

МИНИСТЕРСТВО ЗДРАВООХРАНЕНИЯ РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ
УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«ГОМЕЛЬСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МЕДИЦИНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

Кафедра общественного здоровья и здравоохранения

Р. П. ЕРМОЧЕНКО

ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ

Учебно-методическое пособие
для студентов 3 курса медико-диагностического факультета,
обучающихся по специальности «Медико-диагностическое дело»
медицинских вузов

Гомель
ГомГМУ
2012

УДК 614.2+347.779(07)

ББК 60.027.4 я 7

Е 73

Рецензент:

кандидат экономических наук, доцент,
заместитель декана факультета коммерции и менеджмента
Белорусского торгово-экономического университета потребительской кооперации
Л. В. Целикова

Ермоченко, Р. П.

Е 73 Основы управления интеллектуальной собственностью: учеб.-метод. пособие для студентов 3 курса медико-диагностического факультета, обучающихся по специальности «Медико-диагностическое дело» медицинских вузов / Р. П. Ермоченко — Гомель: ГомГМУ, 2012. — 196 с. ISBN 978-985-506-514-3

Предназначено для проведения занятий на кафедре общественного здоровья и здравоохранения с целью получения знаний, умений и навыков по интеллектуальной собственности.

Утверждено и рекомендовано к изданию Центральным учебным научно-методическим советом учреждения образования «Гомельский государственный медицинский университет» 28 июня 2012 г., протокол № 5.

УДК 614.2+347.779(07)

ББК 60.027.4 я 7

ISBN 978-985-506-514-3

© Учреждение образования
«Гомельский государственный
медицинский университет», 2012

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Введение</i>	4
Тема 1. Общие положения об интеллектуальной собственности	5
Тема 2. Понятие и принципы авторского права	15
Тема 3. Смежные права	38
Тема 4. Право промышленной собственности	54
Тема 5. Правовое регулирование средств индивидуализации участков гражданского оборота, товаров, работ и услуг	75
Тема 6. Правовая охрана иных результатов интеллектуальной деятельности	93
Тема 7. Государственная система информации	105
Тема 8. Введение объектов права интеллектуальной собственностью в гражданский оборот	122
Тема 9. Защита прав авторов и правообладателей. Разрешение споров в области интеллектуальной собственности	141
Тема 10. Государственное управление интеллектуальной собственностью. Международное сотрудничество Республики Беларусь в области интеллектуальной собственности	151
Темы рефератов	161
Вопросы к зачету по дисциплине «Основы управления интеллектуальной собственностью»	163
Литература	164
Нормативно-правовые акты	167
Ответы на тестовые задания	169
Приложение А	172
Приложение Б	175
Приложение В	178
Приложение Г	180
Приложение Д	182
Приложение Е	184
Приложение Ж	185
Приложение З	186
Приложение И	187
Приложение К	189
Приложение Л	195

ВВЕДЕНИЕ

Интеллектуальная собственность в последнее время стала одной из основных движущих сил развития общества. В большинстве стран мира сложилась крупная отрасль общественного производства — экономика интеллектуальной собственности. Продукты интеллектуальной деятельности стали одним из основных товаров для традиционной международной торговли, так и электронной коммерции. Становление и развитие новой отрасли общественного производства сопровождается рядом отрицательных последствий, одним из которых является пиратство интеллектуальной собственности; ее эффективная правовая защита являются одними из актуальных задач современного государства.

Необходимость изучения правового регулирования отношений интеллектуальной собственности обусловлена актуальностью правовых вопросов интеллектуальной собственности для Республики Беларусь. От продуктивности интеллектуальной деятельности, эффективности правовой защиты интеллектуальной собственности не только на территории нашего государства, но и за рубежом зависят темпы и уровень развития Республики Беларусь. Изучение правового регулирования отношений интеллектуальной собственности становится необходимым в области правового образования.

С 2006 г. во всех вузах Республики Беларусь в виде самостоятельного курса преподается право интеллектуальной собственности.

Его изучение повышает уровень правовой культуры, вырабатывает у молодого специалиста уважительное отношение к закону, защищающему результаты творческой деятельности, как его собственной, так и других людей.

Знание основ права интеллектуальной собственности позволит ориентировать молодых специалистов в профессиональном плане, привлечь их к вопросам обеспечения соблюдения и защиты прав на результаты интеллектуальной (творческой) деятельности.

ТЕМА 1

ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

1.1. Определение интеллектуальной собственности. Ее роль и место в развитии общества.

1.2. Система объектов права интеллектуальной собственности.

1.3. Национальное и международное законодательство в области регулирования отношений интеллектуальной собственности.

1.1. Определение интеллектуальной собственности. Ее роль и место в развитии общества

Понятие «интеллектуальная собственность» является новым не только для Республики Беларусь, но и для всех стран, возникших после распада СССР. Это понятие не было принято в национальном законодательстве бывшего СССР и, соответственно, не учитывалось на практике. Впервые интеллектуальная деятельность человека превращается в самостоятельную область экономического анализа.

Собственность всегда свято защищали все цивилизации, но это была собственность материальная: земля, транспорт, техническое оборудование, здания, сооружение и т. д. Сегодня материальной силой, защищаемой правом, стал сам интеллект человека, который генерирует огромный поток информации, постоянно ее перерабатывает, впитывает, анализирует, обобщает и в результате создает новые неожиданные предложения и идеи.

Говоря простым языком, интеллектуальная собственность представляет собой продукт человеческого разума, результат творчества, который охраняется законом.

В 1967 г. в Стокгольме подписана конвенция об учреждении **Всемирной организации интеллектуальной собственности (ВОИС)**, вступившая в силу в 1970 г. На 1 января 1972 г. членами конвенции являлись 25 государств, в том числе СССР, УССР, БССР, Болгария, Венгрия, Румыния, ГДР, Чехословакия, Великобритания, ФРГ, США.

По определению Всемирной организации интеллектуальной собственности, *«в самом широком смысле интеллектуальная собственность означает закрепленные законом права, которые являются результатом интеллектуальной деятельности в промышленной, научной, литературной и художественной областях»*.

Права, относящиеся к объектам интеллектуальной собственности, ограничены сроком действия, территорией, являются исключительными и носят абсолютный характер. Законодательством устанавливаются конкретные сроки действия прав, по истечении которых объекты интеллекту-

альной собственности могут беспрепятственно использоваться любыми физическими или юридическим лицами.

Исключительный характер прав означает допустимость совершения их носителями любых предусмотренных законом действий с возможностью запрета третьим лицам совершать такие же действия без согласия правообладателя. Исключительное право действует против любого лица, которое хотело бы воспользоваться принадлежащим правообладателю объектом интеллектуальной собственности без его разрешения, и в этом его абсолютный характер.

1.2. Система объектов права интеллектуальной собственности

Объекты права интеллектуальной собственности многочисленны. Многие из них схожи по своей природе, поэтому законодательством закреплены общие подходы к их правовой охране.

Все объекты права интеллектуальной собственности традиционно делятся на две большие группы: *объекты авторского права и смежных прав и объекты права промышленной собственности.*

Объекты авторского права и смежных прав подразделяются на:

- объекты авторского права (произведения литературы (науки, искусства), компьютерные программы и базы данных);
- объекты смежных прав (исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного (кабельного) вещания).

Объекты права промышленной собственности подразделяются на:

- объекты патентного права (изобретения, полезные модели, промышленные образцы);
- средства индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг): фирменные наименования, товарные знаки и знаки обслуживания, географические указания;
- нетрадиционные (иные) объекты права интеллектуальной собственности: селекционные достижения, топологии интегральных микросхем, нераскрытая информация, рационализаторские предложения.

Гражданский кодекс Республики Беларусь (далее ГК РБ) закрепляет иное подразделение объектов права интеллектуальной собственности (рисунок 1).

Так, согласно ст. 980 ГК РБ к объектам права интеллектуальной собственности относятся:

1) результаты интеллектуальной деятельности:

- произведения науки, литературы и искусства;
- исполнения, фонограммы и передачи организаций вещания;
- изобретения, полезные модели, промышленные образцы;
- селекционные достижения;
- топологии интегральных микросхем;
- нераскрытая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау);

2) средства индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ или услуг):

- фирменные наименования;
- товарные знаки и знаки обслуживания;
- географические указания;

3) другие результаты интеллектуальной деятельности и средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг в случаях, предусмотренных настоящим кодексом и иными законодательными актами.



Рисунок 1 — Классификация объектов интеллектуальной собственности

В соответствии с национальным законодательством под интеллектуальной собственностью следует понимать совокупность личных неимущественных и имущественных прав на результаты интеллектуальной (творческой) деятельности, принадлежащих авторам, их наследникам и иным юридическим или физическим лицам согласно закону или договору.

К правам интеллектуальной собственности относятся также права на средства индивидуализации юридического лица, индивидуализации продукции, выполняемых работ или услуг (например, фирменные наименования, товарные знаки, знаки обслуживания).

Обладателю имущественных прав на результат интеллектуальной деятельности или средство индивидуализации принадлежит исключительное право правомерного использования этого объекта интеллектуальной собственности по своему усмотрению в любой форме и любым способом.

Правовая охрана объектов интеллектуальной собственности возникает в силу факта их создания либо вследствие предоставления правовой охраны уполномоченным государственным органом в случаях и в порядке, предусмотренных Гражданским кодексом РБ и иными законодательными актами.

Начиная со второй половины XX столетия, результаты интеллектуальной деятельности постепенно стали приобретать значение объектов, от которых зависит дальнейшее развитие не только отдельного человека или субъекта хозяйствования, но и государства, а также всего мирового сообщества в целом. Сегодня активность интеллектуальной деятельности обуславливает экономическое развитие стран, их положение на мировом рынке, степень их независимости во взаимоотношениях с другими государствами.

Результаты интеллектуальной деятельности стали двигателем не только научно-технического, но и экономического прогресса, превратившись в интеллектуальный капитал, обладающий высокой экономической стоимостью. Эффективное использование этого капитала возможно только при условии четкого понимания того, что он представляет с точки зрения права, в каком порядке приобретает правовую охрану, каким образом можно распоряжаться правами на него.

1.3. Национальное и международное законодательство в области регулирования отношений интеллектуальной собственности

Отношения в сфере интеллектуальной собственности достаточно урегулированы как на национальном, так и на международном уровнях. Причем исторически вопросы, связанные с определением и защитой объектов права интеллектуальной собственности, впервые получили свое решение именно в актах международного права.

Действующие международные договоры в области интеллектуальной собственности условно можно разделить на 3 группы:

1. Договоры об охране интеллектуальной собственности (Парижская конвенция по охране промышленной собственности (1883 г.), Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (1886 г.), Мадридское соглашение о пресечении ложных и вводящих в заблуждение указаний происхождения на товарах (1891 г.), Международная конвенция по охране сортов растений (1961 г.), Сингапурский договор о законах по товарным знакам (2006 г.) и др.).

2. Договоры о регистрации объектов интеллектуальной собственности (Мадридское соглашение о международной регистрации знаков (1891 г.) и Протокол к Мадридскому соглашению о международной регистрации товарных знаков (1989 г.), Гаагское соглашение о международной регистрации промышленных образцов (1925 г.), Лиссабонское соглашение об охране указаний мест происхождения и их международной регистрации (1958 г.) и др.).

3. Договоры о классификации объектов интеллектуальной собственности (Ницкое соглашение о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков (1957 г.), Локарнское соглашение об учреждении Международной классификации промышленных образцов (1968 г.), Страсбургское соглашение о Международной патентной классификации (1971 г.), Венское соглашение об учреждении Международной классификации изобразительных элементов знаков (1973 г.).

Большое число многосторонних соглашений обеспечивает международное уважение к интеллектуальной собственности. Наиболее важные из них следующие: Парижская конвенция по охране промышленной собственности (1883 г.) (далее — Парижская конвенция) и Бернская конвенция об охране литературных и художественных произведений (1886 г.) (далее — Бернская конвенция). Республика Беларусь присоединилась к ним в 1997 г. Нормы и положения этих конвенций стали основой международного права интеллектуальной собственности.

Фундаментом современной системы охраны промышленной собственности является Парижская конвенция. Она применяется к широкому кругу объектов промышленной собственности, а именно к изобретениям, полезным моделям, промышленным образцам, товарным знакам и знакам обслуживания. В Парижскую конвенцию включены четыре основные группы положений: национальный режим, право приоритета, общие правила в области материального права и правила, касающиеся административных, финансовых и организационных вопросов.

