

УДК 378:004

А. Н. Коленда

Учреждение образования

«Гомельский государственный медицинский университет»

г. Гомель, Республика Беларусь

ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В СФЕРЕ ОБРАЗОВАНИЯ

Введение

Цифровые технологии в настоящее время интегрированы практически во все сферы жизни. Они способны решать самые сложные и актуальные проблемы, такие как изменение климата, утилизация отходов, энергетический кризис, улучшение системы здравоохранения, снижение безработицы.

Однако они влекут за собой и серьезные проблемы: исчезновение традиционных профессий, рассекречивание конфиденциальной информации, некоторые формы дискриминации, культивирование и потворствование человеческой зависимости и лени, появление новых видов преступности. Осознание этих проблем будет способствовать более ответственному и этичному внедрению цифровых технологий в науку, производство и повседневную жизнь.

Цель

Анализ процесса использования цифровых технологий в современном образовательном пространстве.

Процесс внедрения информационных и коммуникационных технологий в систему образования изменяет средства, методы и формы обучения, влияет на педагогические технологии, создает качественно новую информационно – образовательную среду.

По своему методическому назначению электронные средства обучения можно подразделить на следующие виды:

– Обучающие программные средства, методическое назначение которых – обобщение знаний и навыков учебной и практической деятельности и обеспечение необходимого уровня их усвоения.

– Программные средства-тренажёры, предназначенные для отработки умений, навыков учебной деятельности, осуществления самоподготовки. Они обычно используются при повторении или закреплении ранее пройденного материала.

– Программы, предназначенные для контроля уровня овладения учебным материалом.

– Информационно-поисковые, информационно-справочные программные средства, предоставляющие возможность выбора необходимой пользователю информации. Их методическое назначение – формирование умений и навыков по систематизации информации.

– Имитационные программные средства, предоставляющие определенный аспект реальности для изучения его основных структурных или функциональных характеристик с помощью некоторого ограниченного числа параметров.

– Моделирующие программные средства, предоставляющие в распоряжение обучающегося основные элементы для моделирования определенной реальности. Они предназначены для создания модели объекта, явления, процесса или ситуации с целью их изучения, исследования.

СЕКЦИЯ

Социально-гуманитарные дисциплины и физическое воспитание

– Демонстрационные программные средства, обеспечивающие наглядное представление учебного материала, визуализацию изучаемых явлений, процессов и взаимосвязей между объектами.

– Учебно-игровые программные средства, предназначенные для «проигрывания» учебных ситуаций (например, с целью формирования умений принимать оптимальное решение или выработки оптимальной стратегии действия).

– Досуговые программные средства, используемые для организации деятельности обучающихся во внеаудиторной работе, имеющие целью развитие внимания, реакции, памяти и т. д.

Для большей эффективности применения цифровых технологий следует соблюдать ряд следующих принципов:

– Адресность – соответствие технологий содержанию обучения и личностным ожиданиям студентов, их образовательным потребностям, возможностям и способностям, а также уровню подготовки, профессиональной и научной специализации и пр.

– Доступность – возможность беспрепятственного доступа студентов к различным информационным ресурсам и контентам, а также полноценное обеспечение студентов необходимыми учебно-методическими, научными, профессиональными и др. материалами и источниками информации.

– Избыточность означает обеспечение актуальных информационных запросов студентов, получаемая информация не должна вести к перегрузкам и путанице в данных, а должна обеспечивать студентов точными сведениями, достаточными для решения учебных задач.

– Разносторонность, данный принцип требует применения разнообразных средств (интерактивные, сетевые, виртуальные, квестовые и пр.) для обеспечения различных возможностей получения необходимого спектра информации и коммуникаций в обучающем пространстве.

– Сензитивность как важный психологический принцип означает, что технологии должны учитывать запросы и потребности студентов, соответствовать возрастным и социокультурным задачам их личностного роста.

