

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра общественно-гуманитарных наук

А. А. СИРОТКИН

ОСНОВЫ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

**Учебно-методическое пособие
для самостоятельной работы студентов 1 курса
всех факультетов медицинских вузов**

**Гомель
ГомГМУ
2013**

УДК 301.152(476)(072)

ББК 66(4Бел)я73

С 40

Рецензент:

кандидат исторических наук,
доцент кафедры общественно-гуманитарных наук
Гомельского государственного медицинского университета
М. Е. Абраменко

Сироткин, А. А.

С 40 Основы идеологии белорусского государства: учеб.-метод. пособие для самостоятельной работы студентов 1 курса всех факультетов медицинских вузов / А. А. Сироткин. — Гомель: ГомГМУ, 2013. — 36 с. ISBN 978-985-506-522-8

Учебно-методическое пособие включает основные структурно-содержательные компоненты лекционного курса и ориентировано на освоение важнейших проблем основ идеологии белорусского государства в рамках программы подготовки специалистов.

Учебно-методическое пособие соответствует образовательному стандарту высшей школы, современным знаниям и тенденциям преподавания курса «Основы идеологии белорусского государства» в вузах.

Предназначено для самостоятельной работы студентов 1 курса всех факультетов медицинских вузов, преподавателей, а также всех, интересующихся вопросами права.

Утверждено и рекомендовано к изданию Центральным учебным научно-методическим советом учреждения образования «Гомельский государственный медицинский университет» 1 февраля 2013 г., протокол № 1.

УДК 301.152(476)(072)

ББК 66(4Бел)я73

ISBN 978-985-506-522-8

© Учреждение образования
«Гомельский государственный
медицинский университет», 2013

ТЕМА 1

ИДЕОЛОГИЯ И ЕЕ РОЛЬ В ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА

1.1. Предмет курса и методология изучения идеологии белорусского государства

В социальных науках понятие «идеология» является одним из наиболее многозначных и противоречивых.

Три основных значения термина «идеология».

1. *Специфическая система убеждений.* Некая совокупность политических идей, сфокусированных вокруг нескольких основополагающих ценностей (например, коммунизм, либерализм, некоторые виды национализма).

2. *Искаженные или ложные идеи и убеждения.*

3. *Любая совокупность идей и убеждений вне зависимости от того, истинны они или ложны.*

Идеология белорусского государства — это система взглядов, соответствующая целям и особенностям белорусского пути общественного развития.

Идеология белорусского государства базируется на следующих основах:

1. Мировоззренческой основой идеологии белорусского государства является белорусская идеологическая доктрина, представленная в виде национальной идеи.

2. Правовой основой идеологии белорусского государства служит Конституция Республики Беларусь.

3. Экономической основой идеологии белорусского государства является белорусская экономическая модель — социально ориентированная многоукладная рыночная экономика.

4. Политическая основа идеологии белорусского государства — политическая система Республики Беларусь, принципы и компоненты которой отражены в Конституции.

В структурно-функциональном измерении идеологию белорусского государства образуют четыре блока:

1) теоретико-методологический, определяющий структуру идеологии белорусского государства;

2) процессуальный, представленный различными проявлениями политической культуры Беларуси и деятельностью ее носителей — аппаратом и членами профсоюзов, средствами массовой информации, участниками избирательных кампаний;

3) институциональный, включающий в себя центры принятия идеологических решений: президента, правительство, парламент, органы местного управления и самоуправления;

4) инструментальный блок, проявляющийся в механизмах реализации принятых идеологических решений.

1.2. Понятие и основные трактовки идеологии: историческая ретроспектива

Идеология представляет собой высшую теоретическую форму политического сознания. Термин «идеология» имеет древнегреческое происхождение и дословно означает «учение об идеях» (*idea* — «идея», *logos* — «учение»). В научный оборот его ввел в 1796 году французский философ-просветитель Антуан Дестют де Траси (1754–1836 гг.) в докладе «Проект идеологии». Мыслитель рассматривал идеологию как науку об общих законах происхождения человеческих идей из чувственного опыта, которая должна лежать в основании всего комплекса наук о природе и обществе, а также как социально-полезную форму знания, которая должна быть такой же точной, как естественные науки. Позитивное отношение к идеологии отстаивали и другие представители школы идеологов, куда входила группа французских историков, экономистов и общественных деятелей XVIII – начала XIX веков: К. Ф. Вольней, П. Ж-Ж. Кабанис, Гар, Джерандо, Ланселлин и др.

В XIX веке отношение к идеологии было скорее негативным. К. Маркс (1818–1883 гг.) и Ф. Энгельс (1820–1895 гг.) в своей работе «Немецкая идеология» (1845–1846 гг.) изложили собственный взгляд на это явление. Они представили идеологию как «наивное» или «ложное» сознание, призванное скрыть реальные властные отношения. Идеологические иллюзии — это такие типы мышления, которые соответствуют интересам правящего класса.

Большое влияние на формирование современных подходов к пониманию идеологии оказала концепция немецкого социолога Карла Мангейма (1893–1947 гг.), автора работ «Идеология и утопия» (1936 г.) и «Диагноз нашего времени» (1943 г.). Носителями идеологии выступают в учении Мангейма не классы, как у Маркса, а социальные группы, объединенные совместной коллективной деятельностью. Истоки кризисного состояния современного мира Мангейм видел в отсутствии единой системы ценностей, норм, оценок.

К. Мангейм делил идеологии на тотальные и частичные. Тотальные идеологии охватывают все мировоззрение, придают своеобразие всей структуре сознания соответствующей эпохи или группы. Частичные идеологии проявляются лишь на психологическом уровне.

Особое внимание в творчестве К. Мангейма уделено проблеме взаимосвязи идеологии и утопии. Однако если идеология представляет собой разновидность знания и стремится к сохранению существующего порядка, то утопия стремится его подорвать. В случае, когда утопичные идеи реализуются на практике, они превращаются в идеологии.

В XX в. В. И. Ленин (1870–1924 гг.) пересмотрел и дополнил марксистскую концепцию идеологии. Он впервые использовал понятие «научная идеология» применительно к идеологии, носителем которой является не любой класс, а самый передовой и сознательный — пролетариат. Идеология ра-

бочего класса опирается на последние достижения науки, в ней строжайшая научность соединена с революционностью. Благодаря учению Ленина идеология как явление духовной жизни стала оцениваться как истинная или ложная.

Параллельно с тезисом о научности идеологии развивалась противоположная позиция, выразителем которой стал социал-демократ Эдуард Бернштейн (1850–1932 гг.). Он утверждал, что классовая борьба — это борьба интересов, а не принципов познания. Социализм, будучи идеологической доктриной, не может иметь монополии на истину. Стремление партии осуществить на практике идею идеального общества будущего провоцирует действия, целесообразность которых не доказуема, и тем самым превращает социализм в неосуществимый проект.

В 50–60-е годы XX столетия ряд западных ученых (Д. Белл, Р. Арон, З. Бжезинский, Дж. Гелбрейт, С. М. Липсет, К. Поппер и др.) провозгласили «конец века идеологии» и выдвинули концепцию «деидеологизации». В книге Д. Белла «Конец идеологии. Истощение политических идей в 50-х годах» (1960 г.) делался вывод о том, что научно-техническая революция смогла предотвратить социальную революцию. На смену классовой борьбе пришел консенсус общенациональных интересов в рамках зрелого индустриального общества.

Хотя теория деидеологизации достаточно верно отражала тенденции развития стран Запада в 50–60-е годы XX столетия, она в скором времени была вытеснена теорией реидеологизации. Исследователи признали, что ориентация государства и общества на приоритеты материального благополучия не решает всех проблем западного общества. О несостоятельности теории деидеологизации свидетельствовали расовые конфликты в США, студенческие волнения в Европе, споры вокруг войны во Вьетнаме и других международных конфликтов. В силу этих причин во второй половине 70-х годов XX века деидеологизация на Западе сменилась реидеологизацией — политическим курсом, направленным на возвращение идеологии роли регулятора социальных отношений. Большая заслуга в разработке этого курса принадлежала неоконсерваторам, таким как Д. Белл, М. Новак, И. Кристолл, С. Хантингтон и др.

В связи с распадом мировой системы социализма, крахом коммунистической идеологии в 90-е годы XX столетия произошел временный возврат к концепции деидеологизации. Подобные события также породили в научном сообществе тезис конвергенции — социальных, культурных и политических черт в обществах с различными культурно-историческими традициями. На этот раз деидеологизация связывалась с глобальной победой западных либеральных ценностей. Процесс глобализации, которым ознаменовался рубеж XX–XXI веков, поставил перед человечеством новые проблемы (экологическую, проблему предотвращения ядерной войны, преодоления бедности и др.), для осмысления которых общество не придумало лучшего средства, чем политические идеологии.

1.3. Структура, функции и виды политической идеологии

Идеология — это социально значимая, теоретически оформленная система идей, в которой отражаются интересы определенных социальных слоев и которая служит закреплению или изменению общественных отношений.

Структура идеологии.

1. Знания, идеи, взгляды. К ним относятся политические теории, учения, концепции, доктрины.

