

УДК 616-007.71:316.654

МИРОВОЗРЕНЧЕСКИЕ УСТАНОВКИ СОВРЕМЕННОЙ МОЛОДЕЖИ ПО ОТНОШЕНИЮ К КРАСОТЕ

Веремеева А. Д., Шилобод Н. Н.

Научный руководитель: к.п.н., доцент *Н. В. Гапанович-Кайдалов*

Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
г. Гомель, Республика Беларусь

Понятие красоты пронизывает все сферы человеческого общества, включая все культурные образования со времен эволюции человека, а именно — религию, искусство, язык и др. Основным письменным памятником христианства является Библия. В ней можно найти признаки, особенности, качества, проявления и результаты влияния красоты на людей. В Ветхом Завете красота самого Бога является очень важным феноменом, так как красота — это нечто «впечатляющее, ошеломляющее», служащее для почитания, восхищения и возбуждения любви [1].

В иудаизме Бог является нечто абсолютно Совершенным, Высшим Разумом, который дает людям все земные блага — любовь, красоту, счастье и т. д. Известной является история об одном раббане Шимоне бен Гамлиэле, который однажды увидел девушку ослепительной красоты и произнес благословение, которое произносится лишь один раз в году во время цветения деревьев: «Как велики творения рук Твоих, Господи!». Это есть выражение восхищения человеческой красотой и одновременно благодарность Всевышнему за красоту, которую Он создал [1]. И. Леви считает, что, несмотря на то, что красота является центральным качеством, данным человеку Богом, она всё же второстепенна по отношению к духовным ценностям [2]. Красота и власть королей приравнивалась к красоте и могуществу самого Бога, который создал человека «по образу и подобию своему», дабы он имел власть на Земле.

В исламе красота женщины не является чем-то порочным, «ведьмовским» или «источником дьявольского наваждения». Это ценнейший божественный дар и, вместе с тем, испытание для самой девушки, так как обладание красотой как редким качеством может спровоцировать негативные изменения души в виде развратности, высокомерия и эгоистичности.

Итак, для основных мировых религий красота является ценностью, дарованной и сотворенной Богом по его образу.

Существует много молодых людей, которые чувствуют себя «недостаточно красивыми», так как не подходят под какой-либо стереотип. Мозг человека устроен таким образом: вначале его привлекает яркая иллюстрация или же фотография, и только затем текст. После просмотра пары «идеальных» фотографий, подросток, в частности, сравнивает себя с ними, а именно свою внешность. В дальнейшем это может привести к недовольству собой, пониженной самооценке, замкнутости. В сети Интернет, например, Instagram, можно найти большое количество фотографий людей, имеющих «модельную» фигуру. В настоящее время стало модно говорить о различных диетах и «идеальном» весе в обществе подростков, особенно среди девушек. И многие гонятся за определенными «стандартами» красоты, угнетая свое физическое и психологическое здоровье с помощью различных препаратов, строгих диет или же полного отказа от пищи. Люди становятся зависимы от подсчитывания калорий, постоянного взвешивания и измерения параметров своего тела [3].

Целью нашего исследования было изучение отношения студентов медицинского университета к красоте и их представлений о стандартах красоты.

Мы предположили, что молодые люди стремятся подражать своим кумирам, которые приближаются внешним видом к эталонам современной красоты. Было предположено, что многие студенты мечтают похудеть, даже не имея проблем с лишним весом. Для проверки выдвинутой гипотезы был проведён опрос среди студентов Гомельского государственного медицинского университета. В анкетировании приняли участие 100 человек в возрасте от 17 до 23 лет, из которых 82 % — девушки. Анализ полученных результатов позволяет сформировать следующие выводы. 93 % опрошенных считают, что в современном обществе существуют стандарты красоты, и лишь 7 % уверены в обратном. В ходе анализа ответов на вопрос: «Красивы ли Вы, судя по сегодняшним стандартам красоты?» лишь 19 % считают себя красивыми, 61 % — отчасти и 20 % — нет.

По статистическим данным, основанных на научных исследованиях, более половины девушек и почти одна треть парней использовали нездоровые методы похудения: принятие мочегонных и слабительных средств, голодание, вызывание рвоты. На вопрос: «Принимали ли Вы какие-либо лекарственные средства или действия для изменения веса?» 17 % ответили да, 11 % — иногда и 72 % никогда такого не делали [4, 5].

Также по данным исследования было определено, что 24 % студентов не знают о расстройстве пищевого поведения (РПП). И, к сожалению, 35 % сталкивались с данной проблемой. Большинство респондентов считают, что РПП опасно для жизни на 60–80 %.

Всемирно известным фактом является утверждение, что к РПП относятся такие заболевания как анорексия и булимия. Анорексия — психологическое расстройство, при котором наблюдается патологическое желание сбросить вес, сопровождающийся страхом ожирения.

Исходя из результатов научных исследований, анорексия является третьей самой распространённой хронической болезнью среди подростков. Так же смертность, связанная с нервной анорексией, в 12 раз выше, чем смертность, связанная со всеми остальными причинами смерти у девушек в возрасте от 15 до 24 лет. По оценкам последних исследований 10–15 % людей, страдающих анорексией и булимией, — это мужчины.

