвенного животного. Перед убийством любого животного зороастрийцы читали молитву, а затем кидали под ноги животного барсман, так как считали, что всякая плоть — есть трава, тем самым дополняя тело жертвенного животного. Похоронная обрядность изначально характеризовалась отсутствием каких-либо предписаний по обращению с телом, поэтому его могли закапывать в землю или сжигать, в дальнейшем (с развитием культа) тела умерших выставляли на дахм. Во времена старого культа уже была известна очищающая сила гомеза, который использовался для обработки всего, что соприкасалось с нечистыми объектами [1, 2].

В самом начале развития зороастризма ритуальная обрядность почти ничем не отличалась от таковой для поздних этапов древнеиранского культа. Однако после становления зороастризма основной религией империи Ахеменидов начали вырабатываться скрупулезные предписания к проведению того или иного ритуала. Основные ритуальные обряды проводились в особом месте — пави («чистое место»). Для них характерны те же действия, что и для старого культа, основным отличием была масштабность этих мероприятий. Так, зороастрийское жертвоприношение могло сравниться с древнегреческой гекатомбой. При династии Сасанидов была разработана книга, которая решала основные вопросы ритуальных проблем — видеват. Так, согласно последнему, тела умерших можно выставлять только на дахму. Кроме того, «Закон против дэвов» дает скрупулезную информацию о том, как очищать самые различные вещи при помощи гомеза [1].

### **Выводы**

Пророк Заратуштра после получения откровения не стал полностью отказываться от старых религиозных убеждений, а сделал их фундаментом для формирования новой религии. Однако не все идеи были заимствованы из старого культа, некоторые из них он изменил, другие дополнил, но были и те, которые были полностью отвергнуты мантраном Заратуштрой.

## ЛИТЕРАТУРА

1. Бойс, М. Зороастрийцы. Верования и обычаи / М. Бойс; пер. с англ. и примеч. И. М. Стеблин-Каменского; послесл. Э. А. Грантовского. — М.: Наука, 1988. — 303 с.
2. Гаты Заратуштры / пер. с авестийского, вступ. ст. коммент. и прил. И. М. Стеблин-Каменского. — СПб.: Петербургское Востоковедение, 2009. — 192 с.
3. Зороастрийские тексты / подг. текстов О. М. Чунаковой. — М.: Восточная литература, 1997. — 352 с.

УДК 616.3345-007.272-089

### **ХИРУРГИЧЕСКАЯ ТАКТИКА ПРИ ОБТУРАЦИОННОЙ ТОЛСТОКИШЕЧНОЙ НЕПРОХОДИМОСТИ ОПУХОЛЕВОЙ ЭТИОЛОГИИ**

*Верясова И. О., Верясова Ю. О., Сторожилова Ю. Н.*

**Научный руководитель: к.м.н., доцент Н. И. Кондрашов**

**Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Оренбургский государственный медицинский университет»  
Министерства здравоохранения Российской Федерации  
г. Оренбург, Российская Федерация**

#### ***Введение***

По данным НИИ им. П. А. Герцена, ежегодно в России регистрируются около 6,7 % впервые выявленных опухолей ободочной кишки. Максимальные показатели заболеваемости опухолями ободочной кишки отмечаются в возрастной группе 70–79 лет. Причем частота заболеваемости в общей популяции начинает возрастать у пациентов после 40 лет [1]. Целостная система организации диагностики и лечения рака ободочной кишки выглядит следующим образом. Первичное выявление заболевания и постановка предварительного диагноза проводятся в общей лечебной сети. Непосредственно хирургическое и комбинированное лечение выполняются в специализированных онкологических лечебных учреждениях. Тем не менее часть больных госпитализируется для диагностики и лечения не в специализированные онкологические стационары, а в те медицинские учреждения, которые оказывают неотложную хирургическую помощь. Это часто самым непосредственным образом касается пациентов с опухолями ободочной кишки в связи с развитием осложнений (острая кишечная непроходимость, перфорация в зоне опухоли), требующих госпитализации в экстренном порядке в общехирургический стационар, точной и быстрой дифференциальной диагностики с другими, неонкологическими заболеваниями органов брюшной полости с использованием максимально возможного объема диагностических и лечебных мероприятий в течение короткого промежутка времени [2]. Оперативные вмешательства, производимые пациентам при раке ободочной кишки по неотложным показаниям, помимо спасения жизни, преследуют цель как можно более радикального излечения самой опухоли, послужившей причиной развития осложнений и госпитализации [3].

#### ***Цель***

Целью данного исследования было изучение результатов хирургического лечения пациентов с острой кишечной непроходимостью опухолевой этиологии в «ГКБ им. Н. И. Пирогова» г. Оренбурга.

#### ***Материал и методы исследования***

Проанализированы результаты лабораторно-инструментального обследования, способов оперативного лечения 128 пациентов в возрасте от 24 до 95 лет за 2013–2017 г. Используются статистический и аналитический методы анализа.

#### ***Результаты исследования и их обсуждение***

Изучено 128 случаев лечения рака ободочной кишки, в период с 2013 по 2017 гг.. Распределение по годам представлено на рисунке 1.