2. Ценности, нормы, идеалы. Ценность — это стандарт, на основе которого осуществляется деятельность. Норма — предписание, служащее общим указанием для социального действия. Идеалы выступают как образы желаемой действительности.

3. Цели, убеждения, выраженные в проектах и программах политических действий, которые служат сплочению групп вокруг планов воплощения политических идеалов на практике.

Уровни идеологии:

- теоретико-концептуальный (элитарный), на котором формируются основные положения политических теорий, обосновываются идейные принципы политических движений;

- программно-политический предполагает преобразование политических теорий и доктрин в программы и лозунги политических партий и движений;

- актуализированный уровень выражается в различных формах политического участия граждан, проявляющихся в виде поддержки либо протеста.

Функции идеологии:

1. Когнитивная (познавательная). Способствует политическому просвещению граждан и их политической идентификации.

2. Нормативная. Очерчивает критерии оценки политических явлений.

3. Конструктивная. Служит постановке целей и задач, являющихся ориентирами для политических действий.

4. Прогностическая. Способствует выработке прогнозов политического развития.

5. Мобилизационная. Приводит социальные силы в движение, превращает идеи в действия.

6. Интегративная. Объединяет людей в группы, консолидирует общество.

7. Коммуникационная. Организует общение, взаимопонимание внутри социальных групп и между ними.

8. Легитимизационная. Оправдывает власть или притязания на власть.

9. Компенсаторная. Создает социальный комфорт, компенсирует неудовлетворенность жизнью.

Существует множество *классификаций* идеологий.

По отношению к социальным изменениям выделяют охранительные идеологии, контридеологии и реформистские идеологии.

По месту в идейно-политическом спектре идеологии бывают правые, левые и центристские.

По содержанию идеологии делятся на либеральные, консервативные и социалистические, а также их модификации и различные сочетания.

ТЕМА 2 ОСНОВНЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИДЕОЛОГИИ СОВРЕМЕННОСТИ

2.1. Либерализм и неолиберализм

Термин «либерализм» происходит от лат. *liberalis* — «свободный». Либерализм оформился в борьбе буржуазии против феодальных порядков в XVII–XVIII веках. К классикам либеральной мысли относятся Дж. Локк, Д. Юм, Ш. Л. Монтескье, Вольтер, Б. Констан, Ф. Гизо, Т. Джефферсон, Дж. Мэдисон, А. Смит, Дж.С. Милль, В. Гумбольдт, И. Бентам, А. де Токвиль и др. В России либеральные идеи развивали в начале XX века П. Струве, П. Милюков и др. Классическим изложением принципов либеральной идеологии стали Декларация независимости США (1776 г.) и французская Декларация прав человека и гражданина (1789 г.).

Основные ценности либерализма:

1. *Свобода*, которая в либерализме является:
 - а) негативной («свободой от» — от вмешательства, вторжения в частную жизнь, от произвола властей и т. д.);
 - б) абстрактной, т. е. свободой человека вообще, без учета его пола, возраста, расовых, национальных, социальных и др. особенностей;
 - в) индивидуальной, т. е. ее носителем является индивид, отдельно взятый человек, а не группа, класс, нация, государство и т. д.
2. *Права человека*, в первую очередь, естественные неотъемлемые права на жизнь, свободу и собственность.
3. *Индивидуализм*, проявляющийся в возможности предоставления человеку права самому устраивать собственную жизнь.
4. *Номократия* — власть законов, и *эгалитаризм* — предполагающий равенство всех перед законом, обладание равными правами.
5. *Плюрализм* мнений, взглядов, основанный на признании существования в обществе различных профессиональных, религиозных, политических и др. ассоциаций, ни одна из которых не может иметь превосходства над другими.

Для *классического либерализма* характерно отрицание патернализма, проявляющегося в опеке со стороны государства над своими подданными (И. Кант). В качестве альтернативы А. Смит предлагал отвести государству роль «ночного сторожа», ограничив его деятельность выполнением трех функций:

1. Содержание вооруженных сил и полиции для защиты от угроз извне и преступлений внутри страны.
2. Обеспечение правосудия, заключающееся в обязанности государства устанавливать правовые нормы и способствовать их всеобщему соблюдению, а также ограждать каждого гражданина от несправедливости и обеспечивать беспристрастное правосудие.
3. Создание и содержание общественных учреждений, которыекупаются для общества в целом, а частным собственникам выгоды не дают.

Экономические кризисы и рабочие движения заставили либералов искать новые способы защиты индивидуальной свободы. Впервые *неолиберальная* модель была опробована на практике в США во времена Нового курса президента Ф. Рузвельта в 30-х годах XX столетия. Чтобы вывести страну из затянувшегося экономического кризиса, была предпринята попытка введения рычагов государственного управления в экономику при сохранении политического плюрализма. Во второй половине XX века правящие либеральные партии многих стран Западной Европы признали допустимым некоторое вмешательство государства в экономику, а в социальной сфере решились на политику патернализма.

Отличительные черты неолиберализма:

1. *Отказ от невмешательства* государства в экономику.
2. *Арбитраж государства*. Идея общества как саморазвивающегося механизма была дополнена тезисом о необходимости его коррекции со стороны государства.
3. *Расширение функций государства*, которое рассматривается как неизбежный процесс, уравновешивающий мощь других организаций (бизнеса и профсоюзов).

В настоящее время либеральные и неолиберальные идеи воплощаются на практике в деятельности различных либеральных партий, которые образовали несколько международных объединений, крупнейшее среди которых — Либеральный интернационал, созданный в 1947 году.

В Беларуси либеральные идеи известны со времен статута Великого княжества Литовского, где закладывались идеи правового государства, хотя и в пользу одного сословия — шляхты. Однако с наибольшим откликом в массовом сознании идеи либерализма стали развиваться в России и Беларуси только в конце XX столетия.

2.2. Консерватизм и неоконсерватизм

Термин «консерватизм» происходит от лат. *conservare* — «сохранять». Впервые его употребил французский писатель Ф. Р. де Шатобриан в журнале «Консерватор», издававшимся в 1818–1820 годах и выражавшим реакцию французской аристократии на Великую французскую революцию. Основателями консерватизма являются Э. Берк (1729–1797 гг.), Ж. де Местр (1753–1821 гг.), Л. де Бональд (1754–1840 гг.).

По мнению С. Хантингтона, консерватизм – это система идей, которая служит сохранению существующего порядка, каким бы этот порядок не был. Консерватизм возникает тогда, когда социальные институты сталкиваются с угрозой коренных преобразований.

Общие установки консерватизма:

1. *Нравственный абсолютизм*. Человек, в понимании консерваторов, существо несовершенное и греховное, нуждающееся в опеке нравственных и религиозных ориентиров (заповедей, моральных принципов).

2. *Традиционализм*. Общественная жизнь должна опираться на традиции, обычаи, ценности прошлого.

3. *Недоверие к демократии*, которая, по мнению консерваторов, ведет к разрушению моральных ценностей и к торжеству посредственностей.

4. *Антипрогрессизм*. Скептицизм относительно перемен, недоверие к реформам, неприятие революций.

5. *Политический реализм*. Любые проекты лучшего общества должны быть отвергнуты, поскольку таят в себе неизвестность.

6. *Антиэгалитаризм*. Недоверие к социальному равенству и обоснование иерархической структуры общества.

7. *Идеал сильного правительства*.

8. *Осуждение вовлечения масс в политику*. Политика, по мнению консерваторов, дело профессионалов, а не народа.

9. *Приоритет местных ценностей*. Консерваторы отдают предпочтение периферии, поскольку провинция сохраняет традиции и ценности прошлого.

Неоконсерватизм как идеологическая доктрина окончательно оформился в 70-80-х годах XX века. После экономического кризиса 1973–1974 годов именно эта идеология оказалась наиболее действенной альтернативой либерализму и социал-демократизму. Представителями неоконсерватизма являются Д. Белл, И. Кристолл, М. Новак (США), Э. Юнгер (ФРГ), Р. Арон, А. де Бенуа, Ж.-Ф. Равель (Франция) и др.

Основные установки неоконсерватизма:

1. *Идеологический детерминизм*, заключающийся в пересмотре отношения к идейным доктринам, так как для победы на выборах нужно иметь программу действий и участвовать в идеологических дискуссиях.

2. *Признание демократии как «необходимого зла»*, поскольку человечество в современных условиях не имеет лучшего способа правления.

3. *Агностицизм*. Признание амбивалентности (двойственности) природы человека, т.е. человек может быть и хорош и плох одновременно.

4. *Преимущество культурных форм* (морали, нравственности) над экономическими, политическими, социальными.

5. *Минимизация функций государства* в экономической и социальной сфере. Государство не должно оказывать социальную помощь тем, кто может заработать сам.

На международной арене консерваторы осуществляют свою деятельность в рамках Международного демократического союза, более известного как Консервативный интернационал, учрежденного в 1983 году.

В Беларуси консерватизм как идеология не имел условий для развития ввиду отсутствия социальной базы, тем не менее, определенная доля консервативных идей присутствует в идеологии белорусского государства.

