

гической гетерогенностью клеточной популяции и, соответственно, различной степенью радиорезистентности отдельных клеток. В целом, происходящие перестройки можно рассматривать как необратимые негативные сдвиги в клеточном гомеостазе, которые могут стать причиной развития функционального дисбаланса кардиомиоцитов.

#### ЛИТЕРАТУРА

1. *Непомнящих, Л. М.* Регенераторно-пластическая недостаточность сердца: Морфологические основы и молекулярные механизмы / Л. М. Непомнящих, Е. Л. Лушникова, Д. Е. Семенов; под ред. Л. М. Непомнящих. — М.: Изд-во РАМН, 2003. — 255 с.
2. Quantification of ion transport in perfused rat heart:  $^{133}\text{Cs}^+$  as an NMR active  $\text{K}^+$  analog / P. A. Schornack [et al.] // *Am. J. Physiol.* — 1997. — Vol. 272, № 5, Pt. 1. — P. 1618–1634.
3. *Мальцева, Н. Г.* Компенсаторно-приспособительные реакции миокарда при гипокинезии и влиянии инкорпорированных радионуклидов / Н. Г. Мальцева, Т. Г. Кузнецова, Э. В. Туманов // *Морфология.* — 2009. — № 5. — С. 46–49.
4. *Симоненко, В. Б.* Апоптоз и патология миокарда / В. Б. Симоненко, С. А. Бойцов, А. А. Глухов // *Клиническая медицина.* — 2000. — № 8. — С. 12–16.
5. *Рыбакова, Н. Г.* Роль апоптоза в ишемическом повреждении миокарда / Н. Г. Рыбакова, И. А. Кузнецова // *Архив патологии.* — 2005. — Т. 67, № 5. — С. 23–25.

УДК 801.313.1 (575.4)

## ТУРКМЕНСКАЯ ОНОМАСТИКА КАК ОТРАЖЕНИЕ ОСОБЕННОСТЕЙ НАЦИОНАЛЬНОГО МЕНТАЛИТЕТА

Малявко О. А.

Учреждение образования

«Гомельский государственный медицинский университет»

г. Гомель, Республика Беларусь

### *Введение*

Актуальность социолингвистического изучения личных имён обусловлена постоянным ростом исследовательского интереса к пониманию процессов, происходящих в разные исторические периоды в языке народа, его истории, культуре. Личные имена становятся объектом пристального внимания лингвистов, так как любое имя — это слово, и как слово оно входит в систему языка, образуется по законам языка, по определенным законам реализуется в языке и т. д. На каждом историческом этапе с развитием человеческого общества человек, исходя из собственного миропонимания, соответственно времени дает имя [1]. Поэтому ономастика — это яркое отражение многих сторон истории и быта народа, особенностей его национального менталитета, веры, фантазии, природных явлений, местной флоры и фауны.

### *Цель исследования*

В данной работе анализируются личные мужские и женские туркменские имена с точки зрения метафорического основания, так как личные имена туркменского народа, имеющие ярко выраженный национальный колорит, обладают информационным и культурно-историческим потенциалом и представляют интерес для изучения. В туркменской среде, где живут традиции, метафорическое основание личного имени позволяет выявить специфику культурно-национального самосознания народа — каким видят своего ребенка родители, либо с какими событиями или явлениями связано имя. При наречении новорожденного имя несет определенную смысловую нагрузку.

