

**МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ ЛАТИНСКОГО ЯЗЫКА
НА ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЯХ В МЕДИЦИНСКОМ ВУЗЕ**

Косьяненко С. Ю.

**Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
г. Гомель, Республика Беларусь**

Введение

В современных условиях модернизации образования происходит смещение акцентов с простого усвоения материала на формирование определенных компетенций и практическое применение результатов обучения. Это привело к необходимости использования наряду с классическими инновационных методов и приемов обучения, способствующих всестороннему развитию студентов, активизирующих учебно-познавательную деятельность, различные типы мышления. Образование нового поколения осуществляется в информационно насыщенной среде, что влечет за собой необходимость ставить задачи соответствующие новым потребностям.

Курс латинского языка является обязательной дисциплиной в системе подготовки медицинского работника, наряду с изучением таких дисциплин, как анатомия, гистология, фармакология и других. Успешное усвоение данных предметов непосредственно связано со знанием латинской терминологии. Целью изучения латинского языка в медицинском вузе является подготовка специалиста, умеющего грамотно использовать полученные знания по анатомической, клинической и фармацевтической терминологии. Спецификой предмета «Латинский язык» в медицинском вузе является то, что он ближе к специальным медицинским дисциплинам, чем к языковым. Латинский язык — «мертвый» язык, который при этом уже не одно тысячелетие продолжает активно функционировать в книжно-письменной сфере, оказывая влияние на другие языки. Он являлся и является основным источником для образования и пополнения непрерывно возрастающей международной общественно-политической и научной терминологии. Латынь оказывает существенную помощь при чтении профессиональной литературы на английском, французском и других иностранных языках. Современное медицинское образование немислимо без знания и понимания огромного количества терминов, созданных на базе латинских слов и словообразовательных элементов. При изучении предмета «Латинский язык» студенты-медики не только усваивают анатомическую и клиническую терминологии, правила выписывания рецептов, но и узнают массу интересных сведений, связанных с историей и культурой великой античной цивилизации, без которой не было бы и современной Европы.

Цель

Показать особенности методов преподавания латинского языка на практических занятиях в медицинском вузе.

Материал и методы исследования

Анализ научно-методической литературы, наблюдение, изучение опыта преподавания дисциплины.

Результаты исследования и их обсуждение

В процессе преподавания латинского языка преподаватель должен не допустить снижения мотивации студентов, обусловленное отсутствием практической пользы предмета. Это требует реформирования методик, совмещения различных приемов преподавания.

Для активизации учено-познавательной деятельности студентов на практических занятиях по латинскому языку целесообразными являются следующие методы обучения:

— метод междисциплинарного обучения. Междисциплинарная интеграция подразумевает глубокое осмысление, целеполагание, проектирование в рамках процесса обучения, обеспечивает не только взаимосвязь, но и взаимопроникновение отдельных учебных дисциплин друг в друга (латинский язык — анатомия), что повышает познавательную деятельность учащихся и способствует более осознанному усвоению изучаемого материала;

— совмещение пассивных методов с активными, в том числе интерактивными, когда в ходе обучения осуществляется взаимодействие между преподавателем и студентами и между самими студентами, что способствует более широкому взаимодействию не только с преподавателем, но и друг с другом;

— использование информационно-коммуникационных технологий (ИКТ). Основным средством ИКТ является персональный компьютер, который предоставляет огромные возможности применения тестирующих и контролирующих программ (тесты: выборочные, подстановочные, шаблонные используются для определения уровня владения конкретным материалом и предметом в целом и помогают сократить время проверки результатов), возможности использования Интернет-ресурсов, информационно-поисковых систем, учебных баз данных, электронных учебников, справочников и энциклопедий;

— поиск латинских дериватов в родном и иностранном языках. «Латинский язык должен изучаться в сравнительно-сопоставительном плане с привлечением данных трех языков: латинского, русского (родного), изучаемого западноевропейского» [1, с. 9]. Это способствует развитию языковой догадки, то есть умению вывести значение слова по морфологическому составу, умению видеть латинские словообразовательные элементы в других языках;

— метод «пометки на полях». Студенты выделяют удобным им способом новую или сложную информацию, оставшуюся непонятной, требующей повторного обращения или вызывающую дальнейший интерес;

— метод «схематическое конспектирование». Помогает в наиболее наглядном и сжатом виде представить новую тему. Преподаватель либо сам излагает материал с использованием схем и таблиц, либо предлагает студентам самостоятельно составить схематический конспект по изучаемой теме;

— метод «проекты». Студенты учатся самостоятельно работать, получать знания, решать практические задачи в процессе подготовки проекта, что стимулирует исследовательскую деятельность, формирует коммуникативные навыки, умение в краткой и доступной форме формулировать мысли, позволяет раскрыть свои творческие способности. Учащиеся готовят монопроекты, коллективные проекты, Интернет-проекты;

— метод проблемного обучения. Студент учится вдумываться в сущность явлений, искать взаимосвязь между ними. Проблемное обучение требует активизации мыслительных и интеллектуальных способностей. Для успешного применения данного метода необходимо:

- понятно и четко сформулировать проблему;
- придать проблеме определенную сложность и интерес;
- предоставить необходимый справочный материал, достаточный для поиска решения проблемы.