2.3. Социал-демократизм, марксизм и коммунизм

Социалистическая идеология возникла в русле утопических представлений об обществе, основанном на коллективной собственности и соци-

альном равенстве. Именно на этот идеал были ориентированы идеологи раннего (утопического) социализма Р. Оуэн (1771–1858 гг.), Ш. Фурье (1772–1837 гг.), А. Сен-Симон (1760–1825 гг.). Термин «социализм» (от лат. *socialis* — «общественный») введен французским мыслителем Пьером Леру (1797–1871 гг.) в работе «О социализме и индивидуализме».

Основные принципы социалистических идеологий:

1. *Оптимистический взгляд на природу человека.* По мнению социалистов, все человеческие пороки коренятся в социальной несправедливости.

2. *Коллективизм и солидарность* заключаются в устранении эксплуатации человека человеком, в помощи и сострадании обездоленным и эксплуатируемым.

3. *Верховенство общественных интересов* над частными.

4. *Социальная справедливость*, заключающаяся в общественной собственности на средства производства и перераспределении национального дохода в пользу нуждающихся.

5. *Прогрессизм* — вера в осуществление проектов будущего через общественно-полезный труд.

Основные направления социалистической идеологии:

Ортодоксальный марксизм (коммунизм) — К. Маркс, Ф. Энгельс, А. Бебель, М. Адлер, А. Лабриола, Г. Плеханов.

Социал-демократизм (ревизионизм) — Э. Бернштейн, К. Каутский, В. Либкнехт, Ф. Лассаль, Э. Вандервельде, Г. Фольмар, О. Бауэр, Ф. Шейдеман, С. Прокопович, Л. Мартов.

Радикальный марксизм (революционный марксизм, большевизм) — В. И. Ленин, К. Либкнехт, Р. Люксембург, Ф. Меринг, К. Цеткин.

Анархизм — (от греч. *anarchia* — «безвластие») — идейно-политическое течение, отрицающее роль государства, и отстаивающее идею освобождения личности от всех форм власти. Анархизм зародился в 40-х годах XIX века в Европе. Основными представителями анархизма являются М. Штирнер, Ж. Сорель, П. Ж. Прудон, М. А. Бакунин. Анархизм представлен двумя направлениями: анархо-индивидуализм (признает приоритет личного эгоизма) и анархо-коммунизм (настаивает на идее освобождения человека от насилия посредством свержения государства). С начала XX века получил развитие анархо-синдикализм, отстаивающий приоритетную роль профсоюзов в освободительной борьбе рабочего класса.

Другие направления: ранний утопический социализм, сталинский социализм, маоизм (китайская модель), титоизм (югославская модель), социализм с «человеческим лицом» и др.

Коммунистические идеи зародились в древности. Слово «коммунизм» происходит от лат. *communis* — «общий», т. е. социальный. Теоретическое обоснование коммунистической идеи имеется в трудах Платона. В его работе «Государство» отстаивалась мысль об управлении государством фило-

софами, которые не имеют частной собственности. Далее коммунистическая идеология была характерна для раннего христианства, рассматривающего частную собственность как свидетельство антихристианского образа жизни. Термин «коммунизм» впервые использован Этьеном Кабе (1788–1856 гг.).

Принципы классической коммунистической идеологии были сформулированы К. Марксом и Ф. Энгельсом в «Манифесте коммунистической партии» (1848 г.).

Основные положения *марксизма*, зафиксированные в «Манифесте коммунистической партии», включают: диалектический материализм; теорию общественных формаций; обоснование экономических законов развития капиталистического общества (теория прибавочной стоимости и др.); теорию классов и классовой борьбы; теорию пролетарской революции и перехода к коммунистическому обществу.

Социал-демократизм как идейно-политическое течение возник в конце 70-х годов XIX века на почве рабочего движения, взявшего за основу своей идеологии марксизм. Основателями идеологии социал-демократизма считаются Э. Бернштейн и К. Каутский. Они пересмотрели важнейшие установки марксизма, не отвечавшие, с их точки зрения, новым условиям борьбы пролетариата за свои права.

Отличительные черты социал-демократизма:

- отказ от классовой борьбы;
- расширение социальной базы, представленной не только рабочим классом, но и интеллигенцией, представителями мелкого и среднего бизнеса;
- признание политического плюрализма, рыночной экономики и парламентской демократии, при ориентации на «третий путь» развития, находящийся между капитализмом и государственным социализмом.

Принципы социал-демократизма:

В политической сфере: свобода и равенство; надклассовый характер демократии; «двойная стратегия» между правительственными реформами и решительными действиями со стороны граждан.

В экономике: общественная собственность в рамках смешанной экономики; участие трудящихся в управлении фирмами; самоуправление — передача средств производства в собственность персонала предприятий.

В социальной сфере: повышение качества жизни; гуманизация условий труда; восстановление экологического равновесия и охрана окружающей среды.

К концу 80-х годов XX столетия в социал-демократии выявились два направления: традиционалистское, представленное социал-демократами Германии, Швеции, Финляндии, лейбористами Англии, и модернистское, к которому относятся социал-демократы Италии, Испании, Франции. Первое течение за основу своей социальной базы продолжает считать промышленных рабочих, второе — опирается на более пестрый контингент, куда помимо рабочих входят интеллигенция, чиновничество, представители мелкого и среднего бизнеса.

2.4. Национализм и фашизм

Национализм — идеологическая доктрина и политическая практика, направленная на приведение политических границ в соответствие с границами национального сообщества. Центральное место в данном типе идеологий занимают интересы нации как высшей ценности. Если национализм содержит идеи национальной исключительности и национального превосходства, то он нередко приобретает формы национального шовинизма и ксенофобии.

Основополагающие идеи национализма складывались в процессе формирования национальных государств Европы в XVIII – начале XIX веков. Мощный стимул данному идейному течению получило в середине XX в. в процессе крушения колониальной системы и борьбы народов бывших колоний за национальную независимость. Выделяются две основные формы национализма: этнический и гражданский.

Этнический национализм исходит из стремления этно-национального сообщества обладать своей государственностью. В конце XX века этнический национализм получил распространение в странах бывшего социалистического лагеря, особенно в бывшей Югославии и государствах Балтии.

Гражданский национализм основан на приоритетности интересов сограждан, представляющих единое политическое сообщество, объединенное общим государством, вне зависимости от их этнокультурных различий. Некоторые проявления данного вида национализма характерны в настоящее время для США, Канады, Франции, Бельгии и других полиэтнических государств.

Фашизм (от лат. *fascio*, итал. *fascismo* — «пучок», «связка», «объединение») и *национал-социализм* как идеология опирается на идею превосходства одного народа над другими. Он возник в начале XX века как реакция на экономический кризис. Катализатором его возникновения в Германии было поражение в I мировой войне 1914–1918 годов, в Италии — стремление возродить могущество Римской империи. В Германии он получил название национал-социализма и был связан с именем А. Гитлера. Лидером итальянского фашизма был Б. Муссолини. В основу идеологии национал-социализма положена идея превосходства «арийской расы», соединенная с лозунгами социального равенства и справедливости.

2.5. Новые идейные течения

Экологизм — идеология, основанная на защите окружающей среды, ставящая своей целью воздействие на государственные органы для принятия законов в области экологической безопасности.

Коммунитаризм происходит от англ. *community* — «объединение», сообщество людей. Суть идеологии коммунитаризма заключается в создании различных сообществ (профессиональных, предполагающих общность интересов) на основе различных форм солидарности граждан.

Либертаризм — современная разновидность консерватизма, стремящаяся к объединению либеральной и консервативной идеологии. Наиболее известными представителями либертаризма являются Л. Мизес, Ф. Хайек, М. Фридмен. К основным принципам либертаризма относятся: свобода отдельного человека: минимизация регулирующей роли государства; поддержка развития крупного бизнеса, транснациональных корпораций (ТНК), международных финансовых структур; допустимость проведения политики «шоковой терапии» в трансформационных обществах.

Феминизм (возник в XVIII в. и особенно приобрел популярность в конце 60-х гг. XX в.) — идеологическое течение, направленное на устранение дискриминации женщин и достижение их равноправия с мужчинами во всех сферах жизни общества.

Фундаментализм — идеология, основанная на неприятии любых форм модернизации. К ней относятся: ортодоксальный иудаизм, исламский фундаментализм и др.

Технократизм основан на идеях научно-технического прогресса, предполагает опору на новый социальный слой — технических специалистов, менеджеров, экспертов, обладающих необходимыми знаниями для решения экономических, политических и социальных проблем общества. Основными представителями идеологии технократизма являются Д. Белл, З. Бжезинский, Дж. Гелбрейт.

Глобализм — идеологическое течение, оправдывающее преимущество существования в современном мире единой глобальной системы, где беспрепятственно перемещаются капиталы, товары, информационные и культурные потоки, возникают новейшие коммуникационные технологии.

ТЕМА 3

КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА

3.1. Истоки и становление белорусской государственности

Проблема истоков белорусской государственности является одной из самых актуальных и обсуждается как в научной среде, так и среди общественности.

В процессе формирования белорусской народности можно выделить несколько периодов: *доиндоевропейский*, совпадающий с каменным веком (до конца III тыс. до н.э.); *балтский*, относящийся к бронзовому и к железному веку (II тыс. до н.э. — сер. I тыс. н.э.); *славянский* (вторая половина I тыс. — до наших дней). Окончательное расселение славян на территории Беларуси произошло в VI–VII вв. н.э.

