

Анализ результатов исследования показал, что в послеоперационном периоде показатели состояния коленного сустава после ТЭКС лучше в группе, в которой использовался разработанный нами алгоритм капсульно-связочной балансировки ПФС, в отличие от контрольной, где применялась стандартная техника операции ТЭКС.

#### **Выводы**

1. Результаты проведенного исследования показывают, что разработанный нами алгоритм капсульно-связочной балансировки пателлофemorального сустава при ТЭКС уменьшает частоту появления ретропателлярной боли.

2. Разработанный алгоритм позволил статистически достоверно улучшить результаты ТЭКС, а также снизить количество осложнений связанных с пателлофemorальным суставом.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. A randomised controlled trial of cemented versus cement less press-fit condylar total knee replacement: 15-year survival analysis / P. N. Baker [et al.] // J. Bone Joint Surg. Br. — 2007. — Vol. 89, № 12. — P. 1608–1614.

2. Less anterior knee pain with a mobile bearing prosthesis compared with a fixed-bearing prosthesis / S. J. Breugem // Clin. Orthop. Relat. Res. — 2008. — Vol. 466, № 8. — P. 1959–1965.

**УДК 796**

## **ЦЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

*Романюк А. А.*

**Научный руководитель: П. П. Слабодчик**

**Учреждение образования**

**«Гомельский государственный медицинский университет»**

**г. Гомель, Республика Беларусь**

#### **Введение**

На протяжении всего существования человеческой цивилизации сменилось множество поколений, которые создавали и разрушали мировые ценности, одна культурная парадигма сменялась другой, но константы (физическая и духовная сферы) любой культуры оставались неизменными. Существенную роль в процессе культурирования играет индивидуальный творческий поиск в интеллектуальной, технической, художественной, физической и других сферах деятельности человека. Человека всегда интересовали свойства и способности своего тела и разума, каким образом он мог бы достичь высот за счет своего организма. В данной работе физическая культура будет рассмотрена как основополагающий фактор развития культуры (элемент культурирования), так как на протяжении всего существования человеческой цивилизации синтез психосоматической и духовной сторон индивида определял его положение в обществе.

Сегодня нельзя найти ни одной сферы человеческой деятельности, не связанной с физической культурой, поскольку физическая культура и спорт — общепризнанные материальные и духовные ценности общества в целом и каждого человека в отдельности.

#### **Цель**

Посредством изучения аспектов физической культуры получить представление о ее роли в формировании личности человека.

#### **Материал и методы исследования**

Анализ научно-методической литературы.

#### **Результаты исследования и их обсуждение**

Исторически физическая культура складывалась, прежде всего, под влиянием практических потребностей общества в полноценной физической подготовке подрастающего поколения и взрослого населения к труду. Вместе с тем по мере становления систем образования и воспитания физическая культура становилась базовым фактором формирования двигательных умений и навыков. Ю. М. Николаев пишет, что «становление физической культуры в обществе целесообразно рассматривать как смену качественных состояний раз-

вивающегося объекта». Под влиянием научно-технической революции в ней происходит процесс сложных изменений. Она становится объективной потребностью общества и личности, социальной ценностью, важной частью культуры. Совершенствуется сущность физической культуры, связанная с предъявлением к ней требований гармоничного сочетания физических качеств с рядом способностей психического и интеллектуального порядка. Деятельность в ее сфере носит творческий характер.

Качественно новая стадия осмысления сущности физической культуры связывается с ее влиянием на духовную сферу человека как действенного средства интеллектуального, нравственного, эстетического воспитания. Огромное влияние занятие физическими упражнениями оказывает на биологическую сущность человека: на его здоровье, физическое развитие, морфофункциональные структуры, а так же на развитие духовности [1]. Важным аргументом в пользу значимости физической культуры для всестороннего развития человека может стать осмысление ценностного потенциала этого феномена.

Ценность — это понятие, которое получило широкое распространение в социологии при изучении личности и социального поведения. В ценностях воплощена значимость предметов и явлений социальной среды для человека и общества. Ценности являются социально приобретенными элементами структуры личности, выступают как фиксированные, устойчивые представления о желаемом. Они существуют независимо от конкретной личности как элемент культуры и становятся элементами духовной культуры личности, важными регуляторами поведения в той мере, насколько осваиваются ценности данной культуры. Каждый тип культуры, каждая эпоха, нация, этнос, группа имеют свою специфическую систему ценностей [2].

Ценностный аспект физической культуры представлен обширной совокупностью материальных и духовных ценностей, специально созданных для формирования личности человека.

Очень удачно Б. А. Ашмарин определяет материальные и духовные ценности физической культуры. Под материальными ценностями понимаются разнообразные сооружения для занятий, специальный инвентарь и оборудование, финансирование, уровень физического совершенствования людей (включая их спортивные достижения), под духовными — социальные, специальные, научные и практические достижения, обеспечивающие идеологическую, научную и организационную направленность системы физического воспитания. «Все материальные и духовные ценности составляют не только культурные традиции, помогающие судить о результатах деятельности общества в сфере физической культуры, но и стимулируют их использование, а, следовательно, и дальнейшее пополнение», именно в этих словах Б. А. Ашмарина слышна идея о социальной ответственности физической культуры как элемента всеобщей культуры человечества [2].

Однако, говоря о ценностном потенциале физической культуры, необходимо иметь в виду два уровня ценностей: общественный и личностный — и представлять механизм преобразования общественных ценностей в личное достояние каждой личности [3].

К общественным ценностям физической культуры В. К. Бальсевич относит накопленные человечеством специальные знания, спортивную технику, технологии спортивной подготовки, методики оздоровления, лучшие образцы моторной деятельности, спортивные достижения — все то, что создано людьми для физического совершенствования, оздоровления и организации здорового образа жизни.

### **Выводы**

Посредством данной работы была проанализирована специальная литература по теме, что дало возможность объективно судить о роли физической культуры в нашей жизни. Физическая культура позволяет целесообразно строить социальные отношения в обществе, а также преобразовывать внутренний мир человека в соответствии с его материальными и духовными потребностями, адаптироваться и быть более стрессо-устойчивым к постоянно изменяющейся окружающей действительности.

### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Ашмарин, Б. А. Теория и методика физического воспитания как научная и учебная дисциплина / Б. А. Ашмарин // Теория и методика физического воспитания: учебник / под ред. Б. А. Ашмарина. — М.: Просвещение, 1990. — С. 4–30.
2. Лубышева, Л. И. Ценности физической культуры в здоровом стиле жизни // Современные исследования в области спортивной науки: сб. ст. междунар. конф. / Л. И. Лубышева, В. К. Бальсевич. — СПб.: НИИФК, 1994. — С. 32–40.
3. Платонов, В. И. Современная спортивная тренировка / В. И. Платонов. — Киев: Здоровье, 1980. — С. 48–50.