Особое значение Бернской конвенции состоит в том, что впервые были выработаны международный механизм взаимной охраны произведений стран-участниц на всей территории Бернского союза (посредством закрепления принципа национального режима) и международный стандарт охраны авторских прав, обязательный для всех стран-участниц (посредством включения в конвенцию норм императивного характера).

В конце XIX и в XX вв. появились новые международные договоры, которые расширили и углубили охрану объектов интеллектуальной собственности, обеспечиваемую Бернской и Парижской конвенциями.

В 1952 г. в Женеве Межправительственная конференция по авторскому праву приняла Всемирную конвенцию по авторскому праву. БССР присоединилась к ней в 1973 г.

В 1961 г. появляется первая международная конвенция об охране смежных прав — Международная (Римская) конвенция об охране прав производителей фонограмм и вещательных организаций. Эта конвенция заложила основу охраны смежных прав, хотя не столь детальным образом, как это было сделано Бернской конвенцией в отношении авторского права.

В 1967 г. признание роли и значения интеллектуальной собственности находит свое выражение в создании на дипломатической конференции в

Стокгольме новой международной организации — *Всемирной организации интеллектуальной собственности*, получившей статус специализированной организации ООН. Конвенция, учреждающая ВОИС, впервые на международном уровне закрепила понятие интеллектуальной собственности и дала его определение.

Объекты интеллектуальной собственности постепенно становятся достаточно востребованным объектом торговли. Новая роль объектов интеллектуальной собственности в мировой торговле была признана Соглашением о торговых аспектах прав на интеллектуальную собственность (ТРИПС), заключенным в 1994 г. в рамках пакета соглашений об образовании Всемирной торговой организации (ВТО). Это соглашение впервые объединило наиболее важные принципы охраны интеллектуальной собственности как объектов международной торговли и признало роль и значение результатов интеллектуальной деятельности для мирового товарооборота.

В рамках ВОИС разработаны и 20 декабря 1996 г. приняты договор ВОИС по авторскому праву и договор ВОИС по исполнениям и фонограммам (пока не вступили в силу, так как необходима ратификация каждого не менее чем 30 государствами; Республика Беларусь ратифицировала их одной из первых). Эти договоры называют интернет-договорами, так как их основной целью было приспособить авторское право к новой информационной среде.

Кроме международных договоров, большое значение для регулирования изучаемой сферы отношений имеют акты национального законодательства. Основа правовой охраны интеллектуальной собственности и прав на нее заложена в ст. 51 Конституции Республики Беларусь, согласно которой интеллектуальная собственность охраняется законом. Важным источником служит ГК Республики Беларусь, раздел 5 которого закрепляет основные положения об интеллектуальной собственности, ее объектах, правах на них и способах их защиты. Детализация и конкретизация этих положений ГК Республики Беларусь осуществлена в соответствующих законах Республики Беларусь:

— Закон Республики Беларусь от 16 декабря 2003 года № 160-3 «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы»;

— Закон Республики Беларусь от 17 июля 2002 года № 127-3 «О географических указаниях»

— Закон Республики Беларусь от 7 декабря 1998 года № 214-3 «О правовой охране топологий интегральных микросхем»;

— Закон Республики Беларусь от 16 мая 1996 года № 370-XIII «Об авторском праве и смежных правах»;

— Закон Республики Беларусь от 13 апреля 1995 года № 3725-XII «О патентах на сорта растений»;

— Закон Республики Беларусь от 5 февраля 1993 года № 2181-XII «О товарных знаках и знаках обслуживания».

Отдельные положения, касающиеся сферы интеллектуальной собственности, встречаются в Налоговом кодексе Республики Беларусь, Уголовном кодексе Республики Беларусь, Кодексе об административных правонарушениях, а также в Гражданском процессуальном кодексе Республики Беларусь.

Иные акты законодательства в сфере интеллектуальной собственности представлены нормативными правовыми актами Совета Министров Республики Беларусь, а также Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь. Они содержат положения, регулирующие общественные отношения, возникающие при выплате вознаграждения за создание и использование результатов интеллектуальной деятельности, патентовании и регистрации объектов права промышленной собственности, а также положения, устанавливающие правовой статус патентного ведомства Республики Беларусь и созданного при нем Апелляционного совета, патентных поверенных и др.

Положения, регулирующие сферу интеллектуальной собственности, встречаются и в комплексных нормативных правовых актах иных министерств и ведомств.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Что такое интеллектуальная собственность?
2. Какова роль интеллектуальной собственности как важнейшего фактора обеспечения инновационного пути развития Республики Беларусь?
3. Что такое объект интеллектуальной собственности?
4. Перечислите объекты авторского права и смежных прав.
5. Назовите объекты промышленной собственности.
6. Какова роль законодательства в области интеллектуальной собственности?
7. Каковы основные цели и задачи управления интеллектуальной собственностью?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Интеллектуальная собственность это:

Варианты ответа:

- а) совокупность личных неимущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним объекты;
- б) совокупность имущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним объекты;
- в) право собственности на результаты интеллектуальной деятельности;
- г) совокупность личных неимущественных и имущественных прав на результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним объекты.

2. Исключительное право на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг) является:

Варианты ответа:

- а) обязательственным;
- б) личным неимущественным;
- в) вещным;
- г) имущественным.

3. Личные неимущественные права на результаты интеллектуальной деятельности передаются по:

Варианты ответа:

- а) договору;
- б) завещанию;
- в) заявлению;
- г) они непередаваемы и неотчуждаемы.

4. Исключительные права на результаты интеллектуальной деятельности передаются по:

Варианты ответа:

- а) договору;
- б) завещанию;
- в) заявлению;
- г) они непередаваемы и неотчуждаемы.

5. Авторское право возникает в силу:

Варианты ответа:

- а) создания произведения;
- б) регистрации произведения;
- в) продажи экземпляра произведения.

6. Автору в отношении его произведений принадлежат следующие личные неимущественные права:

Варианты ответа:

- а) право авторства;
- б) право на имя;
- в) право на защиту репутации;
- г) право на публичное исполнение произведения;
- д) право на публичный показ оригинала или экземпляра произведения;
- е) право на обнародование;
- ж) право на отзыв;
- з) право на вознаграждение.

7. Объектами интеллектуальной собственности являются:

Варианты ответа:

- а) видеокассеты с записями фильмов;
- б) исполнение песни на эстраде;
- в) компьютерные программы в торговой сети;
- г) оригиналы картин;
- д) оригиналы скульптур;
- е) продаваемые книги;
- ж) произведения архитектуры;
- з) произведения садово-паркового искусства.

8. Объектами авторского права являются:

Варианты ответа:

- а) произведения литературы (науки, искусства);
- б) изобретения;
- в) исполнения;
- г) полезные модели;
- д) сорта растений;
- е) фонограммы;
- ж) компьютерные программы;
- з) базы данных.

9. К объектам смежных прав относятся:

Варианты ответа:

- а) исполнения;
- б) кинофильмы;
- в) пантомимы;
- г) патенты;
- д) передачи организаций эфирного вещания;
- е) указания места происхождения;
- ж) фонограммы.

10. Объектами патентного права являются:

Варианты ответа:

- а) изобретения;
- б) нераскрытая информация;
- в) полезные модели;
- г) сорта растений;
- д) промышленные образцы;
- е) товарные знаки (знаки обслуживания);
- ж) географические указания;
- з) фирменные наименования.

11. Средствами индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг) являются:

Варианты ответа:

- а) изобретения;
- б) нераскрытая информация;
- в) промышленные образцы;
- г) топологии интегральных микросхем;
- д) товарные знаки (знаки обслуживания);
- е) географические указания;
- ж) компьютерные программы;
- з) фирменные наименования.

12. Патентное право возникает в силу:

Варианты ответа:

- а) создания объекта патентного права;
- б) регистрации объекта патентного права патентным органом;
- в) продажи патентоспособного решения;
- г) заключения договора об использовании патентоспособного решения.

13. Патент выдается в отношении:

Варианты ответа:

- а) произведения литературы (науки, искусства);
- б) изобретения;
- в) исполнения;
- г) нераскрытой информации;
- д) сорта растения;
- е) топологии интегральной микросхемы;
- ж) товарного знака (знака обслуживания);
- з) полезной модели.

14. Свидетельство выдается в отношении:

Варианты ответа:

- а) промышленного образца;
- б) топологии интегральной микросхемы;
- в) товарного знака (знака обслуживания);
- г) передачи организации эфирного (кабельного) вещания;
- д) наименования места происхождения товара.

15. Функции патентного органа выполняет:

Варианты ответа:

- а) Министерство юстиции Республики Беларусь;
- б) Государственный комитет по науке и технологиям Республики Беларусь;
- в) Национальный центр интеллектуальной собственности;
- г) Судебная коллегия по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь.

16. Головной организацией по управлению интеллектуальной собственности на межгосударственном уровне является:

Варианты ответа:

- а) ВОИС;
- б) ВТО;
- в) ООН;
- г.) ЮНЕСКО.

17. Личные неимущественные права автора:

Варианты ответа:

- а) действуют в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти;
- б) охраняются бессрочно;
- в) действуют в течение всей жизни автора и 25 лет после его смерти.

18. Какие объекты охраняются правом интеллектуальной собственности?

Варианты ответа:

- а) вещи;
- б) деньги;
- в) произведения литературы (науки и искусства);
- г) изобретения;
- д) честь и достоинство;
- е) сорта растений;
- ж) имущество;
- з) ноу-хау.

ТЕМА 2 АВТОРСКОЕ ПРАВО

- 2.1. Понятие и принципы авторского права.
- 2.2. Объекты авторского права.
- 2.3. Субъекты авторского права.
- 2.4. Авторское право на служебные, производные, составные и аудиовизуальные произведения.
- 2.5. Права автора.
- 2.6. Ограничения имущественных прав на произведения.
- 2.7. Срок действия авторского права.
- 2.8. Переход произведения в общественное достояние.
- 2.9. Понятие и виды авторских договоров.
- 2.10. Стороны, предмет, существенные условия, форма и срок авторского договора.
- 2.11. Права, обязанности и ответственность сторон по авторскому договору.
- 2.12. Прекращение авторского договора.

2.1. Понятие и принципы авторского права

Правовое регулирование отношений в сфере авторского права осуществляется в соответствии с гл.61 ГК РБ, Законом Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» (далее — Закон), а также нормами Бернской конвенции об охране литературных и художественных произведений (1886 г.), Всемирной конвенции по авторскому праву (1952 г.) и другими актами законодательства.

Авторское право представляет собой совокупность правовых норм, закрепляющих и регулирующих правовое положение авторов и созданных их творческим трудом произведений литературы, науки и искусства. Также следует помнить, что авторское право распространяется не только на произведения литературы (науки, искусства), но и на компьютерные программы и базы данных.

При этом авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства как обнародованные, так и не обнародованные, выраженные в любой объективной форме, независимо от назначения и достоинства произведения (ст. 5 Закона «Об авторском праве и смежных правах»).

Принципами авторского права являются:

- принцип свободы творчества;
- принцип сочетания личных интересов автора с интересами общества;
- принцип неотчуждаемости личных неимущественных прав;
- принцип свободы авторского договора и др.

Объектами охраны могут быть все произведения литературы или искусства независимо от их качества (дело вкуса). Заложенные в произведении идеи не всегда могут быть новыми, однако форма их выражения обязательно должна быть оригинальной.

Произведение становится объектом авторского права лишь при условии, что оно выражено в какой-либо объективной форме. Пока мысли и образы автора существуют лишь в виде творческого замысла, они не могут быть восприняты другими людьми и, следовательно, нет потребности в их правовой охране. Общественную значимость приобретают творческие результаты, которые воплощены в какой-либо объективной форме:

- письменной (рукопись, машинопись, нотная запись и т. д.);
- устной (публичное произнесение, исполнение и т. д.);
- звуко- или видеозаписи (механической, магнитной, цифровой, оптической и т. д.);
- изображения (рисунок, эскиз, картина, чертеж, кино-, теле-, видео- или фотокадр и т. д.);
- объемно-пространственной (скульптура, модель, макет, сооружение и т. д.);
- в других формах.