Первым политическим центром восточных славян, к которым относились русские, белорусы и украинцы, был Киев. В 882 году один из родст-

венников варяжского конунга Рюрика Олег захватил Киев и создал государство Киевскую Русь. На территории Беларуси в этот период находятся самостоятельные политические образования — Полоцкое княжество (X–XII вв.) и Туровское княжество (X – нач. XIII вв.), которые, хотя и входили в состав Киевской Руси, но имели свои собственные княжеские династии.

В XIII–XIV веках восточная Русь попала под гнет монголо-татарского ига, а западные и южные земли вошли в состав Великого княжества Литовского. Форма правления в ВКЛ представляла собой сословную монархию. Князь по всем вопросам должен был советоваться с Радой. С XV века в ВКЛ стал созываться Сейм, выполняющий функции законодательного органа. Несмотря на то, что официальным языком ВКЛ считался старобелорусский, его нельзя назвать самостоятельным белорусским государством, поскольку в состав ВКЛ входили также и литовские, и русские земли.

В период XV–XVI веков происходит процесс оформления белорусского этноса, проявляющийся в развитии родного языка, письменности, народного художественного творчества, ремесел, формируется религиозная принадлежность, традиции, обычаи, особенности быта.

С 1569 года, когда после Люблинской Унии белорусские земли вошли в состав Речи Посполитой, увеличивается влияние Польши в культурной и политической жизни. Несмотря на то, что во главе государства стоял польский король и великий князь в одном лице, на территории ВКЛ все же оставались отдельная государственная администрация, судебная власть и свои законы. Важное значение для развития политико-правовой мысли имели Статуты ВКЛ (1529, 1566, 1588 гг.). Статуты предусматривали двойную судебную систему, состоящую из общих судов для всего населения и сословных судов — для шляхты. Возрастанию роли шляхты способствовало введение права либерум вето (от лат. *liberum veto* — свободное «запрещаю»). Смысл его заключался в том, что в случае несогласия любого депутата с решением Сейма, это означало непринятие данного решения. Позднее это право было отменено Конституцией 1791 года.

К этому периоду также относится возникновение книгопечатания на Беларуси (в 1520 году в Вильно Ф. Скорина основал первую типографию), распространение итальянского барокко, развивается живопись, графика, архитектура. Духовная жизнь ознаменовалась творчеством таких мыслителей, как Н. Гусовский (1470–1533 гг.?), В. Тяпинский (ок. 1540–1603 гг.), М. Смотрицкий (1577–1633 гг.), Л. Сапега (1557–1633 гг.), С. Полоцкий (1629–1680 гг.).

В результате разделов Речи Посполитой 1772, 1793, 1795 годов белорусские земли вошли в состав Российской империи. На территории Беларуси начали действовать губернские управления, царские судебные органы. После ликвидации униатства в 1839 году начался массовый переход в православие. В 1840 году белорусские земли получили наименование Северо-Западный край. Попыткой обретения самостоятельности белорусских

земель было восстание под предводительством К. Калиновского в 1863–1864 годах. В начале XX века борьба за независимость белорусского народа развивалась в русле общего революционного движения. Начиная с изданий «Мужыцкая праўда» и «Гоман» (80-е гг. XIX века) и вплоть до газеты «Наша Нива» (1906–1915 гг.), издаваемой И. и А. Луцкевичами, все белорусские издания имели социально-политическую направленность.

В целом, находясь в составе Речи Посполитой и Российской империи, белорусская культура формируется, в основном, в русле народного творчества, фольклорной традиции, поэтому эта культура впитала в себя особенности крестьянского сознания.

После революционных событий 1917 года наметились два пути создания белорусской национальной государственности. Первый — пойти по пути формирования белорусского государства в составе федерации равноправных республик. Второй связан с попыткой Белорусской социалистической громады (первой белорусской партии, основанной еще в 1902 году) реализовать в условиях гражданской войны и немецкой оккупации идею полной национальной независимости белорусского государства, результатом чего было провозглашение 25 марта 1918 года Белорусской Народной Республики (БНР). Хотя БНР признали Эстония, Латвия, Грузия, Армения, Финляндия, Литва, Украина, Польша и некоторые другие страны, она не была признана ни германской оккупационной администрацией, ни правительствами ведущих стран мира — США, Англии, Франции и др. Из этого следует, что БНР так и не смогла стать самостоятельным белорусским государством и прекратила свое существование в 1925 г. В результате создания в 1919 году Литовско-Белорусской ССР, а затем в 1920 году — БССР и присоединения к ней Западной Белоруссии в 1939 году, белорусские земли впервые были объединены в одно государство, которое находилось в составе СССР на правах субъекта федерации.

Важное значение для развития белорусской культуры имел период белорусизации, проходивший в 20-е годы XX века. В это время происходит увеличение сферы употребления белорусского языка, возвращаются на родину видные представители белорусской интеллигенции — В. Ластовский, В. Игнатовский, А. Цвикевич и др. Однако период возрождения национальной культуры сменяется репрессиями в 30-е годы XX века, когда многие представители белорусской интеллигенции подверглись обвинению в национал-демократизме и антисоветской деятельности. В целом же во времена Советского Союза белорусская культура развивалась в русле единой советской культуры, для которой характерна своя особая стилистика.

В конце 80-х — начале 90-х годов XX века в СССР наметились политические и экономические предпосылки для изменения политической системы. Вслед за республиками Балтии свой выход из состава СССР объявили Россия, Украина и другие республики. 27 июля 1990 года Верховный Совет БССР провозгласил Декларацию «О государственном суверенитете Бело-

русской ССР», что означало верховенство Конституции и законов БССР на ее территории, хотя это и являлось еще только заявлением о намерениях.

В целом процесс становления белорусской государственности можно разделить на три этапа. *Первый этап* (1991–1994 гг.) начинается с момента придания Верховным Советом БССР статуса конституционного закона Декларации «О государственном суверенитете БССР» 25 августа 1991 года. Далее 19 сентября 1991 года были приняты постановление о переименовании БССР в Республику Беларусь и законы «О Государственном флаге Республики Беларусь» и «О Государственном гербе Республики Беларусь». Денонсация 8 декабря 1991 года в Вискулях договора 1922 года об образовании СССР и подписание договора о создании Содружества Независимых Государств (СНГ), а также ратификация этих документов 10 декабря 1991 года, стали логическим завершением первого этапа становления белорусской государственности. В течение 1992 года произошло полное международное признание Республики Беларусь.

Второй этап становления белорусской государственности (1994–1996 гг.) связан с принятием Конституции 15 марта 1994 года и избранием в том же году Президента Республики Беларусь. В этот период 14 мая 1995 года проводятся парламентские выборы и одновременно референдум по вопросам придания русскому языку равного статуса с белорусским, установления нового Государственного флага и Государственного герба, экономической интеграции с Россией и расширения полномочий Президента. Для этого времени также характерно укрепление отношений с Российской Федерацией. Завершением второго этапа было проведение референдума 24 ноября 1996 года, в результате которого были внесены изменения и дополнения в Конституцию 15 марта 1994 года.

На современном этапе (с 1996 года по сей день) происходит укрепление белорусской государственности, а также дальнейшее развитие интеграции с Россией. Так, 2 апреля 1997 года был создан Союз Беларуси и России, а 25 декабря 1998 года президенты двух стран подписали Декларацию о дальнейшем единении Беларуси и России, одновременно с которой были также подписаны Соглашения о равных правах граждан и равных условиях субъектов хозяйствования. 8 декабря 1999 года Беларусь и Россия подписали Договор о создании Союзного государства. Кроме укрепления связей с Россией, в Беларуси в этот период прошли парламентские (в 2000, 2004, 2008, 2012 гг.) и президентские (2001, 2006, 2010 гг.) выборы, референдум по вопросу изменения ч. 1 ст. 81 Конституции в 2004 году, а также Всебелорусские народные собрания (1996, 2001, 2006, 2012 гг.).

Таким образом, обретение независимости и создание суверенного государства Республика Беларусь в начале 90-х годов XX века ознаменовало тот факт, что Беларусь впервые стала суверенным государством, приобрела самостоятельность на международной арене, а белорусский народ получил политическое самоопределение.

3.2. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа

Современная Беларусь представляет собой переходное общество как в политическом, так и в общецивилизационном понимании. Находясь на стыке двух цивилизаций (западной и восточной), Беларусь испытывает на себе влияние каждой из них.

В данной связи встает вопрос о принадлежности белорусов к определенной культурной, географической и духовной общности, обуславливающей их специфику, отличие от других народов.

Среди цивилизационных концепций исторического развития интерес представляют теории Н. Я. Данилевского, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, С. Хантингтона. С позиций Н. Данилевского развитие цивилизаций имеет циклический характер, постепенно проходя стадию зарождения, когда происходит процесс формирования «самобытной цивилизации» на основе принадлежности к одной языковой группе; период развития, в ходе которого оформляется культурная и политическая независимость; цивилизационную стадию, представляющую собой расцвет творческого, культурного, социального потенциала; стадию упадка, характеризующуюся распадом культурно-исторического типа.