– Интерактивность полагает обеспечение необходимых контактов и постоянных взаимодействий студентов в учебном процессе, а также их связь с представителями научного, экспертного и референтного сообществ.

– Синергичность означает непосредственную настроенность на текущую образовательную ситуацию в вузовской подготовке для обеспечения большей включенности и погружения студентов в учебный процесс, усиления их учебно-познавательной мотивации.

– Обновляемость требует регулярного пересмотра, коррекции, дополнения, обновления научных данных, знаний и открытий в изучаемых областях и дисциплинах для адекватного и своевременного отражения этих открытий в образовательном процессе.

Вывод

Использование цифровых средств в образовании – мировой феномен. О масштабах явления свидетельствует хотя бы размер рынка образовательных цифровых технологий (этот рынок называется EdTech) – к 2025 году, по оценке Всемирного экономического форума, он достигнет 342 млрд долларов США. Только на одной платформе Coursera в прошлом году училось онлайн 100 миллионов слушателей.

Республика Беларусь не может оставаться в стороне от глобальных процессов. Принятая в нашей стране Концепция цифровой трансформации процессов в системе образования Республики Беларусь на 2019–2025 годы задает основные цели, задачи,

направления цифровой трансформации в системе образования Республики Беларусь до 2025 года. Концепция разработана на основе и в соответствии с положениями Декрета Президента Республики Беларусь от 21 декабря 2017 г. № 8 «О развитии цифровой экономики»

В ходе цифровой трансформации образования планируется создание Республиканской образовательной среды (РИОС). В рамках РИОС будет формироваться новая цифровая реальность системы образования, включающая информационно-телекоммуникационную инфраструктуру, регламенты, нормативно-правовое обеспечение, образовательные сервисы, информационные системы и ресурсы, обеспечивающие требуемый уровень информационной безопасности.

Ожидается, что электронные образовательные услуги станут более доступными для населения Республики Беларусь; образовательные программы станут адаптированными к меняющимся социально-экономическим условиям и научно - техническому прогрессу; повысится качество образовательных услуг; уменьшится количество издаваемой печатной продукции, применяемой в образовательном процессе, снизится документооборот в системе образования; упростится и ускорится доступ к необходимым для проведения занятий материалам; будут предоставлены возможности для обмена опытом и практическими навыками в рамках специализированных площадок и виртуальных сообществ педагогических работников; будет предоставлена возможность публикации наработок и передового педагогического опыта в библиотеках и банках цифрового образовательного контента; систематизируется процесс контроля знаний обучающихся для которых будет реализован принцип мобильности, получит широкое развитие дистанционное обучение; произойдет внедрение личностно ориентированного подхода, выстраивание персональной образовательной траектории.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Казанцев, Тимур. Chat GPT и Революция Искусственного Интеллекта. / Тимур Казанцев. – Самиздат, 2023. – 141 с.
2. Рассел, С. Искусственный интеллект. Современный подход. Решение проблем: знания и рассуждения / С. Рассел, П. Норвиг / пер. с англ. – СПб. : ООО «Диалектика», 2021. – 704 с.
3. Йохансен, Боб. Управляя компаниями будущего. Мышление полного спектра для развития бизнеса / Боб Йохансен ; пер. с англ. Л. Головиной. – Москва : Манн, Иванов и Фербер, 2023 – 259 с.

УДК 81›373.7+133.4]:94(367)

О. А. Малякo

Учреждение образования

«Гомельский государственный медицинский университет»

г. Гомель, Республика Беларусь

ФРАЗЕОЛОГИЯ И МАГИЯ В СЛАВЯНСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЯХ О ВОДЕ

Введение

Языковая картина мира – это одно из центральных понятий лингвокультурологии, которое представляет собой сумму знаний и представлений людей и формируется вокруг действий людей, различных жизненных ситуаций, индивидуальных признаков предметов и явлений действительности и т. д. Одно из главных свойств картины мира