Сфера действия авторского права также определена ст. 991 ГК Республики Беларусь (согласно которой авторское право распространяется на произведения науки, литературы и искусства, существующие в какой-либо объективной форме):

— на территории Республики Беларусь признается независимо от гражданства авторов и их правопреемников;

— за пределами границ Республики Беларусь признается за авторами-гражданами Республики Беларусь — и их правопреемниками;

— за пределами границ Республики Беларусь признается за авторами (их правопреемниками-гражданами других государств) в соответствии с международными договорами Республики Беларусь.

Произведение считается опубликованным в Республике Беларусь, если в течение 30 дней после даты первого опубликования за пределами республики оно было опубликовано и на территории белорусского государства.

2.2. Объекты авторского права

В соответствии со ст. 993 ГК объектами авторского права являются:

- литературные произведения (книги, буклеты, брошюры, статьи и др.);
- научные произведения (статьи, монографии, отчеты);
- драматические и музыкально-драматические произведения, произведения хореографии и пантомимы и другие сценарные произведения;
- музыкальные произведения с текстом и без текста;
- аудиовизуальные произведения (кино-, теле-, видеофильмы, диафильмы и другие кино- и телепроизведения);
- произведения скульптуры, живописи, графики, литографии и другие произведения изобразительного искусства;
- произведения прикладного искусства;
- произведения архитектуры, градостроительства и садово-паркового искусства;
- фотографические произведения и произведения, полученные способами, аналогичными фотографии;
- карты, планы, эскизы, иллюстрации и пластические произведения, относящиеся к географии, топографии и другим наукам;
- компьютерные программы;
- иные произведения.

К объектам авторского права также относятся:

— производные произведения (переводы, обработки, аннотации, рефераты, резюме, обзоры, инсценировки, музыкальные аранжировки и другие переработки произведений науки, литературы и искусства);

— сборники (энциклопедии, антологии, базы данных) и другие составные произведения, представляющие собой по подбору или расположению материалов результат творческого труда.

Не являются объектами авторского права (ст. 8 Закона):

— официальные документы (законы, судебные решения, иные тексты законодательного, административного и судебного характера), а также их официальные переводы;

— государственные символы и знаки (флаг, герб, гимн, ордена, денежные и иные знаки);

— произведения народного творчества, авторы которых неизвестны.

Авторское право не распространяется на идеи, процессы, системы, методы функционирования, концепции, принципы, открытия или просто информацию как таковые, даже если они выражены, отображены, объяснены и воплощены в произведении.

Для оповещения о своих исключительных имущественных правах их обладатель вправе использовать знак охраны авторского права, который помещается на каждом экземпляре произведения и обязательно состоит из *трех элементов*:

- латинской буквы «С» в окружности: ©;
- имени (наименования) обладателя исключительных имущественных прав;
- года первого опубликования произведения.

2.3. Субъекты авторского права

Субъектами авторского права являются лица, которым по закону, как создателям произведений, принадлежит авторское право в отношении того или иного произведения. Иначе говоря, *владельцем авторского права на произведение является лицо, творческим трудом которого оно создано, т. е. его автор.*

Автором произведения может быть любое физическое лицо. Авторское право на произведение науки, литературы и искусства возникает в силу факта их создания. Для возникновения и осуществления авторского права не требуется соблюдения каких-либо формальностей (ст. 9 закона). Следовательно, авторские права у создателя произведения возникают немедленно, как только творческий результат облекается в объективную форму, позволяющую воспринимать его иными лицами.

Автором произведения считается лицо, указанное в качестве автора на оригинале или экземпляре произведения, если не доказано иное. В случае, когда произведение публикуется анонимно или под псевдонимом, представителем автора является издатель, наименование которого обозначено на произведении. Это положение действует до тех пор, пока автор не заявит о своем авторстве на произведение.

Авторское право на произведение, созданное совместным творческим трудом двух или более лиц (соавторство), принадлежит авторам совместно независимо от того, образует такое произведение одно неразрывное целое или состоит из частей, каждая из которых имеет самостоятельное

значение. Каждый из соавторов вправе использовать созданную им часть произведения, имеющую самостоятельное значение, по своему усмотрению, если иное не предусмотрено соглашением между ними (п. 1 ст. 10 Закона).

Право на использование произведения в целом принадлежит авторам совместно. Ни один из соавторов не вправе запретить использование произведения без достаточных на то оснований. Несомненно, коллективное произведение не может быть создано путем простого соединения произведений отдельных авторов. Чтобы оно воспринималось другими лицами как единое произведение, необходима взаимная увязка внутренней формы и содержания. При этом под совместным творческим трудом нескольких лиц следует понимать совместно достигнутый результат.

Важным условием признания тех или иных лиц соавторами является наличие соглашения между ними о соавторстве. Оно является добровольным и может быть выражено в любой форме, однако конкретные условия возникновения соавторства законом не оговорены. В спорных случаях этот вопрос решается судом.

Субъектами авторского права после смерти автора становятся его наследники. Наследование имущественных прав авторов в соответствии с общепринятым правилом может осуществляться либо по завещанию, либо по закону.

В соответствии со ст. 24 Закона РБ «Об авторском праве и смежных правах» авторское право переходит по наследству. Это правило применимо только к имущественным правам автора, так как по наследству не переходит право авторства, право на имя и право на защиту репутации автора, т.е. личные неимущественные права.

Автор вправе в своем завещании указать лицо, на которое он возлагает охрану своих личных неимущественных прав после своей смерти.

Это лицо осуществляет свои полномочия пожизненно. При отсутствии таких указаний охрана личных неимущественных прав автора после его смерти осуществляется его наследниками. Наследники автора и исполнители завещания вправе осуществлять защиту указанных прав без ограничения срока. При отсутствии наследников автора защиту таких прав осуществляет специально уполномоченный на то государственный орган Республики Беларусь.

2.4. Авторское право на служебные, производные, составные и аудиовизуальные произведения

Составное произведение — произведение, включающее другие произведения или их части. Составные произведения создаются объединением иных произведений или частей из них в новое произведение, которое иногда называют сборником или компиляцией.

Правовой режим составных произведений определяют следующие положения:

1. Автору сборника и других составных произведений (составителю) принадлежит авторское право на осуществленные им подбор и расположение материалов, представляющие результат творческого труда (составительство).

Составитель пользуется авторским правом при условии соблюдения им прав авторов каждого из произведений, включенных в составное произведение.

Лицу, выпускающему в свет энциклопедии, энциклопедические словари, периодические и продолжающиеся сборники научных трудов, газеты, журналы и другие периодические издания, принадлежат исключительные права на использование таких изданий в целом. Это лицо вправе при любом использовании таких изданий указывать свое наименование или требовать такого указания.

2. Авторы произведений, включенных в составное произведение, вправе использовать свои произведения независимо от составного произведения. Они также сохраняют исключительные права на использование своих произведений независимо от издания в целом. Эти положения действуют, если иное не предусмотрено авторским договором.

3. Авторское право составителя не препятствует другим лицам осуществлять самостоятельный подбор и расположение тех же материалов для создания своих составных произведений.

Составным произведениям по сути близки аудиовизуальные произведения, которые выступают самостоятельным сложным объектом авторского права.

Авторами аудиовизуального произведения являются режиссер-постановщик, автор сценария, автор специально созданного для аудиовизуального произведения музыкального произведения с текстом или без текста.

Заключение договора на создание аудиовизуального произведения влечет за собой передачу авторами этого произведения производителю аудиовизуального произведения исключительных прав на воспроизведение, распространение, публичное исполнение, а также субтитрирование и дублирование текста аудиовизуального произведения, если иное не предусмотрено договором. Указанные права действуют в течение срока действия авторского права на аудиовизуальное произведение.

Производитель аудиовизуального произведения вправе при любом исполнении этого произведения указывать свое имя или наименование либо требовать такого указания.

Автор музыкального произведения с текстом или без текста сохраняет право на вознаграждение за публичное исполнение его музыкального произведения при использовании аудиовизуального произведения, включающего данное музыкальное произведение. Авторы ранее существовавших произведений, включенных в аудиовизуальное произведение или переработанных для аудиовизуального произведения, сохраняют авторское право на свои произведения и могут использовать их отдельно от аудиовизуального произведения.

Производное произведение — произведение, которое создано в результате переработки другого произведения.

Переводчикам и авторам других производных произведений принадлежит авторское право на осуществленные ими перевод, инсценировку, аранжировку или другую переработку при условии соблюдения ими прав автора произведения.

Авторское право переводчика и авторов других производных произведений не препятствует иным лицам осуществлять свои переводы и переработки тех же произведений.

Служебное произведение — произведение, которое создано автором в порядке выполнения служебных обязанностей или служебного задания.

В обоих случаях создание служебного произведения оплачено нанимателем или работодателем автора.

Правовой режим служебных произведений заключается в следующем:

— *Личные неимущественные права на служебное произведение, созданное в порядке выполнения служебного задания или служебных обязанностей, принадлежат автору.*

— *Имущественные права на служебное произведение принадлежат нанимателю, если договором между ним и автором не предусмотрено иное. Принадлежность имущественных прав нанимателю на служебное произведение не означает, что автор произведения лишен права на дополнительное вознаграждение в случае использования произведения.*

— Автор служебного произведения не вправе препятствовать его обнародованию нанимателем.

2.5. Права автора

Права автора делятся на 2 группы: личные неимущественные и имущественные права.

Личные неимущественные права характеризуются тесной связью с личностью автора. Они неотчуждаемы и непередаваемы. Их нельзя не только безвозвратно уступить, но и передать на определенное время другому лицу. Личные неимущественные права не переходят по наследству. Наследники автора или исполнители завещания вправе лишь охранять указанные права.

Реализация личных неимущественных прав не связана с возможностью извлечения материальной выгоды. Поэтому их особенностью является их неимущественный (нетоварный) характер.

В соответствии со ст. 15 Закона «Об авторском праве и смежных правах» автору в отношении его произведения принадлежат следующие личные неимущественные права:

— *право авторства*, т. е. право признаваться автором произведения;

— *право на имя*, т. е. право использовать или разрешать использовать произведение под подлинным именем автора, псевдонимом или без обозначения имени, т. е. анонимно;

— *право на защиту репутации*, т. е. право на защиту произведения, включая его название, от всякого искажения или иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству автора;

— *право на обнародование*, т. е. право обнародовать или разрешать обнародовать произведение в любой форме. Под обнародованием понимается осуществленное с согласия автора действие, которое впервые делает произведение доступным для всеобщего сведения путем его опубликования, публичного исполнения, публичного показа или иным способом;

— *право на отзыв*, т. е. право отказаться от ранее принятого решения об обнародовании произведения при условии возмещения пользователю причиненных таким решением убытков, включая упущенную выгоду.

Личные неимущественные права охраняются бессрочно. Даже тогда, когда произведение переходит в общественное достояние, оно должно использоваться с соблюдением личных неимущественных прав его автора.

Имущественные права не характеризуются тесной связью с автором. В отличие от личных неимущественных прав они отчуждаемы, передаваемы, могут переходить по наследству и в порядке правопреемства при реорганизации правообладателя — юридического лица.

Реализация имущественных прав связана с возможностью извлечения материальной выгоды. Поэтому особенностью имущественных прав является их имущественный характер.

В отличие от личных неимущественных прав *имущественные права* действуют не бессрочно, а, по общему правилу, *в течение жизни автора и 50 лет после его смерти.*

Имущественные права состоят из исключительного права на произведение и иных имущественных прав, предусмотренных Законом «Об авторском праве и смежных правах».

Исключительное право — право использовать произведение в любой форме и любым способом, а также разрешать его использовать другим лицам и запрещать такое использование.

Поскольку исключительное право является правом имущественным, его реализация связана с возможностью извлекать имущественную выгоду. Последнее не так явно, когда обладатель исключительного права использует объект авторского права самостоятельно. Но когда он разрешает использовать произведение другим лицам, у него появляется право получить вознаграждение за такое использование. Учитывая ориентированность законодательства Республики Беларусь в сфере авторского права на поддержку творческой активности авторов, ст. 26 Закона предусматривает гарантию в отношении размера вознаграждения, выплачиваемого авторам. Согласно упомянутой статье ставки авторского вознаграждения не могут быть ниже минимальных ставок, устанавливаемых Советом Министров Республики Беларусь.