Подобно Н. Данилевскому, О. Шпенглер также рассматривает исторический процесс как рождение, рост и разрушение культурных типов. В книге «Закат Европы» (1918–1922 гг.) он приходит к выводу о гибели западной культуры, находящейся на цивилизационной стадии развития. С его позиций, цивилизация — это кульминационная стадия развития любой культуры, ее распад, признаки которого проявляются в росте научно-технического прогресса, обезличивании человека, снижении творческой активности. В теории А. Тойнби отвергается тезис о замкнутости культурных типов и непроницаемости цивилизаций, а в качестве связующего фактора он предложил создание универсальной церкви. В основе классификации С. Хантингтона также положен религиозный признак, в соответствии с которым он разделяет все существующие цивилизации на англо-саксонскую, католическо-протестанскую, православно-славянскую, мусульманскую, конфуцианскую, синтоистскую, латиноамериканскую и африканскую. Беларусь в его концепции оказывается на границе католическо-протестанской и православно-славянской цивилизации.

Интерес представляет также классификация П. Сорокина, основанная на системе ценностей культуры, главные из которых — истина, добро, красота и их единство — польза. В соответствии с данным признаком, П. Сорокин выделяет 3 типа культуры: идеациональная, базирующаяся на трансцендентной вере (буддистская, культура брахманской Индии, культура Средневековья); идеалистическая, образующая единство трансцендентной и рационально-чувственной составляющих (античная); чувственная, предполагающая приоритет чувственной реальности (культура современного Запада).

Национальное самосознание формируется на базе мировоззренческих основ, принадлежности к определенному цивилизационному типу. Беларусь, находясь на стыке цивилизаций, впитала в себя особенности как православно-славянской, так и католическо-протестантской цивилизаций, что привело к сочетанию в белорусском менталитете восточного мистицизма и западного рационализма. Национальное самосознание проявляется в самоидентификации с устойчивой, исторически сложившейся общностью (нацией), основанной на единстве языка, культуры, традиций, а также ощущении своей уникальности, самобытности, отличия от других народов: «мы — белорусы».

Кристаллизированным выражением национального самосознания является национальная идея, которая проявляется в высоком самосознании народа и осознании им своего особого исторического пути. Наличие национальной идеи характерно для каждого народа.

Белорусская национальная идея также имеет глубинные корни, связанные с тем историческим путем, который прошел белорусский народ в его борьбе за свободу. Суть белорусской национальной идеи заключается в стремлении белорусского народа к свободе, самостоятельности, благосостоянию, в любви к своей Родине, особенно к малой родине («родному куту»), желании сохранить белорусский язык и культуру. Приобщение к национальной идее наделяет человека чувством патриотизма (от греч. *patris* — «родина», «отечество»), выражающимся в любви и преданности к своей Родине, гордости за ее успехи и горечи за неудачи.

В результате обретения Республикой Беларусь независимости встал вопрос о формировании национально-государственной идеи, которая обозначается на основе консенсуса интереса всех граждан, проживающих на территории Беларуси. При этом необходимо учитывать интересы не только титульной нации, но и других национальностей, а также различных политических сил. Доминантой такой идеи выступает «построение сильной и процветающей Беларуси».

Функциями национально-государственной идеи являются:

- 1) интегративная, так как она выступает ценностно-нормативным фактором объединения общества;
- 2) объяснительная, заключающаяся в обосновании существующего политического строя и общественного порядка Республики Беларусь;
- 3) целеполагающая, поскольку она формулирует цели, консолидирующие общество, и закрепляет направления общественного развития.

3.3. Духовные ценности и традиции белорусского народа

В наиболее общем виде *культуру* можно определить как свойство, объединяющее все предметы и явления искусственного (т. е. антропогенного) происхождения в противоположность природному (естественному). *Главной функцией культуры* является обеспечение безопасности и благоприятных ус-

ловий существования человечества. Кроме того, имея символическое значение, предметы и явления культуры служат основой для реализации неисчерпаемых творческих возможностей человека, для совершенствования способов познания, освоения и преобразования человеком окружающего его мира.

Политическая культура представляет собой систему исторически сложившихся относительно устойчивых и воплощающих опыт предшествующих поколений людей установок, убеждений и моделей поведения, проявляющихся в непосредственной деятельности субъектов политики и определяющих специфику политических институтов.

Для политической культуры Беларуси характерны следующие черты:

- 1) отсутствие четко выраженных национально-культурных форм;
- 2) доминирование местных интересов над общенациональными;
- 3) различия в политических ориентациях западных и восточных областей;
- 4) различия в политической культуре между центром и периферией.

Национальные черты культуры выражаются в национальном характере как совокупности относительно постоянных психических свойств, являющихся общими для большинства представителей данной нации и отличающих ее от других наций. Черты национального характера отражаются в литературе, легендах, фольклоре и традициях народа.

Неповторимость и своеобразие белорусской культуры отражены в духовных ценностях и традициях белорусского народа. *Духовные ценности и традиции* выступают в роли квинтэссенции «судьбы» народа, его культурного наследия, они воплощают в себе опыт прошлых поколений, особенности принадлежности к определенному цивилизационному типу.

В структуру духовных ценностей белорусского народа входят:

- 1) общечеловеческие ценности;
- 2) общеславянские ценности;
- 3) ценности восточного славянства (русских, украинцев и т. д.);
- 4) духовные ценности белорусов.

Проблеме общеславянских духовных ценностей уделял внимание В. Соловьев. В славянской душе, в отличие от западной рациональной ментальности, он видел соединение язычества (мифологизм), христианства (мудрость) и европейского мышления (рационализм). Славянский менталитет впитал в себя христианскую традицию, предполагающую уважение к власти, служение Отечеству, чувство долга, соборность (духовное единение), веру в идеал, стремление к святости, добродетели. Ценности западной цивилизации предполагают опору на протестантскую этику, в основе которой лежит стремление к личному обогащению, а, следовательно, – напористость, прагматизм, расчетливость.

Наряду с общеславянскими ценностями значительное влияние на формирование белорусской ментальности оказали ценности восточного славянства, в частности, русского народа. Особенности русского характера посвящено немало исследований. Н. Бердяев в очерке «О власти про-

странства над русской душой» отмечал, что русский человек подвержен давлению огромной страны, внутри которой он не видит границ, отчего происходят духовные метания в поисках формы, следствием которых является смирение перед необъятной ширью, недостаток инициативы. Особенности ментальности русских исходят из географического расположения России на стыке двух цивилизаций: западной и восточной. С этим связана амбивалентность, двойственность русской души.

Духовные ценности белорусского народа формировались на базе восточнославянского менталитета и, вместе с тем, претерпели влияние западной культуры. Они впитали в себя русскую соборность и протестантское трудолюбие, героизм католицизма и униатскую склонность к компромиссам.

В иерархии духовных ценностей белорусского народа особое значение имеют:

1. Толерантность, выражающаяся в отсутствии вражды, склонности к компромиссам, поиске справедливости без насилия.

2. Терпимость — умение прислушаться к чужому мнению, уважение к людям с другими взглядами, религией (веротерпимость).

3. Любовь к Родине, которая проявляется в уважительном отношении к родному краю, заботе о сохранении и приумножении его богатства.

4. Христианские принципы находят свое отражение в воздержании, терпении, соблюдении заповедей, любви к ближнему.

5. Справедливость проявляется в стремлении к социальному равенству, помощи нуждающимся, непримиримостью с унижением слабых.

6. Неприятие угнетения и стремление к свободе обусловлено историческим прошлым белорусского народа, связанного с его борьбой за независимость и право на самоопределение.

7. Трудолюбие основано на крестьянском происхождении белорусов, их заботе о собственном «клочке земли», работоспособности, выносливости, хозяйственности.

8. Толока (крестьянская взаимопомощь) предполагает коллективное решение всех вопросов.

9. Громада (община, объединяющая крестьян соседних деревень) выражается в семейственности, клановости, «кумовстве», стремлении поддержать «своих», «тутэйшых», т. е. людей из одной местности, наладить родственные связи.

10. Миролюбие — отсутствие чувства национального превосходства, мирное сосуществование с другими народами.

11. Осторожность, связанная с привычкой не выпячиваться и не втягиваться в конфликты.

Различия в характере белорусов обнаруживаются в зависимости от их местонахождения. В западных областях, находящихся долгое время под влиянием Польши, более заметна индивидуализация жизни, в Полесье доминируют ценности сельской общины, а в восточных областях — сочетание православной соборности и советского коллективизма.

3.4. Сохранение историко-культурного и духовного наследия народов, проживающих в Беларуси

Для любого народа сохранение культурного наследия важно по трем причинам. Во-первых, историко-культурное наследие существенно воздействует на сознание и самосознание людей, позволяя им ощутить свою причастность к культурной традиции многих поколений. Во-вторых, историко-культурное наследие является самым объективным свидетельством прошлого. В-третьих, историко-культурное наследие — это часть материальной и духовной культуры, созданная, сохраненная и переданная современникам как нечто почитаемое и уникальное, как неизменная ценность.