### *Результаты и обсуждение*

Первыми проанализируем мужские имена. Естественно, военно-исторические события нашли отражение в именах, например: Дженг («бой, сражение»), Гылыч («шашка»), Ханджар («кинжал») [2, 3]. В именах мужчин, родившихся в пятницу («джума» или «анна») нашел свое отражение этот день отдыха и молитвы мусульманской недели. Отсюда такие имена, как Аннадурды и Джумадурды («пятница пришла»), Аннаберды («пятница дала») или просто Анна или Джума. Но встречается «пятница» и в несколько

необычном сочетании, например, Аннанепес («пятничный вздох»), Аннагурт («пятница-волк»). Нередко роль играл и месяц, в котором родился ребенок. Имена Ашир, Сапар, Реджеп, Мерет, Ораз, Байрам, Гурбан по названиям первого, второго, седьмого, восьмого, девятого, десятого и двенадцатого месяца туркменского народного варианта мусульманского лунного календаря. Если в день рождения ребенка шел дождь, его нередко так и называли — Ягмыр («дождь»). Если же выпадал снег — Гарягды («снег выпал»). Родившиеся на рассвете — Дангатар («рассвет») или Гюндогды («солнце встало»). Если родился весной — Яз («весна»), Яздурды («весна пришла») или Язберды («весна дала»). Цвет лица или волос также нашел свое многочисленное отражение в именах. Чаще всего это Гара («черный») или Гараджа («черненький»), Гызыл «рыжий») и Гонур («коричневый»). Нередко в многодетных семьях имя было как бы порядковым номером своего владельца среди братьев, например: Чары (четвертый), Бяшим (пятый), Алты (шестой). Встречаются иногда Еди (седьмой) и Он (десятый). Недаром туркменская народная мудрость предупреждает: «Урушмаздан он, душманунадуну бил» — «перед тем, как драться, узнай имя своего соперника». Ведь, если, скажем, его звали Чары, Бяшим или Алты, это означало, что он четвертый, пятый или шестой мальчик в семье, а иметь дело с несколькими братьями, которые могли прийти на помощь, хотелось далеко не каждому. Человек же с именем Экиз («двойня») был одним из близнецов. Обычно родители хотят, чтобы их дети носили звучные красивые имена, вкладывают в них свою любовь, а также мечты о будущем их носителя. Отсюда такие имена, как: Аман и Эсен («здоровый, благополучный»), Эзиз («дорогой»), Бегенч («радость»), Гуйч («сила»), Довлет («богатство, достояние»), Шохрат («слава»). Дореволюционное прошлое страны также отразилось в именах. Нередко родители давали детям имена правителей и богатых людей, считая, что это принесет им счастье, например: Баймырат («желание- бай, богатый»), Баяр («барин, господин»), Хан, Солтан, Шамырат. Довольно значительная часть имен была связана с религией (Рахим, Керим, Мухаммед) и религиозными праздниками (Курбан, Мейлис). Но есть имена, на первый взгляд, довольно странные, например: Италмаз («собака не возьмет»), Гуджук — («щенок»), Таган — «треножник» и др. Однако такие имена вовсе не свидетельствовали о нелюбви родителей к своим детям, а лишь подчеркивали суеверность старших. В семьях, где дети часто умирали, родители таким образом хотели обмануть болезни и смерть. В послереволюционные времена появились новые имена, отражающие эту эпоху, например: Комсомол, Маркс, Сайлов («выборы»), и имена типа Хемра («спутник»), Каналгельды («канал пришёл») и другие. Естественно, после того, как в начале 90-х годов XX века Туркменистан стал суверенным государством, со сменой многих прежних ориентиров прекратилось и наречение детей подобными именами.

Если мужчину, нарекая определенным именем, родители хотели видеть сильным и мужественным, то женщину — красивой и привлекательной. Поэтому и встречается так много красавиц: Гозель, Джемал, Джемиле («красавица»). Нередко к слову «красавица» добавлялось еще одно слово, образуя сложное имя. Если, например, у будущей красавицы была небольшая родинка, ее так и называли Халлыгозель («красавица с родинкой»); если ее рождение приходилось на весну, она могла получить имя Язджемал («весенняя красавица»). Цветочная тема также отразилась в женских именах. Имена «цветочные», то есть связанные с общим понятием «цветок» (гюль) или отдельными их видами, составляют весьма значительную часть туркменских женских имен, например: «Гюль («цветок»), Гульдже («цветочек»), Гюллер («цветы»), Дессегуль («букет цветов»), Гюльбабек («ребёнок-цветок»), Эджегуль («цветок матери»), Язгюль («весенний цветок»), Акгюль («белый светок»), Сарыгюль («желтый цветок»), Гызылгюль или Бэ-гюль («роза»), Гюльалек («мак») и многие другие. Ещё одну, довольно значительную