Статья 16 Закона раскрывает понятие «использование» применительно к произведению. В соответствии с указанной статьей использованием произведения признается осуществление следующих действий:

— *воспроизведение* произведения;

— *распространение* оригинала или экземпляров произведения посредством продажи или иной передачи права собственности. Если оригинал или экземпляры правомерно опубликованного произведения введены с разрешения автора в гражданский оборот посредством их продажи или иной передачи права собственности, то допускается их дальнейшее распространение на территории Республики Беларусь без согласия автора (правообладателя) и без выплаты вознаграждения;

— *прокат* оригиналов или экземпляров компьютерных программ, баз данных, аудиовизуальных произведений, нотных текстов музыкальных произведений и произведений, воплощенных в фонограммах, независимо от принадлежности права собственности на оригинал или экземпляры указанных произведений. Прокат не применяется в отношении компьютерных программ, если сама программа не является основным объектом проката, и в отношении аудиовизуальных произведений, если только их прокат не приводит к широкому копированию таких произведений, наносящему существенный ущерб исключительному праву на воспроизведение:

— *импорт* экземпляров произведения, включая экземпляры, изготовленные с разрешения автора или иного обладателя авторских прав;

— *публичный показ* оригинала или экземпляра произведения;

— *публичное исполнение* произведения;

— *передача* произведения *в эфир*.

Допускается их дальнейшее распространение на территории Республики Беларусь без согласия автора (правообладателя) и без выплаты вознаграждения:

— *иное сообщение* произведения *для всеобщего сведения*;

— *перевод* произведения на другой язык;

— *переделка или иная переработка* произведения.

К иным имущественным правам относится, например, право следования, т. е. право автора-производителя изобразительного искусства, литературного или музыкального произведения получить в случае публичной перепродажи оригиналов указанных произведений от продавца вознаграждение в размере 5 % их перепродажной цены. Указанное право является неотчуждаемым и переходит только к наследникам автора на срок действия авторского права.

Автор имеет право на авторское вознаграждение за каждый вид использования произведения. Законодательством Республики Беларусь предусмотрено исключение из этого правила, когда использование произведения допускается без согласия автора и без выплаты ему вознаграждения.

2.6. Ограничения имущественных прав на произведения

Ограничение имущественных прав авторов и иных правообладателей установлены ст.ст.18–21, 37 «Закона об авторском праве и смежных правах».

В соответствии со ст.18 Закона «Об авторском праве и смежных правах» *допускается без разрешения автора* (иного правообладателя) *и без выплаты вознаграждения* воспроизведение правомерно опубликованных произведений в единичных экземплярах физическим лицом исключительно в личных целях. Данное положение не распространяется на воспроизведение:

- произведений архитектуры в форме зданий или других сооружений;
- баз данных или существенных частей из них;
- компьютерных программ, за исключением случаев, когда копия компьютерной программы предназначена только для архивных целей или для замены правомерно приобретенного экземпляра в случаях, когда оригинал компьютерной программы утерян, уничтожен или стал непригодным для использования;

- нотных текстов и книг (полностью) посредством репродуцирования.

Согласно ст. 19 Закона «Об авторском праве и смежных правах» допускается без согласия автора и без выплаты авторского вознаграждения, но с обязательным указанием автора произведения и источника заимствования:

- цитирование в научных, исследовательских, учебных, полемических, критических и информационных целях отрывков из правомерно опубликованных произведений в объеме, оправданном целью цитирования;

- использование отрывков из правомерно опубликованных произведений в качестве иллюстраций в изданиях, радио- и телепередачах, звуко- и видеозаписях учебного характера в объеме, оправданном поставленной целью;

- воспроизведение в газетах, сообщение для всеобщего сведения правомерно опубликованных в газетах и журналах статей по текущим экономическим, политическим, социальным и другим вопросам в случаях, когда такие воспроизведение, сообщение для всеобщего сведения не были специально запрещены автором;

- воспроизведение в газетах, сообщение для всеобщего сведения публично произнесенных речей, обращений, докладов и других аналогичных произведений в объеме, оправданном информационной целью;

- воспроизведение или сообщение для всеобщего сведения в обзорах текущих событий произведений, увиденных или услышанных в ходе таких событий, в объеме, оправданном информационной целью;

- воспроизведение правомерно обнародованных произведений рельефно-точечным шрифтом или другими специальными способами для слепых, кроме произведений, специально созданных для способов производства;

- воспроизведение или доведение до всеобщего сведения произведений архитектуры, изобразительного искусства, фотографий, которые постоянно расположены в месте, открытом для свободного посещения, за исключением случаев, когда изображение произведения является основным объектом такого воспроизведения или сообщения для всеобщего сведения или когда оно используется в коммерческих целях;

— воспроизведение правомерно обнародованного произведения для судебного или административного производства;

— исполнение правомерно обнародованных произведений при оказании ритуальных услуг, при этом указание автора и источника заимствования необязательно.

Статьей 20 Закона допускается без согласия автора или иного правообладателя и без выплаты авторского вознаграждения, но с обязательным указанием автора произведения и источника заимствования репродуцирование в единичных экземплярах без извлечения прибыли:

- библиотеками или архивами — правомерно опубликованных произведений для замены утраченных, уничтоженных или ставших непригодными для использования экземпляров;

- библиотеками или архивами по запросам физических лиц в учебных и исследовательских целях — отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и других периодических изданиях, отрывков из правомерно опубликованных письменных произведений;

- образовательными учреждениями для учебных занятий — отдельных статей и малообъемных произведений, правомерно опубликованных в сборниках, газетах и других периодических изданиях, отрывков из правомерно опубликованных письменных произведений.

В соответствии со ст. 21 Закона лицо, правомерно владеющее экземпляром компьютерной программы, вправе ее адаптировать для обеспечения совместной работы с другими программами. При этом должно соблюдаться следующее требование: информация, полученная при адаптации, не должна использоваться для создания других компьютерных программ, аналогичных адаптируемой, или для осуществления любого действия, нарушающего авторское право.

На основании ст. 37 Закона организация эфирного вещания без согласия автора и без выплаты дополнительного вознаграждения может делать запись краткосрочного пользования произведения, в отношении которого данная организация получила право на передачу в эфир. При этом должно соблюдаться следующее условие: такая запись производится организацией эфирного вещания с помощью ее собственного оборудования и для ее собственных передач.

Организация обязана уничтожить запись краткосрочного пользования произведения в течение 6 месяцев после ее изготовления, если более продолжительный срок не был согласован с автором записанного произведения. Такая запись может быть сохранена без согласия автора произведения в архивах этой организации, если запись носит исключительно документальный характер.

2.7. Срок действия авторского права

Право авторства, право на имя и право на защиту репутации автора охраняются бессрочно.

Имущественные права на объект авторского права действуют в течение всей жизни автора и 50 лет после его смерти, кроме случаев, предусмотренных ст. 22 Закона Республики Беларусь от 16 мая 1996 года «Об авторском праве и смежных правах».

Так, указанная статья в отношении анонимного произведения или произведения под псевдонимом предусматривает следующий срок охраны — 50 лет с момента первого правомерного опубликования произведения. При отсутствии правомерного опубликования — в течение 50 лет с момента создания такого произведения — 50 лет с момента первого доведения произведения до всеобщего сведения с согласия автора в форме, иной, чем опубликование.

При отсутствии указанного правомерного опубликования и любого другого доведения до всеобщего сведения с согласия автора в течение 50 лет с момента создания такого произведения — 50 лет с момента создания произведения.

Если в течение указанного срока автор анонимного произведения или произведения под псевдонимом раскроет свою личность или его личность не будет далее оставлять сомнений, то применяется общее правило об определении срока действия имущественных прав на произведение — он считается равным периоду жизни автора и 50 годам после его смерти.

Имущественные права на произведение, созданное в соавторстве, действуют в течение всей жизни и 50 лет после смерти последнего автора, пережившего других соавторов.

Исчисление сроков действия имущественных прав на объект авторского права начинается с 1 января года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала течения срока.

2.8. Переход произведения в общественное достояние

В соответствии со ст. 23 «Закона об авторском праве и смежных правах» истечение срока действия имущественных прав на объекты авторского права означает переход этих объектов в общественное достояние. Также считаются перешедшими в общественное достояние объекты авторского права, которым на территории Республики Беларусь охрана никогда не предоставлялась.

Объекты авторского права, перешедшие в общественное достояние, могут свободно использоваться любым физическим или юридическим лицом без выплаты вознаграждения. При этом должны соблюдаться личные неимущественные права их авторов.

В отдельных случаях за использование объектов авторского права, перешедших в общественное достояние, на территории Республики Беларусь могут производиться отчисления. Такие случаи и порядок выплаты отчислений устанавливаются Советом Министров Республики Беларусь.

2.9. Понятие и виды авторских договоров

Использование произведения автора другими лицами осуществляется на основании авторского договора, кроме случаев, специально указанных законом. Договорная форма использования произведений в большей степени, чем какая-либо другая, обеспечивает реализацию и охрану как личных, так и имущественных прав автора.

Авторский договор — соглашение двух или более лиц об установлении, изменении или прекращении прав и обязанностей в отношении имущественных прав на объекты, охраняемые авторским правом. По авторскому договору автор передает или обязуется передать приобретателю свои права на использование произведения в пределах и на условиях, согласованных сторонами.

Авторский договор представляет собой самостоятельный вид гражданско-правового договора, поэтому на него распространяются все положения ГК Республики Беларусь о договорах.

В соответствии с пунктом 1 ст. 25 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» имущественные права автора могут быть уступлены полностью или в части и могут быть переданы для использования по авторскому договору. Следовательно, действующее законодательство различает уступку имущественных прав и их передачу по авторскому договору.

Таким образом, авторские договоры делятся на 2 вида:

- договоры об уступке исключительных имущественных прав;
- договоры о передаче исключительных имущественных прав (на основании пункта 3 ст. 984 ГК Республики Беларусь к ним применяются правила о лицензионном договоре), или авторские лицензионные договоры.

В зависимости от вида произведений, по поводу которых заключаются авторские договоры, они классифицируются на авторские договоры на создание и использование литературных, музыкальных, аудиовизуальных, архитектурных и других произведений.

В зависимости от того, является ли предметом договора готовое произведение или произведение, которое еще необходимо создать, выделяют:

➤ Авторский договор заказа. В соответствии с пунктом 1 ст. 986 ГК Республики Беларусь автор может принять на себя по договору обязательство создать в будущем произведение, изобретение или иной результат интеллектуальной деятельности и предоставить заказчику, не являющемуся его работодателем, исключительные права на использование этого результата. Такой договор должен определять характер подлежащего созданию результата интеллектуальной деятельности, а также цели либо способы его использования.

➤ Авторский договор на готовое произведение.

В зависимости от того, становится ли приобретатель авторских прав по договору единственным их обладателем или не становится, авторские договоры согласно ст. 25 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» подразделяются следующим образом:

➤ Договор о передаче исключительных прав. Данный договор разрешает использование произведения определенным способом и в установленных пределах только лицу, которому эти права передаются, и дает такому лицу право запрещать подобное использование произведения другим лицам.

➤ Договор о передаче неисключительных прав. Пользователю разрешается использование произведения наравне с самим автором и другими лицами, получившими от автора разрешение на использование произведения аналогичным способом.

В зависимости от способа использования произведения авторские договоры подразделяются следующим образом:

- Издательский договор. В рамках данного договора осуществляется издание и переиздание любых произведений, которые могут быть зафиксированы на бумаге.

- Постановочный договор. Заключается, когда основным способом использования произведения является его публичное исполнение.

- Сценарный договор. Регламентирует отношения, связанные с использованием текста, по которому снимается кино-, телефильм, делается радио- или телепередача, проводится массово-зрелищное мероприятие и т. д.

- Договор о депонировании рукописи. Регулирует условия и порядок обнародования и последующего использования произведения, которое помещается на хранение в специальный информационный орган. Обычно путем депонирования публикуются научные произведения, представляющие интерес лишь для ограниченного круга специалистов.

- Договор художественного заказа. Опосредует отношения, связанные с созданием произведения изобразительного искусства в целях его публичной демонстрации. Его предметом являются разнообразные произведения изобразительного искусства, которые изготавливаются авторами под заказ организаций и частных лиц и переходят в собственность последних.

- Договор об использовании в промышленности произведения декоративно-прикладного искусства.

- Договор о публичном исполнении или сообщении для всеобщего сведения. Разрешает использование произведений путем их исполнения или передачи для всеобщего сведения в эфир или по кабелю как непосредственно, так и с помощью различных технических средств.

