

- снижение и последующее устранение перегрузки и стрессовых ситуаций для учащихся и учителей в учебно-воспитательном процессе;
- утверждение гуманных, доверительных и доброжелательных отношений в системе педагогики, сотрудничество между учителями, учащимися и их родителями;
- повышение уровня реальных учебных возможностей каждого ученика;
- создание оптимальной организации и структуры учебно-воспитательного процесса, позволяющих каждому ученику успешно осваивать учебные программы на уровне своих возможностей, способностей, без срыва состояния физического, соматического и психического здоровья;
- повышение уровня двигательной активности обучающихся;
- повышение ответственности педагогических работников, медиков и родителей за охрану жизни и здоровья детей;
- осознанное отношение детей и их родителей к состоянию здоровья как основному фактору успеха в учебе и на последующих этапах жизни;
- развитие материально-технической базы школы, способствующей укреплению и сохранению здоровья школьников.

Цель проекта не только развить безопасную здоровьесохраняющую среду, а выйти на новый уровень ее развития — уровень здоровьесозидающего пространства, где субъекты обучения не только учатся и оздоравливаются, но и овладевают технологиями самостоятельного культуротворчества, не только сами были сторонниками здорового образа жизни, но и активно его пропагандировали в широкой социальной среде на всех этапах своей жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Вместе — за сильную и процветающую Беларусь!: Основные положения программы социально-экономического развития Республики Беларусь на 2016–2020 гг. // СБ. — Дата публикации: 17.06.2016.
2. Ключенович, В. И. Социальная индустрия здоровья / В. И. Ключенович, В. Г. Цыганков. — Минск: Тонпик, 2006. — 200 с.
3. Соболева, Л. Г. Продвижение здорового образа жизни в учреждениях общего среднего образования: монография / Л. Г. Соболева, Т. М. Шаршакова, А. П. Романова. — Минск: БелМАПО, 2015. — 215 с.
4. Зинович, В. Н. Методологические и организационные проблемы формирования здорового образа жизни / В. Н. Зинович, В. Н. Бортновский // Актуальные проблемы гигиены, эпидемиологии и профилактической медицины: материалы науч.-практ. конф., посвящ. 90-летию санитарно-эпидемиологической службы Гомельской области / под ред. С. Е. Дубинина. — Гомель: ГУ «Гомельский областной центр гигиены, эпидемиологии и общественного здоровья», 2012. — С. 79–81.
5. Яшин, В. Н. ОБЖ. Здоровый образ жизни / В. Н. Яшин. — 2-е изд., доп. — М.: Айрис-пресс, 2006. — 112 с.

УДК 159.923:001.2:316.72

ВЗАИМОСВЯЗЬ ИНФОРМАЦИОННОЙ КУЛЬТУРЫ И КУЛЬТУРЫ ЗДОРОВЬЯ ЛИЧНОСТИ

Гапанович-Кайдалов Н. В.

Гомельский филиал учреждения образования
«Университет гражданской защиты МЧС Беларуси»
г. Гомель, Республика Беларусь

Процессы, происходящие в обществе, характеризуются постепенным усложнением и высокой динамичностью, усиливая своё влияние на жизнь человека и делая его все более зависимым от своевременного получения необходимой информации из Интернета, СМИ и других источников. Современный этап развития общества характеризуется доминирующей ролью знаний и информации, воздействием информационно-коммуникационных технологий на все сферы человеческой деятельности и общества в целом.

Информационные технологии рассматриваются как совокупность моделей, методов и программных средств обработки информации при интеллектуальном доступе человека в компьютерную систему. К ним относятся: ЭВМ, персональные компьютеры, локальные вычислительные сети, устройства ввода-вывода информации, средства манипулирования аудиовизуальной информацией, современные средства связи и т. п.

Таким образом, в современных условиях возрастает актуальность проблемы формирования информационной культуры и культуры здоровья личности.

Понятие «культура» (от лат. *cultura* — возделывание, воспитание, развитие, почитание) можно трактовать, как «исторически определенный уровень развития общества, творческих сил и способностей человека, выраженный в типах и формах организации жизни и деятельности людей, в их взаимоотношениях, а также в создаваемых ими материальных и духовных ценностях» [1].

Понятие «культура» нередко рассматривается как определенный уровень развития существенных сил человека. В такой интерпретации культуру можно рассматривать как степень соответствия отдельного человека ценностям и нормам общества. Следовательно, мы можем говорить о наличии культуры у человека, если он «отвечает нормам социокультурного развития данного общества во всех формах своей жизнедеятельности, социального взаимодействия».

Развитие современного общества, жизнедеятельность которого определяется эффективностью использования информационных технологий, очевидно, предусматривает формирование специфической информационной культуры личности.

Информационная культура — совокупность информационного мировоззрения, системы знаний и умений, обеспечивающих целенаправленную самостоятельную деятельность по оптимальному удовлетворению индивидуальных информационных потребностей с использованием как традиционных, так и новых информационных технологий [2].

Формирование информационной культуры школьника рассматривалось в исследованиях ряда ученых, таких как Г. Г. Воробьев, Г. Н. Гурьева, В. П. Ершов, Е. Я. Коган, А. Г. Леонов, С. А. Марков и др.

Исходя из самого понятия «информационная культура», одни ученые ключевым в этом сочетании считают слово «информационная» (Г. Г. Воробьев, А. А. Гречихин, В. З. Коган, В. А. Уханов и др.), другие — «культура» (И. С. Арнольдов, М. Г. Вохрышева, Н. И. Гендина, И. А. Горлова, Н. Б. Зиновьева, Ю. С. Зубов и др.).