Булимия — психологическое расстройство, при котором больной употребляет большое количество пищи, а затем избавляется от него с помощью искусственно вызываемой рвоты.

По мировой статистике 25 % девушек в возрасте от 16 до 22 лет, в целях контроля своего веса, используют переедание и дальнейшее очищение (булимию).

Анализируя результаты, полученные путём проведения онлайн-опроса, можно убедиться, что 97 % опрошенных располагают информацией о взаимосвязи данных заболеваний и психологических расстройств.

Основной проблемой развития РПП является погоня за «идеальной картинкой», которую иллюстрирует СМИ. Исходя из анализа ответов на вопрос: «Влияют ли СМИ на молодое поколение?» 93 % студентов дали положительный ответ. Это доказывает большое влияние телевидения, журналов, социальных сетей, в том числе сети Интернет, на восприятие собственной внешности.

Рассмотренная в работе проблема недостаточно освещена в Беларуси. Доказательством являются результаты онлайн-опроса: лишь 11 % респондентов считают, что этой проблеме уделяется достаточно внимания, 27 % — частично. Основные мировые религии большое внимание уделяется не только внешней, но и внутренней красоте, их гармоническому сочетанию. На наш взгляд, церковь может и должна помочь молодёжи в формировании адекватных представлений о красоте, что, несомненно, будет способствовать преодолению таких расстройств пищевого поведения, как анорексия, булимия, орторексия и др.

ЛИТЕРАТУРА

1. Тимченко, М. С. Понятие красоты в религиозном аспекте [Электронный ресурс] / М. С. Тимченко. — Режим доступа: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-krasoty-v-religioznom-aspekte>. — Дата доступа: 25.10.2019.
2. Леви, И. Беседы об иудаизме [Электронный ресурс] / И. Леви // Библиотека Гумер: сайт. — URL: http://www.gumer.info/bogoslov_Buks/Iudaizm/Levi/17.php. — Дата доступа: 25.10.2019.
3. Патрикеева, Э. Г. Влияние моды и современных стандартов красоты на сознание и поведение девушек / Э. Г. Патрикеева, О. А. Соловьева // Молодой ученый. — 2015. — № 24. — С. 1092–1096.
4. The Renfrew Center Foundation for Eating Disorders, Eating Disorders 101 Guide: A Summary of Issues, Statistics and Resources, 2003.
5. Increased mortality in bulimia nervosa and other eating disorders / S. J. Crow [et al.] // American Journal of Psychiatry. — 2009. — P. 1342–1346.

УДК 579.0

ГЕРОИЗМ УЧЕНЫХ-МИКРОБИОЛОГОВ В БОРЬБЕ С ИНФЕКЦИОННЫМИ ЗАБОЛЕВАНИЯМИ

Довженко Л. В.

**Коммунальное заведение высшего образования
«Житомирский базовый фармацевтический колледж»
г. Житомир, Украина**

Гуманизм, милосердие и героизм всегда были нравственной основой медицины. С приходом христианства в основу работы медицинских работников были положены этические и нравственные законы, основным посылом которых является идея бескорыстного служения на благо человечества. Деятельность ученых-микробиологов, большинство из которых имели медицинское образование, всегда была направлена на спасение человека, поиск возбудителей инфекционных заболеваний, создание вакцин, сывороток, препаратов для лечения и профилактики болезней. При этом следует учитывать, что свою работу микробиологи проводили в условиях, когда не всегда было известно, как передается та или иная болезнь, не было надежных средств профилактики и лечения. Несмотря на это, ученые оказывали помощь всем страждущим, были в мирное время на передовых рубежах сражений с невидимыми микроорганизмами, которые во время эпидемий и пандемий уносили миллионы жизней.

Примером такого героического служения людям является известный ученый-медик Даниил Самойлович (1744–1805), который в 1770–1771 годах добровольно участвовал в борьбе с эпидемией чумы в Москве, во время «чумного» бунта едва не погиб от рук разъяренной толпы. Д. Самойлович совершил первую в Европе попытку выявить возбудителя чумы, заразив себя кровью реконвалесцента. Он трижды заразился чумой, но выжил [1, с. 15].

На протяжении XX и половины XIX ст. многие ученые готовы были проделать опасные опыты на себе. Ученый С.С. Андриевский в 1778 г. провел опыт самозаражения, доказав идентичность бактерий, которые вызывают сибирскую язву у человека и животных, подтвердив тем самым их нозологическую самостоятельность. Английский военный врач А. Уайт привил себе чуму в 1798 г., находясь в Александрии вместе с наполеоновскими войсками во время эпидемии чумы, и погиб от нее. Заражали себя чумой, несмотря на опасность, ученые Р. Дженнет, А. Клот, А. Розенфельд, А. Ф. Бюллер, Э. Валли. Рисковали своей жизнью при изучении холеры Макс Петтенкофер, выпив чистую культуру возбудителя, и повторившие его опыт И. И. Мечников, Н. Ф. Гамалея, Д. К. Заболотный, И. Г. Савченко. Врач О. О. Мочутковский, работавший в Одессе, шесть раз заражал себя сыпным тифом. Опытами на себе он доказал заразность крови больных сыпным и возвратным (вслед за Г. Н. Минхом) тифом и предположил возможную роль кровососущих насекомых в передаче этих заболеваний. И. И. Мечников так-