2.10. Стороны, предмет, существенные условия, форма и срок авторского договора

Субъектами (сторонами) авторского договора являются автор или его правопреемник, с одной стороны, пользователь произведения, с другой стороны.

Обязательным участником авторского договора является автор произведения или его правопреемник.

Авторские договоры по поводу использования коллективных произведений заключаются со всеми соавторами. При подготовке сборника соответствующие договоры должны заключаться не только с его составителем, но и с авторами всех охраняемых законом произведений, включаемых в сборник.

После смерти автора договор об использовании произведения заключается с его наследниками.

Другой стороной авторского договора является пользователь произведения. Чаще всего в его роли выступают специализированные организации, основной функцией которых является осуществление издательской, театрально-зрелищной, выставочной и иной аналогичной деятельности. Вместе с тем, возможность заключать авторские договоры имеют и любые другие организации, уставные цели которых не препятствуют осуществлению деятельности по воспроизведению, распространению и иному использованию произведений науки, литературы и искусства.

Предметом авторского договора являются те имущественные права, которые создатель произведения или заменяющее его лицо передает пользователю. Поскольку право не существует без объекта, то предмет авторского договора следует понимать как определенные права по использованию конкретного произведения.

Перечень существенных (обязательных) условий авторского договора закреплен ст. 26 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах». Согласно положениям этой статьи *авторский договор* должен предусматривать следующее:

- способы использования произведения (конкретные права, передаваемые по данному договору);
- срок, на который передается право;
- территорию, на которую распространяется действие этого права на указанный срок;
- размер вознаграждения и (или) порядок определения размера вознаграждения за каждый способ использования произведения, порядок и сроки его выплаты;
- другие условия, которые стороны сочтут необходимыми.

Срок договора самостоятельно определяется сторонами договора. При отсутствии в авторском договоре условия о сроке передачи прав, договор может быть расторгнут автором по истечении пяти лет с даты его заключения, если пользователь будет письменно уведомлен об этом за шесть месяцев до расторжения договора.

При отсутствии в авторском договоре условия о территории, на которую распространяется действие этого права на указанный срок, действие передаваемого по договору права ограничивается территорией Республики Беларусь.

Вознаграждение определяется в авторском договоре в виде процента от дохода за соответствующий способ использования произведения или в

виде твердо зафиксированной суммы, или иным образом. При этом ставки авторского вознаграждения не могут быть ниже минимальных ставок, устанавливаемых Советом Министров Республики Беларусь.

Если в авторском договоре об издании или ином воспроизведении произведения вознаграждение определяется в виде твердо зафиксированной суммы, то в договоре должен быть установлен максимальный тираж экземпляров произведения.

Права, переданные по авторскому договору, могут передаваться полностью или частично другим лицам лишь в случае, если это прямо предусмотрено договором.

Согласно ст. 986 ГК Республики Беларусь договоры, обязывающие автора предоставлять какому-либо лицу исключительные права на использование любых результатов интеллектуальной деятельности, которые этот автор создаст в будущем, ничтожны.

Недействительными являются условия авторского договора, ограничивающие автора в создании в будущем произведений на данную тему или в данной области, противоречащие положениям закона.

Правила о форме авторского договора закреплены в ст. 27 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах». Авторский договор должен быть заключен в письменной форме. Авторский договор об использовании произведения в периодической печати может быть заключен в устной форме.

При продаже экземпляров компьютерных программ и баз данных договор считается заключенным в письменной форме, если его условия (условия использования программы и базы данных) изложены соответствующим образом на экземплярах программы или базы данных.

2.11. Права, обязанности и ответственность сторон по авторскому договору

Права и обязанности сторон образуют содержание авторского договора. Этот договор носит взаимный характер, т. е. соответствующими правами и обязанностями обладают обе стороны. Если заключается договор о создании какого-либо произведения, *автор* наделяется следующими *обязанностями*:

✓ Создание и передача организации-заказчику своего произведения (основная обязанность). Чтобы выполнить данную обязанность надлежащим образом, автор должен, прежде всего, создать такое произведение, которое соответствует условиям заключенного договора.

✓ Выполнение заказанной работы лично. Привлечение к работе над произведением других лиц, изменение состава соавторов могут производиться только с согласия организации-заказчика, что обычно оформляется составлением нового или изменением прежнего договора, для выполнения работ технического характера (например, сбор материала, подстрочный

перевод и др.) автор может за свой счет привлекать любых лиц, не спрашивая согласия заказчика.

✓ Предоставление заказанного ему произведения в определенный договором срок. Произведение должно быть передано организации-заказчику в готовом для использования виде, в частности в комплекте всех оговоренных договором элементов. Соглашением сторон может предусматриваться передача произведения по частям.

✓ Доработка произведения по требованию организации-заказчика. Решение о необходимости доработки произведения принимается организацией по результатам рассмотрения произведения, когда оно в целом отвечает условиям договора, но требуется внесение в него определенных исправлений, изменений, уточнений. Причем подобные требования могут выдвигаться только в пределах условий договора. Предлагаемые изменения и дополнения произведения, должны быть точно указаны заказчиком. Кроме того, стороны должны согласовать новый срок представления измененного или дополненного произведения.

Обязанностью автора, независимо от вида авторского договора, является его участие в подготовке произведения к использованию. Содержание данной обязанности, которое зависит от вида произведения и способа его использования, обычно раскрывается в конкретных авторских договорах.

В течение всего срока действия авторского договора о передаче исключительных прав автор не вправе без согласия другой стороны передавать третьим лицам указанное в договоре произведение или часть его для использования тем же способом и в установленных договором пределах. Данная обязанность возникает для автора в момент заключения договора и действует в течение всего срока договора.

Заключение авторского договора заказа налагает на пользователя (заказчика) следующий круг обязанностей:

✓ Принятие и рассмотрение представленного автором произведения. Принятие произведения означает проверку качества его оформления и комплектности, которая осуществляется в порядке, установленном конкретным договором. Принятое произведение должно быть рассмотрено организацией по существу в установленный договором срок. Организация должна письменно известить автора о результатах рассмотрения произведения (одобрение, отклонение, необходимость внесения поправок).

✓ Привлечение автора к работе по подготовке произведения к использованию.

✓ Использование одобренного произведения. Объем и способы использования определяются сторонами договора. Автор может передать пользователю все имеющиеся у него имущественные права на произведение, но чаще всего по договору передается лишь часть, а остальные сохраняются за автором и могут быть им переданы другим лицам. Организация обязана использовать произведение именно тем способом, который предусмотрен договором.

При заключении любого авторского договора пользователь должен обеспечить соблюдение всех личных неимущественных прав автора, а также выплатить автору вознаграждение за использование произведения. Размер, форма, сроки и порядок выплаты авторского вознаграждения определяются самими сторонами.

Ответственность по авторскому договору является одним из видов гражданско-правовой ответственности, поэтому она может быть определена как мера государственного принуждения имущественного характера, применяемая в целях восстановления нарушенного состояния и удовлетворения потерпевшей стороны за счет стороны, нарушившей договорную обязанность.

Обязанностью автора, независимо от вида авторского договора, является его участие в подготовке произведения к использованию. Содержание данной обязанности, которое зависит от вида произведения и способа его использования, обычно раскрывается в конкретных авторских договорах.

В течение всего срока действия авторского договора о передаче исключительных прав автор не вправе без согласия другой стороны передавать третьим лицам указанное в договоре произведение или часть его для использования тем же способом и в установленных договором пределах. Данная обязанность возникает для автора в момент заключения договора и действует в течение всего срока договора.

Согласно ст. 28 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» в случае нарушения обязательств по договору виновная сторона несет ответственность в соответствии с законодательством Республики Беларусь. Иными словами, вопрос об ответственности сторон по авторскому договору решается исходя из общих положений об ответственности за неисполнение или ненадлежащее исполнение обязательств (гл. 25 ГК Республики Беларусь).

Сторона договора, права и законные интересы которой нарушены контрагентом, может потребовать через суд принудительного осуществления своих прав.

Специфика ответственности за нарушение авторского договора заключается в том, что спектр возможных мер принуждения значительно уже, чем в других гражданско-правовых обязательствах. Например, основные обязанности сторон по авторскому договору заказа не могут быть исполнены под принуждением. Нельзя принудить автора создать и представить произведение, внести в него исправления, равно как невозможно заставить организацию-заказчика начать использование произведения. Поэтому принуждение ограничивается в данной сфере обычно расторжением договора и возвращением сторон в первоначальное положение, взысканием убытков и некоторыми другими мерами.

Ответственность автора за нарушение обязанностей по договору может выражаться в возврате полученного им гонорара, одностороннем расторже-

нии заключенного с ним договора, возложении на него обязанности по возмещению возникших у пользователя убытков, а также в уплате им неустойки.

Заказчик (пользователь) может нести ответственность за нарушение обязанности использовать произведение (выплата всего авторского вознаграждения, одностороннее расторжение договора с ним), причинение автору убытков (например, в связи с утратой материального носителя произведения), нарушение целостности произведения, невыплату автору обусловленного договором вознаграждения и т. д.

Содержание различных видов авторских договоров не вполне совпадает, поскольку у каждого вида авторского договора имеются свои особенности.

2.12. Прекращение авторского договора

Основания, условия и последствия прекращения авторского договора регулируются как общими положениями гражданского законодательства (гл. 26 ГК Республики Беларусь), так и специальными нормами авторского права.

Прекращение обязательств по авторскому договору происходит по следующим основаниям:

- Истечение срока действия договора. Обычно за этот период стороны исполняют свои обязанности по договору, что является самостоятельным основанием прекращения существовавшего обязательства.

- Досрочное прекращение договора (например, в связи с отказом пользователя от дальнейшего использования произведения).

- Невозможность исполнения договора, если она вызвана обстоятельством, за которое должник не отвечает (стихийные явления природы, военные действия, общественные беспорядки, случайная гибель произведения).

- Смерть автора или ликвидация юридического лица, выступавшего в качестве стороны договора.

- Взаимное соглашение сторон.

- Прекращение в одностороннем порядке автором или пользователем авторского договора в случаях, предусмотренных законом или договором (например, при существенном нарушении условий договора одной из сторон).

Порядок прекращения авторского договора специально авторским законодательством не регламентирован. Иногда это происходит автоматически (например, по истечении срока действия договора), либо оформляется специальным соглашением сторон, либо делается на основе одностороннего заявления одной из сторон.

Общим последствием прекращения действия авторского обязательства является прекращение прав и обязанностей сторон. Нередко наряду с ним возникают обязательства, связанные с урегулированием имущественных последствий прекращения договора, в частности уплатой (возвратом) авторского гонорара, возмещением убытков, что зависит от конкретных оснований прекращения договора.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Что такое авторское право?
2. С какого момента возникает авторское право?
3. Что относят к объектам и субъектам авторского права?
4. Кто считается автором произведения?
5. Перечислите личные неимущественные права авторов.
6. Какие авторские права относятся к имущественным?
7. Что означает понятие «ограничение имущественных прав авторов»?
8. Как выглядит знак охраны авторского права?
9. Каковы примерные условия авторского договора?
10. Какие виды авторского договора вы знаете?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Авторским правом не охраняются:

Варианты ответа:

- а) законодательные акты;
- б) судебные решения;
- в) произведения литературы (искусства), сюжеты которых заимствованы из других произведений;
- г) произведения народного творчества, авторы которых неизвестны.

2. Авторским правом охраняются:

Варианты ответа:

- а) официальные переводы нормативных правовых актов;
- б) сборники нормативных правовых актов;
- в) произведения, записанные на бумагу;
- г) произведения, размещенные в сети Интернет;
- д) произведения, произнесенные вслух, но не записанные на материальный носитель.

3. Служебные произведения — это:

Варианты ответа:

- а) произведения, созданные по договору подряда;
- б) произведения, созданные с использованием средств нанимателя;
- в) произведения, созданные работником по заданию нанимателя.

4. Какие из указанных произведений будут являться объектами авторского права?

Варианты ответа:

- а) пьеса;
- б) фамильный герб;
- в) фотография;
- г) дизайн клумбы;
- д) государственный гимн.

5. Какие из указанных произведений не будут являться объектами авторского права?

Варианты ответа:

- а) литературный перевод законодательного акта;
- б) стихотворение, прочитанное вслух, но не записанное на бумаге;
- в) интервью;
- г) ценная бумага;
- д) либретто;
- е) театральная афиша.