Информационная культура, понимаемая как культура поиска, выбора, обработки и интерпретации информации, помогает ориентироваться в информационной среде, создает основу для развития таких личностных качеств, как информационная грамотность, информационный стиль мышления, информационное мировоззрение.

Как отмечает Т. Е. Соколова, понятие «информационная культура» не связано исключительно с использованием современных информационных (компьютерных) технологий. Мир информации чрезвычайно широк и многообразен. Представление его в различных информационных источниках (будь то книга, аудио- и видеоаппаратура, компьютер, человек как информатор, натуральный объект окружающего мира как предмет изучения и наблюдения) не изменяет суть проблемы научения приемам ориентировки в мире информации [3].

Возможными негативными последствиями использования информационных технологий могут стать личностные изменения, отклонения в развитии мышления и интеллекта, возникновение различного рода зависимостей: компьютерной, анимационной, игровой, Интернет-зависимости и др. Так, А. В. Молокова отмечает, что помимо отклонений в развитии психики в результате длительного погружения в виртуальный мир может произойти снижение социальных адаптивных возможностей личности, замена духовного развития суррогатом агрессивных компьютерных игр. С. Н. Островский также указывает, что в результате глобальной информатизации общества, общественного и человеческого сознания вообще, использования новых способов и форм распространения аудиовизуальной продукции, меняется тип мышления: понятийное мышление сменяется наглядно-визуальным.

Кроме того, широкое распространение и повсеместное использование информационных технологий приводит к возникновению у пользователей множества различных заболеваний опорно-двигательной, сердечно-сосудистой, зрительной, дыхательной, нервной систем. Причина их появления — ответная реакция организма человека на ритм и реалии современной жизни, ряд заболеваний которой носит социальный характер, что приводит к усилению факторов риска развития ишемической болезни сердца и к таким заболеваниям нервной системы, как депрессия, стресс, бессонница.

В нашем исследовании мы предложили студентам медицинского университета (УО «ГомГМУ», 243 студента 1–2 курсов) оценить характер влияния информационных технологий на здоровье. Было установлено, что 68 % второкурсников и 79 % первокурсников, получающих профессию врача, считают, что компьютер не влияет или практически не влияет на физическое здоровье. Более того, 77 % второкурсников и 87 % первокурсников убеждены в исключительно положительном влиянии компьютера на психологическое здоровье (поднимает настроение, снимает стресс и т.п.). Около половины опрошенных студентов (46 %) используют компьютер в основном для развлечений (фильмы, музыка, социальные сети).

Таким образом, в современных условиях наряду с информационной культурой необходимо формировать культуру здоровья личности.

Существуют различные подходы к определению культуры здоровья.

О. Л. Трещева выделяет следующие характеристики культуры здоровья личности: наличие позитивных целей и ценностей; грамотное и осмысленное отношение к своему здоровью, природе и обществу; организация здорового образа жизни, позволяющего активно регулировать состояние человека с учетом индивидуальных особенностей организма, реализовывать программы самосохранения, самореализации, саморазвития, приводящих к гармоничному единству всех компонентов здоровья и целостному развитию личности [4]. Культура здоровья — это не только информированность в области здоровьесбережения, но и практическое воплощение потребности вести здоровый образ жизни, заботиться о собственном здоровье и здоровье окружающих.

По мнению З. И. Тюмасевой, «культура здоровья — сознательная система действий и отношений, в значительной мере определяющих качество индивидуального и общественного здоровья, слагающихся из отношения к своему здоровью и здоровью других людей, а также ведения здорового образа жизни» [5].

Таким образом, формирование информационной культуры, как освоение информационных технологий, предполагает повышение степени информированности, в том числе и в области здоровьесбережения. Следовательно, информационная культура и культура здоровья личности сегодня выступают в качестве ориентиров общественного развития. Овладение информационными технологиями, с одной стороны, способствует социализации личности в информационном обществе; с другой — требует предупреждения новых рисков для физического и психологического здоровья.

ЛИТЕРАТУРА

1. Витухновская, А. А. Компьютерная поддержка учебных курсов для начальной школы / А.А. Витухновская // Информатика в начальном образовании: Приложение к журналу «Информатика и образование». — 2001. — № 1. — С. 28–31.
2. Формирование информационной культуры личности в библиотеках и образовательных учреждениях / Н. И. Гендина [и др.]. — М., 2002. — 337 с.
3. Соколова, Т. Е. К вопросу об информационной культуре младшего школьника / Т. Е. Соколова. — Режим доступа: <http://ito.edu.ru/sp/publi/tesokolova.doc>. — Дата доступа: 22.11.2012.
4. Трещева, О. Л. Формирование культуры здоровья в условиях современного образования / О. Л. Трещева. — Омск, 2002. — 268 с.
5. Тюмасева, З. И. Культура любви к природе, экология и здоровье человека: монография / З. И. Тюмасева, Б. Ф. Кваша. — Челябинск: Изд-во Челяб. гос. пед. ун-та, 2003. — 264 с.

УДК 614.212:613.97

ДИНАМИКА ЧИСЛЕННОСТИ ДИСПАНСЕРНЫХ КОНТИНГЕНТОВ ПАЦИЕНТОВ ТРУДОСПОСОБНОГО ВОЗРАСТА ПО ПРИЧИНАМ ПОСТАНОВКИ НА УЧЕТ И ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ДИСПАНСЕРНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

Глинская Т. Н.¹, Щавелева М. В.²

¹Государственное учреждение
«Республиканский научно-практический центр
трансфизиологии и медицинских биотехнологий»,

²Государственное учреждение образования
«Белорусская медицинская академия последипломного образования»
г. Минск, Республика Беларусь

При проведении диспансерной работы в контексте современных требований весьма важны персонализированные подходы к профилактике социально-значимой неинфекци-