Ценность объекта культуры представляет собой его социокультурную значимость. Представления человека о ценностях формируются на основе определенных социальных и духовных традиций. Поэтому причастность к культурному наследию обогащает человека, расширяет его возможности и переводит его взаимодействие с миром на качественно иной уровень. Важность культурных ценностей как фактора развития человечества признана международным сообществом. Предоставление всем людям возможностей пользоваться культурным наследием стало одной из целей Организации Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры (ЮНЕСКО). С 1989 г. Беларусь является участницей Конвенции ЮНЕСКО об охране мирового культурного и природного наследия от 1972 г., известной как Конвенция по всемирному наследию.

Сущностным свойством культурных ценностей является их символическое значение. Но, поскольку они могут по-разному восприниматься, переживаться и интерпретироваться, то существующие правовые определения понятия «культурные ценности» носят структурно-описательный характер. Они основаны на перечислении категорий объектов и групп таковых и сформулированы с учетом только формальных критериев.

Сохранение и приумножение историко-культурных ценностей имеет исключительно важное значение для развития национальной культуры белорусского народа. Отношения по поводу сохранения историко-культурного и духовного наследия регулируется Конституцией Республики Беларусь, Законом «Об охране историко-культурного наследия Республики Беларусь» и другими нормативными правовыми актами. Согласно ст. 1 указанного закона, историко-культурное наследие — это «совокупность отличительных итогов свидетельств исторического и духовного развития народа Беларуси, воплощенных в историко-культурных ценностях». Государство гарантирует сохранность и защиту историко-культурного наследия не только коренной нации, но и всех национальных общностей, проживающих на территории Республики Беларусь.

В соответствии со ст. 2 Закона «Об охране историко-культурного наследия Республики Беларусь», под историко-культурными ценностями по-

нимаются «наиболее отличительные материальные объекты и нематериальные проявления человеческого творчества, которые имеют выдающиеся духовные, эстетические и документальные достоинства и взяты под охрану государства в порядке, определенном данным законом».

Из числа объектов, имеющих культурную ценность, в список Всемирного наследия ЮНЕСКО включены Беловежская пуца (1979), комплекс Мирского замка (2000 г.), архитектурный, жилой и культурный комплекс рода Радзивилов в Несвиже (2005 г.) и шесть пунктов геодезической дуги Струве (2005 г.). В перспективе ожидается пополнение этого списка за счет таких объектов, как Борисоглебская (Каложская) церковь в Гродно, дворцово-парковый ансамбль в Гомеле, Спасо-Преображенская церковь в Гомеле, Августовский канал, Сынковичская церковь, Каменецкая башня, Троицкое предместье в Минске.

Белорусское законодательство предусматривает гарантии создания, сохранения, распространения и популяризации произведений материальной и духовной культуры, сохранения и передачи культурных традиций; охраны исторических и культурных ценностей.

ТЕМА 4

МЕХАНИЗМ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА. СТРАТЕГИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ БЕЛАРУСИ В XXI ВЕКЕ

4.1. Президент Республики Беларусь и формирование идеологии белорусского государства

Президент Республики Беларусь является Главой государства и занимает особое место в системе разделения властей. Термин «президент» происходит от лат. *praesidens*, что буквально означает «сидящий впереди». В античные времена президентами называли председательствующих на различных собраниях. В современном значении, указывающем на должность главы государства, термин «президент» начал употребляться только с конца XVIII века, когда был учрежден институт президентства в США.

В Республике Беларусь должность Президента была введена в период принятия Конституции 15 марта 1994 года и проведения в июле того же года первых президентских выборов.

Основные функции Президента Республики Беларусь:

1. Гарантийная.

Содержание гарантийной функции раскрывается в ч. 2 ст. 79 Конституции, согласно которой Президент:

- принимает меры по охране суверенитета Республики Беларусь, ее национальной безопасности и территориальной целостности;

- обеспечивает политическую и экономическую стабильность;
- осуществляет посредничество между органами государственной власти.

2. Арбитражно-интегративная функция Президента вытекает из его особого положения «над тремя ветвями власти». Президент стоит над системой разделения властей и выступает в роли арбитра. Президент приостанавливает свое членство в политических партиях и других общественных объединениях, на весь срок полномочий. Таким образом, Президент находится вне поля политической борьбы и является символом гражданского согласия.

Роль арбитра между ветвями власти позволяет Президенту:

- потребовать от Палаты представителей принятия окончательного решения в случае неприятия ими согласительного текста законопроекта;
- вынести решение вопроса на республиканский референдум;
- регулировать деятельность политических партий и общественных объединений;
- в случае разногласия между законодательной и исполнительной властью Президент вправе отправить в отставку Правительство или распустить Палату представителей.

3. Контрольная функция Президента Республики Беларусь заключается:

- в отношении исполнительной власти — в подотчетности Правительства Президенту; непосредственном подчинении Главе государства ряда министерств и ведомств; в праве отменять акты Правительства, решения местных органов; в назначении Премьер-министра и руководителей республиканских органов государственного управления;

- в отношении законодательной власти — в постановке перед Конституционным Судом вопроса о наличии фактов систематического и грубого нарушения Конституции палатами Парламента; приостановке действия решений местных Советов; в усложненном праве отлагательного вето при подписании законов, принятых Парламентом (для преодоления президентского «вето» необходимо повторное одобрение закона 2/3 от полного состава обеих палат Парламента);

- в отношении судебной власти – в назначении на должность Председателей и судей Верховного Суда, Высшего Хозяйственного Суда, Председателя и 6 судей Конституционного Суда, а также освобождении их от должности в порядке, предусмотренном Конституцией и законами.

4. Нормотворческая функция Президента Республики Беларусь выражается в праве:

- законодательной инициативы;
- обратиться в Конституционный Суд с запросом о соответствии нормативных актов действующей Конституции;
- подписания законов, принятых Парламентом;
- издания декретов, указов и распоряжений.

Кроме выполнения названных функций Президент решает кадровые вопросы: назначает Председателя и 6 членов Центральной комиссии Рес-

публики Беларусь по выборам и проведению республиканских референдумов, Генерального прокурора, Председателей и членов Правления Национального банка, Председателя Комитета государственного контроля, Государственного секретаря Совета Безопасности, высшее командование вооруженных сил, а также освобождает вышеуказанных лиц от должности в порядке, предусмотренном Конституцией и законодательством.

Как Глава государства Президент Республики Беларусь является Главнокомандующим Вооруженными силами Республики Беларусь, решает вопросы о приеме в гражданство Республики Беларусь и о его прекращении; осуществляет помилование осужденных; устанавливает государственные праздники, награждает государственными наградами и присваивает классные чины и звания; ведет переговоры и подписывает международные договоры; назначает и отзывает дипломатических представителей Республики Беларусь, а также принимает верительные грамоты дипломатических представителей иностранных государств.

4.2. Парламент — Национальное собрание Республики Беларусь в контексте идеологии белорусского государства

Парламент (от фр. *parler* — «говорить») — это высший представительный и законодательный орган власти. Принято считать, что первый парламент появился в Англии в XIII веке и представлял собой орган сословного представительства. Современный вид и место в структуре разделения властей парламенты приобрели после буржуазных революций, происходивших в Англии и Франции в XVII–XVIII веках.

В истории суверенной Беларуси парламентаризм претерпел ряд изменений. Согласно первой редакции Конституции Республики Беларусь от 15 марта 1994 года, высшим представительным и законодательным органом был Верховный Совет. Это был однопалатный парламент, состоящий из 260 депутатов, избираемых сроком на 5 лет. После референдума 1996 года название и структура белорусского парламента были изменены.

В настоящее время Парламент Республики Беларусь называется Национальным собранием и состоит из двух палат — Палаты представителей и Совета Республики. Национальное собрание является высшим представительным и законодательным органом Республики Беларусь. Срок полномочий белорусского парламента составляет 4 года. Палата представителей состоит из 110 депутатов, избираемых по мажоритарной системе на всеобщих выборах и представляет интересы всех граждан Республики Беларусь. Совет Республики является органом территориального представительства и состоит из 64 депутатов.

Полномочия Палаты представителей изложены в ст. 97 Конституции Республики Беларусь. К их числу относятся:

1. Полномочия в области законотворчества:

- рассматривает по предложению Президента либо по инициативе не менее 150 тысяч граждан Республики Беларусь, обладающих избирательным правом, проекты законов о внесении изменений и дополнений в Конституцию, о толковании Конституции;

- рассматривает проекты законов, в том числе и программных законов, таких как утверждение основных направлений внутренней и внешней политики, о военной доктрине.

2. Контрольные полномочия:

а) по отношению к исполнительной власти:

- выражает вотум недоверия Правительству;
- заслушивает доклад Премьер-министра о программе деятельности Правительства и одобряет или отклоняет программу; повторное отклонение палатой программы означает выражение вотума недоверия Правительству;

- рассматривает по инициативе Премьер-министра вопрос о доверии Правительству;

- обращается с депутатским запросом к Премьер-министру, членам правительства, руководителям государственных органов, образуемых или избираемых Парламентом;

б) по отношению к Президенту:

- назначает выборы Президента;
- принимает отставку Президента;
- выдвигает большинством голосов от полного состава Палаты представителей обвинение против Президента в совершении государственной измены или тяжкого преступления; на основании соответствующего решения Совета Республики принимает большинством не менее 2/3 от полного состава решение о смещении Президента с должности (импичмент);

в) по отношению к законодательной власти:

- отменяет распоряжения Председателя Палаты представителей.