6. Автором произведения литературы (науки, искусства) может являться:

Варианты ответа:

- а) физическое лицо;
- б) юридическое лицо;
- в) юридическое лицо и физическое лицо.

7. Соавтором произведения литературы (науки, искусства) может являться:

Варианты ответа:

- а) лицо, творческим трудом которого создано произведение литературы (науки, искусства);
- б) лицо, оказавшее существенную материальную помощь при создании произведения литературы (науки, искусства);
- в) юридическое лицо, наименование которого указано на экземпляре произведения литературы (науки, искусства);
- г) лицо, оказавшее техническую помощь при создании произведения литературы (науки, искусства).

8. Соавторы имеют право использовать произведение литературы (науки, искусства). Созданное совместным творческим трудом, по:

Варианты ответа:

- а) соглашению между ними;
- б) усмотрению каждого из них;

в) усмотрению лица, которого они устно уполномочили на принятие соответствующего решения.

9. Авторское право включает в себя:

Варианты ответа:

- а) личные неимущественные права;
- б) имущественные права;
- в) право собственности;
- г) право хозяйственного ведения;
- д) право сдавать произведение в аренду.

10. К личным неимущественным правам автора произведения литературы (науки, искусства) относятся:

Варианты ответа:

- а) право авторства;
- б) право на защиту чести и достоинства;
- в) право на имя;
- г) право на псевдоним;
- д) право на обнародование произведения литературы (науки, искусства);
- е) право на защиту репутации;
- ж) право использования произведения литературы (науки, искусства);
- з) право на отзыв;
- и) право на вознаграждение.

11. Какие из указанных прав автора произведения литературы (науки, искусства) не могут переходить по наследству?

Варианты ответа:

- а) исключительное право на произведение;
- б) право авторства;
- в) право на защиту репутации;
- г) право на имя.

12. Какие из указанных прав автора произведения литературы (науки, искусства) могут быть переданы по договору?

Варианты ответа:

- а) право на имя;
- б) право на защиту репутации;
- в) право на обнародование;
- г) исключительное право на произведение литературы (науки, искусства);
- д) право авторства;
- е) ни одно из указанных прав.

13. В течение какого срока действуют имущественные права на произведение литературы (науки, искусства)?

Варианты ответа:

- а) в течение жизни автора произведения литературы (науки, искусства);
- б) в течение жизни автора произведения литературы (науки, искусства) и 25 лет после его смерти;
- в) в течение жизни автора произведения литературы (науки, искусства) и 50 лет после его смерти;
- г) в течение жизни автора произведения литературы (науки, искусства) и 70 лет после его смерти.

14. В какой форме по общему правилу заключается авторский договор?

Варианты ответа:

- а) в письменной;
- б) в устной;
- в) в любой форме.

15. Авторское право возникает в силу:

Варианты ответа:

- а) создания произведения литературы (науки, искусства);
- б) регистрации произведения литературы (науки, искусства);
- в) заключения авторского договора;
- г) передачи экземпляра произведения литературы (науки, искусства) на хранение в Национальный центр интеллектуальной собственности;
- д) проставления на экземпляре произведения литературы (науки, искусства) информации об управлении правами.

16. Что означает право на имя?

Варианты ответа:

- а) право указывать или разрешать указывать на экземпляре произведения литературы (науки, искусства) свое имя;
- б) право указывать или разрешать указывать на экземпляре произведения литературы (науки, искусства) свой псевдоним;
- в) право признаваться автором произведения литературы (науки, искусства).

17. Выделяют соавторство:

Варианты ответа:

- а) раздельное;
- б) нераздельное;
- в) двустороннее;
- г) многостороннее.

18. На какие произведения литературы (науки, искусства) распространяется авторское право?

Варианты ответа:

- а) на произведения литературы (науки, искусства), находящиеся в какой-либо материальной форме;
- б) на произведения литературы (науки, искусства), являющиеся результатом творческой деятельности и находящиеся в какой-либо материальной форме;
- в) на произведения литературы (науки, искусства), находящиеся в какой-либо объективной форме;
- г) на произведения литературы (науки, искусства), являющиеся результатом творческой деятельности и находящиеся в какой-либо объективной форме.

ТЕМА 3 СМЕЖНЫЕ ПРАВА

- 3.1. Понятие сфера и срок действия смежных прав.
- 3.2. Объекты и субъекты смежных прав.
- 3.3. Смежные права исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного (кабельного) вещания.
- 3.4. Ограничение прав исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного или кабельного вещания.
- 3.5. Виды произведений в области информационных технологий.
- 3.6. Компьютерные программы как объекты авторского права.
- 3.7. Правовая охрана баз данных, мультимедийных и сетевых произведений.
- 3.8. Управление имущественными правами авторов и иных правообладателей на коллективной основе. Назначение и основные принципы коллективного управления.

3.1. Понятие сфера и срок действия смежных прав

В отличие от авторского права, смежные права как самостоятельная категория прав интеллектуальной собственности оформились гораздо позже. Лишь в первой половине XX в. в законодательствах отдельных промышленно развитых стран стали появляться положения, направленные на охрану прав исполнителей; еще позднее — прав производителей фонограмм и вещательных организаций.

Смежные права распространяют свое действие с авторским правом на произведения литературы (науки, искусства). Объекты смежных прав, не являясь произведениями, доводят последние до сведения общественности.

В объективном смысле смежные права представляют собой совокупность правовых норм, регулирующих общественные отношения, возни-

кающие в связи с созданием и использованием исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного (кабельного) вещания.

В субъективном смысле смежные права — это совокупность имущественных, а в отношении исполнений — и личных неимущественных прав на указанные объекты.

Сфера действия смежных прав устанавливается ст. 31 Закона «Об авторском праве и смежных правах». Так, на основании указанной статьи исполнителям предоставляются права в отношении их исполнений, если:

- исполнители являются гражданами Республики Беларусь;
- исполнители не являются гражданами Республики Беларусь, но их исполнения имеют место на территории Республики Беларусь;
- включены в фонограммы, охраняемые в соответствии с Законом об авторском праве и смежных правах;
- не записаны на фонограмму, но содержатся в передачах организаций эфирного (кабельного) вещания, которые охраняются в соответствии с названным законодательным актом.

Фонограммам согласно названной выше статье Закона и смежных правах предоставляется правовая охрана, если:

- их производителями являются граждане Республики Беларусь или юридические лица, имеющие официальное местонахождение на территории Республики Беларусь;
- их производителями не являются граждане Республик Беларусь или юридические лица, имеющие официальное местонахождение на территории Республики Беларусь, но они впервые опубликованы на территории Республики Беларусь или опубликованы на территории Республики Беларусь в течение 30 дней со дня их первой публикации в каком-либо другом государстве.

В соответствии со ст. 31 Закона правовая охрана предоставляется передачам организаций эфирного (кабельного) вещания, имеющим официальное местонахождение на территории Республики Беларусь и осуществляющим передачи с передатчиков, расположенных на территории Республики Беларусь.

Также на основании положений указанного нормативного акта его действие распространяется на исполнителей, производителей фонограмм и организаций эфирного (кабельного) вещания, которым охрана прав на территории Республики Беларусь предоставляется в соответствии с международными договорами Республики Беларусь.

Для возникновения и осуществления смежных прав не требуется соблюдения каких-либо формальностей. Исполнитель и производитель фонограммы для оповещения о своих имущественных правах вправе использовать знак охраны смежных прав, который помещается на каждом экземпляре фонограммы и обязательно состоит из трех элементов:

- латинской буквы «Р» в окружности;
- имени (наименования) обладателя исключительных имущественных прав;
- года первого опубликования фонограммы.

Поскольку смежные права охраняют неоднородные по своей природе объекты, срок действия прав на них тоже отличается.

Так, *личные неимущественные права исполнителя охраняются бессрочно.*

Имущественные права исполнителя, производителя фонограммы, организации эфирного (кабельного) вещания действуют 50 лет, но моменты, с которых они начинают действовать, отличаются.

Права исполнителя действуют с момента первой записи исполнения. Права производителя фонограммы действуют после первого опубликования фонограммы или после ее первой записи, если фонограмма не была опубликована в течение 50 лет с момента ее первой записи.

Права организации эфирного (кабельного) вещания действуют с момента осуществления передачи в эфир (по кабелю) соответственно.

Исчисление сроков, указанных выше, начинается с 1 января года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала отсчета срока.

Истечение срока действия имущественных прав на объекты смежных прав означает переход этих объектов в общественное достояние.

3.2. Объекты и субъекты смежных прав

Объектами смежных прав являются исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного (кабельного) вещания).

Закон «Об авторском праве и смежных правах» не дает определение понятию «исполнение». В то же время анализ определения понятия «исполнитель», содержащегося в ст. 4 указанного нормативного акта, позволяет говорить о том, что в качестве *исполнения* в соответствии с положениями данного Закона охраняется деятельность по исполнению произведений литературы (искусства, народного творчества), т. е. непосредственно пение, чтение, декламация, игра на музыкальном инструменте, танец и др.

Фонограмма определяется Законом как любая исключительно звуковая запись исполнений или иных звуков либо отображений звуков. При этом фонограммой не признается запись звуков, включенная в аудиовизуальное произведение.

Передачей организации эфирного (кабельного) вещания в соответствии со ст. 4 Закона признается передача, созданная самой организацией эфирного (кабельного) вещания, а также по ее заказу и за счет ее средств — другой организацией.

Субъектами смежных прав являются исполнители, производители фонограмм, организации эфирного (кабельного) вещания.

В соответствии со ст. 4 Закона *исполнителем* признается актер, певец, музыкант, танцор или иное лицо, которое исполняет произведения литературы (искусства, народного творчества) посредством игры, пения, чтения, декламирования, игры на музыкальном инструменте, танца или каким-либо иным образом.

Согласно названной выше статье *производителем фонограммы* признается физическое или юридическое лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за первую звуковую запись какого-либо исполнения или иных звуков. При отсутствии доказательств иного производителем фонограммы признается лицо, имя или наименование которого обозначено на этой фонограмме.

Организацией эфирного вещания можно признать телекомпанию или радиостанцию.

Организацией кабельного вещания, в свою очередь, являются операторы кабельных сетей, а также телерадиокомпании, распространяющие свои передачи посредством кабельных сетей.

Поскольку в соответствии со ст. 38 Закона «Об авторском праве и смежных правах» имущественные права исполнителя, производителя фонограммы, организации эфирного (кабельного) вещания могут быть уступлены полностью или в части, субъектами смежных прав могут стать лица, которым такие права уступлены.

Субъектами смежных прав также могут стать лица, которым указанные права перешли в порядке наследования или правопреемства при реорганизации юридического лица — правообладателя.

Следует учесть, что личные неимущественные права исполнителя неотчуждаемы и непередаваемы, поэтому их обладателем может быть только сам исполнитель.

3.3. Смежные права исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного (кабельного) вещания

В соответствии со ст. 31 Закона «Об авторском праве и смежных правах» исполнителю в отношении его исполнения принадлежат следующие личные неимущественные и имущественные права.

К личным неимущественным правам исполнителя относят право на имя и право на защиту репутации, т. е. право на защиту исполнения от всякого искажения или любого иного посягательства, способного нанести ущерб чести и достоинству исполнителя.

К имущественным правам исполнителя относят *исключительное право на исполнение*, т. е. право использовать исполнение в любой форме и любым способом, а также право разрешать такое использование другим лицам.

Реализуя последнее правомочие, исполнитель также приобретает право получать вознаграждение за каждый вид использования исполнения другим лицом.

Под использованием исполнения ст. 31 Закона «Об авторском праве и смежных правах» понимает осуществление в отношении исполнения следующих действий:

— *передачи исполнения в эфир или его сообщения для всеобщего сведения по кабелю*, если оно не было ранее передано в эфир или не осуществляется с использованием записи;

- *записи* ранее не записанного исполнения;
- *воспроизведения* записи исполнения;
- *передачи записи исполнения в эфир или по кабелю*, если первоначально эта запись была произведена не для коммерческих целей;
- *распространения* оригинала или экземпляра исполнения, записанного на фонограмму, посредством продажи или иной передачи права собственности;
- *проката* оригинала или экземпляров записанного на фонограмму исполнения;
- *сообщения для всеобщего сведения* исполнения, записанного на фонограмму, по проводам или средствами беспроводной связи таким образом, чтобы представители публики могли осуществлять к ним доступ из любого места и в любое время по их собственному выбору.