Выводы

Использование различных методов в учебном процессе способствует лучшему усвоению изучаемого материала, формированию у студентов профессиональных и общекультурных компетенций, необходимых будущему специалисту-медику. Творческая деятельность преподавателя заключается в рациональном использовании в процессе обучения разнообразных методов и приемов, обеспечивающих наилучшее достижение поставленной цели.

ЛИТЕРАТУРА

1. Кацман, Н. Л. Методика преподавания латинского языка / Н. Л. Кацман. — 2-е изд., перераб. и допол.— М.: Гуманитар. изд. Центр ВЛАДОС, 2015. — 239 с.
2. Кирилова, И. И. Дидактико-методические особенности преподавания латинского языка обучающимся медицинских вузов / И. И. Кирилова. — 55-я Международная конференция Евразийского Научного Объединения (сентябрь 2019). Перспективы модернизации современной науки // Сборник научных работ 55-й Международной конференции Евразийского Научного Объединения. — М.: ЕНО, 2019. — С. 224–226.
3. Шумакова, Н. В. Инновационные технологии в системе профессиональной подготовки студентов / Н. В. Шумакова. — Текст непосредственный // Молодой ученый. — 2013. — № 5 (52). — С. 787–789. — URL: <https://moluch.ru/archive/52/6950/> (дата обращения: 19.09.2020).

УДК 811.161.1'38'42

РЕПРЕЗЕНТАЦИЯ КОММУНИКАТИВНОЙ ЭКВИВАЛЕНТНОСТИ ВЕРБАЛЬНЫХ И НЕВЕРБАЛЬНЫХ КОММУНИКАТИВНЫХ ЕДИНИЦ (НА ОСНОВЕ ИЗУЧЕНИЯ КОНТЕКСТОВ С ЛЕКСЕМАМИ *ЖЕСТ* И *СЛОВО*)

Крохмальник А. Ю.

Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
г. Гомель, Республика Беларусь

Введение

Жест как средство коммуникации может успешно использоваться для передачи информации и эмоционального состояния наряду с вербальной единицей. Так, например, глухонемые активно используют калькирующую жестовую речь, которая соотносится с лингвистической структурой слова. Это «вторичная знаковая система, которая усваивается на базе и в процессе изучения глухим ребенком словесной речи. Жесты здесь являются эквивалентами слов, а порядок их следования такой же, как в обычном предложении» [1, с. 11-12]. Вместе с тем жестовая и невербальная коммуникация в целом по своим экспрессивным способностям не уступают речевому общению, как это демонстрируется в следующем контексте: *Обмен взглядами играет важную роль в нашей жизни. Язык взглядов так же выразителен, как и язык жестов или слов* (А. Зайцев. Загадки эволюции: Краткая история глаза // «Знание — сила», 2003). Автор изначально уравнивает жестовую и речевую коммуникацию, а также отмечает важность взаимного взаимодействия при помощи глаз. Как отмечается в книге «Психология физической культуры», «отдельные жесты могут быть эквивалентом слов и иногда даже передавать довольно сложные смыслы в условиях, когда звуковая речь не может быть применена» [2, с. 325]. Более того, по словам М.С. Андрианова, «употребление эквивалентных жестов нередко приводит к ошибочному их пониманию и переносу этого ошибочного значения на сопровождаемое жестом слово» [3, с. 98]. Наконец, Г.Е. Крейдлин отмечает, что «бытовые жесты, позы, знаковые телодвижения и выражения лица обладают значениями того же типа, что и значения, кодируемые в естественном языке: жесты, как и слова, могут обозначать имена, действия и т. д.» [4, с. 13].

Цель

Выявить и определить ситуации, в которых компоненты невербального общения используются наравне с единицами вербальной коммуникации и могут их замещать, а также лексико-синтаксические средства для описания подобных случаев в рамках художественного текста.

Методы исследования

Основными методами исследования являются метод сплошной выборки фактического материала, контекстуальный анализ и лексикографический метод.