3. Кадровые полномочия:

- дает согласие Президенту на назначение Премьер-министра.

Согласно ст. 94 Конституции, полномочия Палаты представителей могут быть досрочно прекращены: 1) по инициативе Президента (при отказе в доверии Правительству, выражении вотума недоверия Правительству; двукратном отказе в даче согласия на назначение должности Премьер-министра); 2) на основании заключения Конституционного Суда в случае систематического или грубого нарушения Конституции.

Полномочия Совета Республики изложены в ст. 98 Конституции Республики Беларусь. Их можно подразделить на следующие группы:

1. Полномочия в законодательной сфере:

- одобряет или отклоняет принятые Палатой представителей проекты законов о внесении изменений и дополнений в Конституцию; о толковании Конституции; проекты иных законов;

- отменяет решения местных Советов депутатов, не соответствующие законодательству;

- рассматривает указы Президента о введении чрезвычайного положения, военного положения, полной или частичной мобилизации и не позднее чем в трехдневный срок принимает соответствующее решение;

2. Кадровые полномочия:

- дает согласие на назначение Президентом Председателя Конституционного Суда, Председателя и судей Верховного Суда, Председателя и судей Высшего Хозяйственного Суда, Председателя Центральной комиссии по выборам и проведению республиканских референдумов, Генерального прокурора, Председателя и членов Правления Национального банка;

- избирает шесть судей Конституционного Суда;

- избирает шесть членов Центральной комиссии по выборам и проведению республиканских референдумов;

3. Контрольные полномочия:

- принимает решение о роспуске местного Совета депутатов в случае систематического или грубого нарушения им требований законодательства и в иных случаях, предусмотренных законом;

- рассматривает выдвинутое Палатой представителей обвинение против Президента в совершении государственной измены или тяжкого преступления, принимает решение о его расследовании. При наличии оснований (большинством не менее двух третей от полного состава) принимает решение о смещении Президента с должности.

Полномочия Совета Республики могут быть досрочно прекращены только по результатам заключения Конституционного Суда ввиду грубого или систематического нарушения Конституции. Парламент не может быть распущен в период чрезвычайного или военного положения, в последние шесть месяцев полномочий Президента, в период постановки вопроса об импичменте Президенту или досрочном освобождении его от должности, а также в течение первого года работы Парламента.

4.3. Правительство — Совет Министров Республики Беларусь и идеология белорусского государства

Правительство Республики Беларусь называется *Советом Министров* и представляет собой центральный орган государственного управления. Совет Министров осуществляет исполнительную власть в республике. В первой редакции Конституции Правительство называлось Кабинетом Министров.

Совет Министров Республики Беларусь подотчетен Президенту и ответственен перед Парламентом. Президент с согласия Палаты представителей назначает на должность Премьер-министра. Сформированное Правительство во главе с Премьер-министром полностью подчиняется Президи-

денту. Ответственность Правительства перед Парламентом заключается в необходимости предоставления на одобрение нижней палаты программы деятельности Правительства.

Полномочия Премьер-министра:

- руководство деятельностью Правительства и ответственность за его работу;
- в двухмесячный срок после своего назначения представить Палате представителей программу деятельности Правительства, а в случае ее отклонения в течение двух месяцев представить повторную программу;
- информировать Президента об основных направлениях деятельности Правительства и обо всех его важнейших решениях.

Список полномочий Премьер-министра является открытым. Это означает, что он может выполнять и другие функции, связанные с организацией и деятельностью Правительства.

Правительство выполняет следующие функции:

- руководит системой органов исполнительной власти и управления;
- разрабатывает основные направления внутренней и внешней политики, проект республиканского бюджета и отчет о его исполнении;
- обеспечивает проведение единой государственной политики в различных сферах жизни общества;
- принимает меры по обеспечению прав и свобод граждан, защите интересов государства, национальной безопасности и обороноспособности, охране собственности и общественного порядка, борьбе с преступностью;
- выступает от имени собственника в отношении имущества, являющегося собственностью Республики Беларусь, организует управление государственной собственностью;
- обеспечивает исполнение Конституции и законодательства;
- отменяет акты министерств и иных республиканских органов государственного управления, а также выполняет другие полномочия в соответствии с Конституцией и законодательством.

4.4. Местное управление и самоуправление в идеологических процессах

Осуществлением демократического принципа народовластия является местное самоуправление. Оно представляет собой децентрализацию власти по вертикали и распределение ее среди множества официальных структур, что позволяет гражданам непосредственно принимать участие в осуществлении власти. Отличительными признаками местного самоуправления являются выборность и возможность контроля за местными властными структурами.

Формами осуществления местного самоуправления в Беларуси являются:

- местные Советы депутатов;
- органы территориального общественного самоуправления;
- местные собрания;
- местные референдумы;

- инициативы граждан по принятию решений Советов;
- участие граждан в финансировании и (или) возмещении расходов бюджета на определенные ими цели;
- иные формы участия граждан в государственных и общественных делах.

Местное самоуправление осуществляется в границах административно-территориальных единиц. В Республике Беларусь по территориальному признаку устанавливается *три уровня местных Советов*:

- *первичный*, к которому относятся сельские, поселковые, городские (городов районного подчинения) Советы;
- *базовый*, включающий городские (городов областного подчинения) и районные Советы;
- *областной*, состоящий из областных Советов. Минский городской Совет наделен правами базового и областного Советов.

Местные Советы депутатов являются представительными органами государственной власти на соответствующих административно-территориальных единицах.

В структуру местной власти помимо местных Советов входят также органы местного управления, представляющие собой исполнительную и распорядительную власть на местах.

В структуру органов местного управления в Республике Беларусь входят областные, районные, городские, поселковые и сельские исполнительные комитеты и местные администрации.

Специфику белорусской модели местного управления составляет президентская вертикаль, представленная исполкомами и местными администрациями, руководители которых назначаются на должность и освобождаются от должности Президентом и утверждаются соответствующими местными Советами депутатов.

4.5. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI веке

Устойчивое развитие (англ. *sustainable development*) — постоянно поддерживающееся развитие или стратегия развития человечества, ориентированная на предотвращение глобального экологического кризиса. Принципы устойчивого развития были сформулированы в докладе «Наше общее будущее», подготовленном Международной комиссией по окружающей среде и развитию ООН в 1987 г. В 1992 г., с принятием представителями 179 стран на Конференции ООН по окружающей среде и развитию в Рио-де-Жанейро «Повестки дня на XXI век», концепция устойчивого развития превратилась в ориентир развития мирового сообщества. В соответствии с принятым документом, всем странам было предложено пересмотреть свои национальные программы социально-экономического развития

таким образом, чтобы обеспечение материальных запросов нынешнего поколения не причиняло ущерба и не ставило под угрозу существование будущих поколений людей.

В августе-сентябре 2002 года в Йоханнесбурге состоялся Всемирный саммит Земли, который привлек внимание к проблеме устойчивого развития. Ключевым понятием устойчивого развития признавалась возможность экономического роста с учетом решения трех проблем: 1) *экологической*, связанной с предотвращением губительного воздействия на окружающую среду, а также высокой вероятностью гибели человечества вследствие возможных глобальных экологических и техногенных катастроф; 2) *экономической*, предполагающей переход на качественно новые ресурсосберегающие технологии; 3) *социально-демографической*, основанной на преодолении поляризации между бедными и богатыми.

В 1996 г. Беларусь стала первой из стран СНГ, создавших собственный Национальный комитет по устойчивому развитию. В марте 1997 г. Совет Министров Республики Беларусь одобрил Национальную стратегию устойчивого развития. В 2002 г. представители Беларуси приняли участие в пленарных заседаниях, работе главного комитета и подготовке итоговых документов Всемирного саммита по устойчивому развитию в Йоханнесбурге. 22 июня 2004 г. Президиумом Совета Министров республики одобрена Национальная стратегия устойчивого социально-экономического развития Республики Беларусь на период до 2020 года (НСУР-2020) — высший планово-прогнозный документ в системе республиканских и региональных социально-экономических прогнозов и планов.

Согласно НСУР-2020, основными принципами перехода к устойчивому развитию в Беларуси являются: 1) человек как цель прогресса; 2) повышение уровня благосостояния, преодоление бедности; 3) приоритетное развитие социальной сферы, здравоохранения, образования, науки, культуры; 4) улучшение демографической ситуации в стране; 5) переход на природоохраный, ресурсосберегающий, инновационный тип развития; 6) усиление взаимосвязи экономики и экологии; 7) рациональное природопользование; 8) развитие международного сотрудничества и социального партнерства в целях сохранения, защиты и восстановления экосистем; 9) экологизация мировоззрения человека, систем образования, воспитания, морали; 10) ведущая роль государства в осуществлении задач и целей устойчивого развития; 11) повышение скоординированности и эффективности деятельности государства, частного бизнеса и гражданского общества.