группу, составляли женские имена с мужской основой «огул» — сын, мальчик. Но причина заключается в том, что в туркменской среде в силу сложившейся традиции появление первого ребенка всегда связывалось с мечтами о мальчике-наследнике. Если же мечты не оправдывались, и рождалась девочка, ее могли назвать именем, которое как бы магически утверждало появление мальчика-сына. Делая так, суеверные родители надеялись повлиять на судьбу. Поэтому и появлялись имена типа: Огулболды («сын родился»), Огулгельды («сын пришел»), Огулдурды («сын появился»), Огулджан («сын-ночек»), Огулшат («сын-радость»), и даже такие требовательные, как Огулгерек («сын нужен»), или Огулдурсун («пусть будет сын»). Но какое бы имя ни дано было при рождении девочке, туркменская пословица гласит: «Ягшыадамданговьятгалар» — «от хорошего человека всегда останется доброе имя» [2].

Некоторые имена, как и мужчин, связаны с днем недели или месяцем. Наличие в имени названия пятницы или какого-либо месяца чаще всего указывало на время рождения его владелицы, например: Аннагуль («пятничный цветок»), Аннабиби («пятничная госпожа»), Аннаджемал («пятничная красавица»), Аннатэч («пятничная корона»), Аширгюль («цветок в месяце ашир»). Некоторые женские имена связаны с луной, что, возможно, является одним из отголосков почитания ее в древности. Это Айгозель («луна-красавица»), Айсолтан («луна-султан»), Айджахан («луна-вселенная»), Айгюль («лунный цветок»), Айджан («луна-душа»). Есть немало имен типа: Шекер («сахар»), Ширин («сладкая»), Балджа («медок»), Набат («леденец»), Менли («имеющая родинку»), Чепер («искусная»), Садап («перламутр»), Дюрли («жемчужина») и им подобные [3].

#### **Выводы**

Таким образом, личное имя объясняет мотивы номинации. Это может быть или уважение к какому-либо из родственников или великих людей, или дань моде определённого периода, или отпечаток личного вкуса, или влияние религии. Концепт имени формирует представление о лингвокультурологической общности, а в данной работе отражает национальный менталитет туркменского народа.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Арапбаева, Г. У. Личные имена как элементы концептуализации мира / Г. У. Арапбаева // Актуальные проблемы исследования языка и речи. — Минск, 1998.
2. Туркменско-русский учебный словарь / под ред. П. Азимова. — М.: Р. язык, 1988. — 478 с.
3. Большой русско-туркменский словарь / под ред. Б. Чарьянова. — М.: Р. язык, 1986.

**УДК 681.3:616.89-008.441-057.875**

### **ОПРЕДЕЛЕНИЕ СТЕПЕНИ ВЫРАЖЕННОСТИ КОМПЬЮТЕРНОЙ ЗАВИСИМОСТИ У СТУДЕНТОВ**

**Мамчиц Л. П., Карташева Н. В., Климович С. В., Лукьянова Ю. А.**

**Учреждение образования**

**«Гомельский государственный медицинский университет», Беларусь**

Современные информационные технологии открывают молодежи доступ к нетрадиционным источникам информации, повышают эффективность самостоятельной работы, дают новые возможности для творческого развития личности, обретения и закрепления различных профессиональных навыков, позволяют реализовать новые формы и методы обучения [1]. Вместе с тем работа за компьютером может создавать проблемы для здоровья. Неподвижная напряженная поза в течение длительного времени приводит к функциональным нарушениям опорно-двигательного аппарата. В результате длительной работы за компьютером велик риск появления или прогрессирования уже имеющейся близорукости. Организм подвергается комбинированному воздействию