Исключительное право исполнителя осуществлять и разрешать осуществлять действия по воспроизведению исполнения не распространяется на случаи, когда:

- первоначальная запись исполнения была произведена с согласия исполнителя;
- воспроизведение исполнения осуществляется в тех же целях, в каких было получено согласие исполнителя при записи исполнения;
- воспроизведение исполнения осуществляется в тех же целях, в каких была произведена запись исполнения, а запись исполнения была произведена в целях позволяющих ограничивать имущественные права исполнителя.

Исполнитель осуществляет указанные выше права при условии соблюдения прав автора исполняемого произведения литературы (искусства, народного творчества).

На основании ст. 32 Закона производителю фонограммы принадлежит *исключительное* право на фонограмму.

Под исключительным правом на фонограмму понимается право использовать или разрешать использовать фонограмму в любой форме и любым способом, включая право на получение вознаграждения за каждый вид использования фонограммы.

Под использованием фонограммы понимается осуществление в отношении фонограммы следующих действий:

- *воспроизведения* (прямо или косвенно) фонограммы;
- *переделки или иной переработки* фонограммы;
- *распространения* оригинала или экземпляров фонограммы посредством продажи или иной передачи права собственности;
- *импорта* экземпляров фонограммы в целях распространения, включая экземпляры, изготовленные с разрешения производителя этой фонограммы;
- *проката* оригиналов или экземпляров фонограммы;
- *доведения фонограммы до всеобщего сведения по проводам или средствами беспроводной связи таким образом*, чтобы представители

публики могли осуществлять к ней доступ из любого места и в любое время по их собственному выбору.

В соответствии с п. 1 ст. 33 Закона «Об авторском праве и смежных правах» допускается без согласия производителя фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, и исполнителя, исполнение которого записано на такой фонограмме, но с выплатой им вознаграждения следующие виды использования фонограммы:

1. Публичное исполнение фонограммы.
2. Передача фонограммы в эфир.
3. Иное сообщение фонограммы для всеобщего сведения.

Фонограммы, ставшие доступными для всеобщего сведения по проводам или средствам беспроводной связи таким образом, что представители публики могут осуществлять к ним доступ из любого места и в любое время по их собственному выбору, приравниваются к опубликованным в коммерческих целях.

Если экземпляры правомерно опубликованной фонограммы введены с разрешения исполнителя и производителя фонограммы в гражданский оборот посредством их продажи или иной передачи права собственности, то допускается их дальнейшее распространение на территории Республики Беларусь без согласия исполнителя и производителя фонограммы и без выплаты им вознаграждения.

При этом право на прокат принадлежит исполнителю и производителю фонограммы независимо от принадлежности права собственности на оригинал или экземпляры фонограммы.

Права организаций эфирного или кабельного вещания.

У организаций эфирного или кабельного вещания в отношении созданных ими передач личных неимущественных прав не возникает, поскольку действия таких организаций квалифицируются как организационно-технические, а не творческие.

За такими организациями ст. 34 Закона «Об авторском праве и смежных правах» закрепляет исключительные права использовать передачу в любой форме и давать разрешение на использование передачи, включая право на получение вознаграждения за предоставление такого разрешения.

Исключительное право организации эфирного вещания давать разрешение на использование ее передач означает разрешение на осуществление следующих действий:

1. Передавать в эфир ее передачу другой организацией эфирного вещания. Речь идет о праве организации эфирного вещания как правообладателя разрешать ретрансляцию своей передачи, как в записи, так и в живом исполнении, другой организации вещания одновременно с трансляцией организацией — правообладателем.

2. Сообщать передачу для всеобщего сведения по кабелю.
3. Записывать передачу.

4. Воспроизводить записи передачи, то есть создавать копии передачи на материальном носителе

5. Сообщать передачу для всеобщего сведения в местах с платным входом.

6. Распространять среди публики записи передачи или экземпляры записи передачи посредством продажи, проката или иной передачи права собственности. Это право, за исключением права на прокат, прекращается в отношении записи передачи или экземпляров записи передачи, которые с разрешения организации эфирного вещания были введены на территории Республики Беларусь в гражданский оборот посредством продажи или иной передачи права собственности.

Право на прокат сохраняется за организацией эфирного вещания независимо от принадлежности права собственности на запись передачи или ее экземпляры.

Исключительное право организации кабельного вещания давать разрешение на использование ее передачи означает разрешение на осуществление действий, аналогичных действиям организаций эфирного вещания.

3.4. Ограничение прав исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного или кабельного вещания

Ограничения имущественных прав исполнителей, производителей фонограмм и организаций эфирного (кабельного) вещания установлены ст.ст. 33, 36 Закона «Об авторском праве и смежных правах».

В соответствии со ст. 33 Закона допускается *без согласия производителя фонограммы, опубликованной в коммерческих целях, и исполнителя, исполнение которого записано на такой фонограмме, но с выплатой им вознаграждения* осуществление следующих действий:

- публичного исполнения фонограммы;
- передачи фонограммы в эфир;
- иного сообщения фонограммы для всеобщего сведения.

Согласно ст. 36 Закона «Об авторском праве и смежных правах» допускается без согласия исполнителя, производителя фонограммы, организации эфирного (кабельного) вещания и без выплаты вознаграждения использование исполнения, передачи организации эфирного (кабельного) вещания и их записей, а также воспроизведение фонограмм:

- для включения в обзор о текущих событиях, отрывков из исполнения, фонограммы, передачи организации эфирного (кабельного) вещания;
- исключительно в целях обучения или научного исследования;
- для цитирования в форме отрывков из исполнения, фонограммы, передачи организации эфирного (кабельного) вещания при условии, что такое цитирование осуществляется в информационных целях;
- в иных случаях, установленных Законом об авторском праве и смежных правах в отношении ограничения имущественных прав авторов произведений литературы (науки, искусства).

3.5. Виды произведений в области информационных технологий

Круг охраняемых законом произведений достаточно широк и многообразен. Произведения различаются по объективной форме, способам их воспроизведения, степени самостоятельности, видам использования и целому ряду других оснований. Различия, имеющиеся между отдельными видами произведений, учитываются при их охране и сказываются на их правовом режиме.

В сфере информационных технологий охраной авторского права пользуются:

- компьютерные программы;
- базы данных;
- мультимедийные произведения;
- сетевые произведения;
- программное обеспечение.

Эти объекты рассматриваются как объекты авторского права.

Во-первых, указанные объекты являются результатом творческого, интеллектуального труда человека или нескольких лиц. Во-вторых, это результат нематериального характера. В-третьих, этот результат оформлен таким образом, что к нему могут получить доступ иные лица. В-четвертых, названные объекты имеют все признаки произведений в области литературы, науки и искусства. Например, компьютерные программы, программное обеспечение сочетают в себе элементы произведения науки и литературного произведения с использованием особого языка, а сетевые произведения вполне могут относиться и к литературным произведениям, и к произведениям искусства (в зависимости от их содержания) и т. д.

Охрана и защита произведений в сфере информационных технологий значительно затруднена и имеет свои особенности в силу того, что данная область постоянно развивается и малодоступна для контроля со стороны государства и его органов.

В Республике Беларусь на законодательном уровне урегулированы вопросы охраны авторских прав только на компьютерные программы и базы данных. Основными источниками правового регулирования в этой сфере являются ГК Республики Беларусь и Закон Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах».

3.6. Компьютерные программы как объекты авторского права

Компьютерные программы являются одним из важнейших объектов интеллектуальной собственности и относительно новым объектом правовой охраны.

Согласно ст. 4 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» компьютерная программа — упорядоченная совокупность команд и данных для получения определенного результата с помо-

щью компьютера, записанная на материальном носителе, а также сопутствующая электронная документация.

Традиционно авторским правом применительно к программам защищается то, что непосредственно создано разработчиком и существует в символьном (литеральном) представлении до исполнения программы. То, что порождается в ходе функционирования программы, — это так называемые нелитеральные (non-literal) элементы.

Исходный текст компьютерной программы имеет черты письменного литературного произведения (текст программы может быть написан на разных языках программирования). Алгоритмы, методы, идеи, теории, формулы, использованные при разработке компьютерной программы, придают ей черты научного произведения. Аудиовизуальные отображения, анимация и графика, создаваемые компьютерной программой, имеют черты художественного произведения.

Охрана компьютерных программ как литературных произведений основывается на следующих положениях:

- распространение охраны компьютерных программ на все их виды (в том числе операционные системы);

- независимость охраны компьютерных программ от языка программирования;

- независимость охраны компьютерных программ от формы выражения;

- охрана текстов компьютерных программ. Согласно ч. 2 ст. 993 ГК Республики Беларусь компьютерные программы охраняются как литературные произведения, и такая охрана распространяется на все виды программ, в том числе на прикладные программы и операционные системы, которые могут быть выражены на любом языке и в любой форме, включая исходный текст и объектный код;

- охрана названий компьютерных программ как товарных знаков. В этом заключается отличие компьютерных программ от большинства других видов произведений, названия которых могут охраняться авторским правом только в том случае, если их можно считать результатом творческого труда, т. е. если в названии произведения есть нечто качественно новое, неповторимое, уникальное и оригинальное;

- охрана названий произведений как товарных знаков характерна также для электронных баз данных, аудиовизуальных, мультимедийных, сетевых и других видов произведений.

- возможность адаптации компьютерных программ. В соответствии с пунктом 2 ст. 21 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» лицо, правомерно владеющее экземпляром компьютерной программы, вправе адаптировать компьютерную программу для обеспечения совместной работы с другими программами при условии, что полученная при адаптации информация не будет использоваться для создания других компьютерных программ, аналогичных адаптируемой, или для осуществления любого действия, нарушающего авторское право;

- возможность свободного воспроизведения компьютерных программ.

Лицо, правомерно владеющее экземпляром компьютерной программы, вправе изготовить копию компьютерной программы при условии, что эта копия предназначена только для архивных целей или для замены правомерно приобретенного экземпляра в случаях, когда оригинал компьютерной программы утерян, уничтожен или стал непригодным для использования. При этом копия компьютерной программы не может быть использована для иных целей и должна быть уничтожена в случае, если владение экземпляром этой компьютерной программы перестанет быть правомерным (пункт 1 ст. 21 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах»).

Ограничения на разработку вредоносных программ. Во-первых, запрещается разрабатывать и использовать компьютерные программы, которые без разрешения позволяют обходить или способствуют обходу любых технических средств, предназначенных для защиты авторских или смежных прав, и основной коммерческой целью или основным коммерческим результатом которых является обход таких средств.

Во-вторых, запрещается разрабатывать и использовать компьютерные программы, которые позволяют устранять или изменять любую электронную информацию об управлении правами без разрешения правообладателя.

Согласно пункту 5 ст. 39 Закона указанные действия являются нарушением авторского права и смежных прав. Причем, если компьютерная программа не предназначена специально для такого нарушения, то ее разработчики не могут нести ответственность за нарушения прав.

Лицензионное соглашение на компьютерную программу. Права на использование компьютерной программы могут быть переданы по лицензионному соглашению, которое, как правило, сопровождает программу, прикреплено к ней, и компьютерная программа распространяется вместе с соглашением. Это позволяет упростить отношения производителя программы со множеством ее потенциальных пользователей и освобождает от необходимости с каждым из них заключать письменный договор.

3.7. Правовая охрана баз данных, мультимедийных и сетевых произведений

Одним из наиболее сложных объектов охраны в сфере информационных технологий являются базы данных (БД).

Согласно ст. 1 Закона Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» *под базами данных понимается* компиляция материалов, данных, информации по подбору и расположению материалов, представляющая результат творческого труда.

Базы данных понимаются как разновидность электронных сборников, которые могут быть объектами авторского права, если подбор или расположение материалов представляет собой результат творческого труда.

Авторское право распространяется только на БД, которые являются результатом творческого труда (креативные базы данных). Творческий характер труда составителя выражается в подборе и расположении материалов базы данных. Однако критерии творческого характера баз данных, особенно электронных, очень расплывчаты, поэтому фактически любую базу данных можно считать результатом творческого труда.