Для перехода к устойчивому развитию необходимо обеспечить преодоление потенциальных внутренних и внешних рисков, которые могут возникнуть в условиях нашей страны. *К потенциальным внутренним рискам* относятся: несовершенство правовой базы; неразвитость институтов

гражданского общества; экономическая преступность; структурная деформированность экономики; недостаточно высокая инвестиционная деятельность; проблема «утечки мозгов»; неустойчивость финансовой системы и др. *Основными потенциальными внешними рисками являются:* острая зависимость от поставок минерально-сырьевых ресурсов, обеспечение энергетической безопасности; потеря традиционных рынков; дискриминационные меры со стороны зарубежных стран; вытеснение отечественных производителей с внутреннего рынка; недобросовестная экономическая деятельность ряда зарубежных компаний как на внутреннем, так и на внешних рынках.

Таким образом, концепция устойчивого развития основной своей целью ставит обращение к человеку как творчески мыслящему индивиду, за счет расширения интеллектуальной деятельности которого возможен переход к постиндустриальному обществу.

ЛИТЕРАТУРА

1. *Яскевич, Я. С.* Основы идеологии белорусского государства: курс интенсивной подготовки / Я. С. Яскевич. — Минск: ТетраСистемс, 2009.
2. *Бабосов, Е. М.* Основы идеологии белорусского государства: курс лекций / Е. М. Бабосов. — Минск: Амалфея, 2012.
3. Основы идеологии белорусского государства: учеб. пособие для вузов / под ред. С. Н. Князева. — Минск, 2006.
4. *Алексеева, Т. А.* Либерализм как политическая идеология / Т. А. Алексеева // *Полития*. — 2000. — № 1.
5. Государственные институты / Н. Б. Антонова [и др.]. — Минск, 2003.
6. *Астаповский, В. Е.* История белорусской государственности / В. Е. Астаповский, В. А. Божанов, В. И. Малиновский. — Минск, 2002.
7. *Белл, Д.* Возобновление истории в новом столетии. Предисловие к новому изданию книги «Конец идеологии» / Д. Белл // *Вопросы философии*. — 2002. — № 5. — С. 25.
8. *Биккенин, Н. Б.* Социалистическая идеология / Н. Б. Биккенин. — М., 1983.
9. *Василевич, Г. А.* Органы государственной власти Республики Беларусь (конституционно-правовой статус): учеб. пособие / Г. А. Василевич. — Мн., 1999.
10. *Волков, Ю. Г.* Идеология в жизни современного российского общества / Ю. Г. Волков // *Социально-гуманитарные знания*. — 1999. — № 6.
11. *Галкин, А. А.* Германский фашизм / А. А. Галкин. — М., 1989.
12. *Геллнер, Э.* Нацизм и национализм / Э. Геллнер. — М., 1991.
13. *Грачев, Г.* Манипулирование личностью: организация, способы и технология информационно-психологического воздействия / Г. Грачев, И. Мельник. — М., 1999.
14. Закон Республики Беларусь «О местном управлении и самоуправлении в Республике Беларусь» // *НРПА*. — 2000. — № 8 (2). — С. 137.
15. Закон Республики Беларусь «О Президенте Республики Беларусь» // *Ведомости Национального собрания Республики Беларусь*. — 1997. — № 24. — С. 463.
16. Закон Республики Беларусь «О Совете Министров Республики Беларусь» // *Ведомости Национального собрания Республики Беларусь*. — 1998. — № 29–30. — С. 466.
17. *Идеология // Политология: энциклопед. словарь*. — М., 1993.
18. *Кастельс, М.* Информационная эпоха: экономика, общество и культура / М. Кастельс. — М., 2000.
19. Конституция Республики Беларусь 1994 г. (с изменениями и дополнениями). Принята на республиканском референдуме 24 ноября 1996 г. — Минск, 1998.

20. *Круталевич, В. А.* История Беларуси: становление национальной державности (1917–1922 гг.) / В. А. Круталевич. — Минск, 2003.
21. *Ленин, В. И.* Государство и революция. Полн. собр. соч. / В. И. Ленин. — Т. 33.
22. *Лукашенко, А. Г.* Послание Президента Республики Беларусь Национальному собранию 24 апреля 2007 г. / А. Г. Лукашенко // Информационный бюллетень Администрации Президента 2007. — № 5.
23. *Лукашенко, А. Г.* Сильная и процветающая Беларусь должна иметь прочный идеологический фундамент / А. Г. Лукашенко // Народная газета. — 2003. — 29 марта.
24. *Макаренко, В. П.* Главные идеологии современности / В. П. Макаренко. — Ростов н/Д., 2001.
25. *Манхейм, К.* Идеология и утопия / К. Манхейм // Диагноз нашего времени. — М., 1994.
26. *Маркс, К.* Критика готской программы. Соч. / К. Маркс, Ф. Энгельс. — Т. 34.
27. *Маркс, К.* Немецкая идеология. Соч. / К. Маркс, Ф. Энгельс. — Т. 3.
28. *Мельник, В. А.* Белорусская национальная идея: политологический аспект / В. А. Мельник // Проблемы управления. — 2007. — № 1.
29. *Милова, Т.* Принципы либерализма / Т. Милова. — Минск, 2002.
30. *Морозова, О. Е.* К вопросу о ценностных основаниях принципа толерантности / О. Е. Морозова // Актуальные проблемы современной науки. — 2007. — № 6. — С. 80–82.
31. *Овчинников, В. И.* Основные направления современной социально-политической мысли / В. И. Овчинников. — Ростов н/Д., 2001.
32. *Севостьянова, Н.* Мы говорим «толерантность», подразумеваем «белорусы» / Н. Севостьянова // Беларуская думка. — 2005. — № 9. — С. 107–111.
33. *Слука, А. Г.* Нацыянальная ідэя. Сістэмны аналіз праблемы / А. Г. Слука. — Минск, 2001.
34. *Соловьев, А. И.* Политическая идеология: логика исторической эволюции / А. И. Соловьев // Полис. — 2001. — № 2.
35. *Сташкевич, Н. С.* Формирование идеологии белорусской государственности / Н. С. Сташкевич // Беларуская думка. — 2001. — № 2.
36. Утопический социализм: хрестоматия. — Минск, 2006.
37. *Черносвитов, П. Ю.* Герои нашего времени, или об особенностях национальной ментальности / П. Ю. Черносвитов // Человек. — 1999. — № 6.
38. *Чыгрынаў, П. Г.* Беларускі народ: вытокі, кансалідацыя, сучаснасць / П. Г. Чыгрынаў. — Мінск, 2002.

ОГЛАВЛЕНИЕ

ТЕМА 1. ИДЕОЛОГИЯ И ЕЕ РОЛЬ В ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОБЩЕСТВА	3
1.1. Предмет курса и методология изучения идеологии белорусского государства.....	3
1.2. Понятие и основные трактовки идеологии: историческая ретроспектива	4
1.3. Структура, функции и виды политической идеологии	6
ТЕМА 2. ОСНОВНЫЕ ПОЛИТИЧЕСКИЕ ИДЕОЛОГИИ СОВРЕМЕННОСТИ.....	7
2.1. Либерализм и неолиберализм	7
2.2. Консерватизм и неоконсерватизм	8
2.3. Социал-демократизм, марксизм и коммунизм.....	9
2.4. Национализм и фашизм.....	12
2.5. Новые идейные течения	12
ТЕМА 3. КУЛЬТУРНО-ИСТОРИЧЕСКАЯ СОСТАВЛЯЮЩАЯ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА	13
3.1. Истоки и становление белорусской государственности.....	13
3.2. Национально-государственное самосознание и национальная идея белорусского народа	17
3.3. Духовные ценности и традиции белорусского народа	18
3.4. Сохранение историко-культурного и духовного наследия народов, проживающих в Беларуси	21
ТЕМА 4. МЕХАНИЗМ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ИДЕОЛОГИИ БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА. СТРАТЕГИЯ ОБЩЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ БЕЛАРУСИ В XXI ВЕКЕ	22
4.1. Президент Республики Беларусь и формирование идеологии белорусского государства.....	22
4.2. Парламент — Национальное собрание Республики Беларусь в контексте идеологии белорусского государства.....	24
4.3. Правительство — Совет Министров Республики Беларусь и идеология белорусского государства.....	26
4.4. Местное управление и самоуправление в идеологических процессах.....	27
4.5. Концепция устойчивого развития как цель общественного развития Беларуси в XXI веке.....	28
<i>Литература</i>	<i>31</i>

Учебное издание

Сироткин Андрей Александрович

**ОСНОВЫ ИДЕОЛОГИИ
БЕЛОРУССКОГО ГОСУДАРСТВА**

**Учебно-методическое пособие
для самостоятельной работы студентов 1 курса
всех факультетов медицинских вузов**

**Редактор *Т. Ф. Рулинская*
Компьютерная верстка *С. Н. Козлович***

Подписано в печать 19.03.2013.
Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная 65 г/м². Гарнитура «Таймс».
Усл. печ. л. 2,09. Уч.-изд. л. 2,29. Тираж 320 экз. Заказ 81.

Издатель и полиграфическое исполнение
Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
ЛИ № 02330/0549419 от 08.04.2009.
Ул. Ланге, 5, 246000, Гомель.