Охрана баз данных основана на следующих положениях:

➤ охрана не распространяется на данные или материалы базы данных (ч. 2 пункта 3 ст. 7 Закона;

➤ охрана баз данных, включающих охраняемые объекты авторского права или смежных прав, может возникать только при соблюдении прав на эти объекты. Согласно ч. 2 пункта 3 ст. 7 Закона такая охрана действует без ущерба какому-либо авторскому праву, к сфере распространения которого относятся такие данные или материалы;

➤ охрана базы данных не распространяется на компьютерную программу, с помощью которой осуществляется электронный доступ к ней;

➤ названия электронных баз данных, как и компьютерных программ, могут охраняться как товарные знаки;

➤ права на базу данных могут быть переданы по лицензионному соглашению.

Мультимедийные произведения — совокупность произведений и исполнений в цифровой форме, находящихся на локальном материальном носителе (жестком диске, CD, DVD-дисках и др.), доступ к которым осуществляется в интерактивном режиме.

Цифровая природа мультимедийных произведений, идеально приспособленных к Интернету, в настоящее время делает их одним из наиболее распространенных видов произведений.

К особенностям мультимедийных произведений можно отнести следующее:

— интерактивный характер, т. е. пользователь является активным участником действий, предусмотренных создателем произведения;

— мультимедийные произведения имеют дело с виртуальными исполнителями, с которыми не нужно заключать контракты и выплачивать гонорары.

Очень сложные правовые проблемы возникают при создании мультимедийных произведений, поскольку они, как правило, могут включать множество литературных, художественных, музыкальных, анимационных объектов. При этом от каждого правообладателя необходимо получить разрешение, чтобы включить его объект в создаваемое мультимедийное произведение.

Рассматриваемые произведения могут считаться не только самостоятельным объектом охраны, но и рассматриваться как базы данных или как аудиовизуальные произведения, поскольку по внутренней структуре мультимедийные произведения аналогичны базам данных, а по внешнему восприятию — аудиовизуальным произведениям.

Сетевые произведения — совокупность произведений, исполнений и иных объектов интеллектуальной собственности в цифровой форме, находящихся на серверах, в компьютерных сетях, в том числе в Интернете, с возможностью интерактивного доступа к ним с помощью компьютера, мобильного телефона, коммуникатора и т. д.

Сетевые произведения, размещенные на сайтах, в полной мере отвечают признакам охраняемых авторским правом произведений. Они могут рассматриваться как разновидность мультимедийных произведений, доступная пользователю в режиме реального времени.

В последнее время появилось несколько новых видов сетевых произведений, наиболее заметными являются блоги и интернет-энциклопедии.

Блоги — дневники множества пользователей, размещенные на различных сайтах и доступные любым пользователям. С точки зрения авторского права блоги являются охраняемыми объектами, эквивалентными составным произведениям или базам данных.

В Республике Беларусь вопросы правовой охраны мультимедийных и сетевых произведений не получили четкого законодательного разрешения и урегулирования.

3.8. Управление имущественными правами авторов и иных правообладателей на коллективной основе. Назначение и основные принципы коллективного управления

Коллективному управлению имущественными правами авторов и иных правообладателей в Законе «Об авторском праве и смежных правах» посвящена только одна статья 42 «Коллективное управление имущественными правами».

В соответствии с указанной статьей, в целях обеспечения имущественных прав авторов, исполнителей, производителей фонограммы и иных обладателей авторского права и смежных прав в случаях, когда их трудно практически осуществить в индивидуальном порядке, могут создаваться организации, осуществляющие и охраняющие права указанных лиц на коллективной основе.

Суть системы коллективного управления заключается в том, что осуществление авторских и смежных прав правообладатели возлагают на организации, действующие от их имени и в их интересах. Организация коллективного управления действует на основе договоров с пользователями (дискотеками, кинотеатрами, ресторанами, радиостанциями, вещательными организациями и др.), дает им разрешение на использование произведений, охраняемых авторским правом, из имеющегося у нее репертуара на определенных условиях и за вознаграждение.

В функции организаций по коллективному управлению имущественными правами, как правило входят:

1. Отслеживание использования произведений правообладателей.
2. Ведение переговоров с правообладателями и возможными пользователями и заключение договоров.
3. Выдача лицензий пользователям на определенных условиях и за соответствующее вознаграждение.
4. Сбор вознаграждения и распределения его между правообладателями.

Система коллективного управления является наиболее рациональной и сравнительно дешевой.

Одной из авторитетных международных организаций, объединяющей авторско-правовые организации большинства стран мира является Международная конфедерация авторов и композиторов (СИЗАК).

В настоящее время в Республике Беларусь в сфере коллективного управления имущественными правами авторов и иных правообладателей действует только одна организация — государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности».

Назначение коллективного управления — обеспечить реализацию имущественных прав авторов и иных правообладателей в тех сферах, где осуществить указанные права в индивидуальном порядке не представляется возможным либо является достаточно затруднительным; в театрально-зрелищной сфере, сфере радиовещания и др.

К принципам коллективного управления имущественными правами авторов и иных правообладателей относятся:

- некоммерческий характер деятельности по коллективному управлению имущественными правами авторов и иных правообладателей;
- доминирование интересов авторов и иных правообладателей, а также пользователей при осуществлении такой деятельности организацией по коллективному управлению имущественными правами авторов и иных правообладателей;
- контроль над деятельностью организации по коллективному управлению со стороны авторов и иных правообладателей, а также пользователей и государства в лице его уполномоченных органов;
- обеспечение равных условий использования произведений и объектов смежных прав пользователям одной категории;
- обеспечение равных условий реализации имущественных прав авторов и обладателей смежных прав одной категории;
- гарантирование справедливого вознаграждения авторам и иным правообладателям за использование принадлежащих им объектов; авторского права и смежных прав.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. В чем заключается смежное право?
2. Какими правами обладают исполнители и производители фонограмм, телепередач?

3. Какими личными неимущественными правами обладает исполнитель?
4. Обладают ли личными неимущественными правами производитель фонограммы и организация эфирного (кабельного) вещания? Как вы думаете, почему?
5. В течение, какого срока действуют имущественные права субъектов смежных прав? С какого момента?
6. Каковы функции организаций по коллективному управлению имущественными правами?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

1. Смежные права связаны с:

Варианты ответа:

- а) авторским правом;
- б) патентным правом;
- в) правом собственности;
- г) обязательственным правом.

2. Объектами смежных прав являются:

Варианты ответа:

- а) фольклор;
- б) запись исполнения музыкального произведения;
- в) аудиовизуальное произведение;
- г) исполнительская деятельность;
- д) передача организации эфирного (кабельного) вещания.

3. Фонограмма — это:

Варианты ответа:

- а) любая исключительно звуковая запись исполнений или иных звуков либо отображений звуков в том числе запись звуков, включенная в аудиовизуальное произведение;
- б) любая исключительно звуковая запись исполнений или иных звуков либо отображений звуков средствами фонографа;
- в) любая исключительно звуковая запись исполнений или иных звуков либо отображений звуков, за исключением записи звуков включенной в аудиовизуальное произведение.

4. Передача организации эфирного (кабельного) вещания — это:

Варианты ответа:

- а) произведение передаваемое в эфир или по кабелю;
- б) электромагнитный сигнал, составленный и преобразованный организацией вещания, передаваемый в эфир или по кабелю;

- в) исполнение, передаваемое в эфир или по кабелю;
- г) фонограмма передаваемая в эфир или по кабелю.

5. Субъектами смежных прав являются:

Варианты ответа:

- а) организация эфирного (кабельного) вещания;
- б) изобретатель;
- в) автор;
- г) исполнитель;
- д) производитель фонограммы.

6. Производителем фонограммы признается:

Варианты ответа:

- а) физическое лицо, творческим трудом которого создана фонограмма;
- б) организация в штате которой состоят физические лица, творческим трудом которых создана фонограмма;
- в) физическое или юридическое лицо, взявшее на себя инициативу и ответственность за первую звуковую запись какого-либо исполнения или иных звуков.

7. Для возникновения смежных прав:

Варианты ответа:

- а) необходимо произвести их регистрацию в уполномоченном государственном органе;
- б) достаточно удостоверить у нотариуса факт создания объекта смежных прав;
- в) следует пройти экспертизу и получить документ, удостоверяющий смежные права;
- г) формальности соблюдать не требуется.

8. Исполнитель при реализации своих прав:

Варианты ответа:

- а) обязан соблюдать права автора исполняемого произведения;
- б) не обязан соблюдать права автора исполняемого произведения;
- в) обязан соблюдать права автора исполняемого произведения, если у него есть такая возможность.

9. Исполнителю принадлежат следующие права:

Варианты ответа:

- а) право авторства на исполнение;
- б) право на имя;
- в) право на защиту репутации;
- г) ни одно из вышеназванных прав.

10. Производителю фонограммы принадлежат следующие права:

Варианты ответа:

- а) право авторства на фонограмму;
- б) право на имя;
- в) право на защиту репутации;
- г) ни одно из вышеназванных прав.

11. Личные неимущественные права исполнителя охраняются:

Варианты ответа:

- а) бессрочно;
- б) в течение 50 лет с момента первой записи исполнения;
- в) не охраняются;
- г) в течение жизни исполнителя и еще 50 лет после его смерти.

12. Имущественные права исполнителя охраняются:

Варианты ответа:

- а) в течение 50 лет с момента первого исполнения;
- б) в течение 50 лет с момента первой записи исполнения;
- в) в течение 50 лет с момента начала осуществления профессиональной деятельности;
- г) бессрочно.

13. Имущественные права производителя фонограммы действуют:

Варианты ответа:

- а) в течение 50 лет после первого опубликования фонограммы;
- б) в течение 50 лет после первой записи фонограммы, если она не была опубликована в течение этого срока;
- в) бессрочно;
- г) в течение 50 лет с момента первого воспроизведения фонограммы.

14. Срок охраны имущественных смежных прав исчисляется, начиная:

Варианты ответа:

- а) со дня, следующего за днем, в котором имел место юридический факт, являющимся основанием для начала отсчета срока;
- б) с 1 числа месяца, следующего за месяцем, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала отсчета срока;
- в) с 1 января года, следующего за годом, в котором имел место юридический факт, являющийся основанием для начала отсчета срока.

15. Имущественные права исполнителя, производителя фонограммы, организации эфирного (кабельного) вещания передаются для использования по:

Варианты ответа:

- а) устному соглашению;

- б) письменному договору с обязательной государственной регистрацией в уполномоченном государственном органе;
- в) письменному договору;
- г) нотариально удостоверенному договору.

16. К наследникам исполнителя, производителя фонограммы, организации эфирного (кабельного) вещания переходят:

Варианты ответа:

- а) право разрешать использование соответствующего объекта смежных прав;
- б) право на защиту репутации;
- в) ни одно из вышеназванных прав.

17. Управление имущественными правами авторов на коллективной основе — это:

Варианты ответа:

- а) управление собственностью авторов путем создания товарищества собственников;
- б) осуществление и охрана специальными организациями прав авторов в случаях, когда авторы не обладают необходимой дееспособностью для реализации своих прав;
- в) осуществление и охрана специальными организациями имущественных прав авторов в случаях, когда указанные права трудно практически осуществить в индивидуальном порядке.

18. К функциям организаций по коллективному управлению правами авторов и обладателей смежных прав относят следующие:

Варианты ответа:

- а) оказание авторам юридической помощи;
- б) регистрация объектов авторского права и смежных прав;
- в) заключение авторских договоров;
- г) согласование с пользователями размеров авторского вознаграждения;
- д) защита интересов авторов и обладателей смежных прав в суде;
- е) распределение собранного вознаграждения между авторами и обладателями смежных прав.

ТЕМА 4

ПРАВО ПРОМЫШЛЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ

- 4.1. Система объектов права промышленной собственности.
- 4.2. Понятие патентного права.
- 4.3. Понятие изобретения, полезной модели, промышленного образца, критерии их патентоспособности.

4.4. Служебные объекты патентного права.

4.5. Субъекты патентного права.

4.6. Процедура патентования изобретений, полезных моделей, промышленных образцов.

4.7. Права авторов изобретения, полезной модели, промышленного образца. Права и обязанности патентообладателей.

4.8. Действия, не признаваемые нарушением исключительного права патентообладателя. Право преждепользования.

4.9. Прекращение и восстановление действия патента.

4.10. Право послепользования.

4.1. Система объектов права промышленной собственности

Право промышленной собственности, в объективном смысле, представляет собой совокупность норм, регулирующих имущественные и личные неимущественные отношения, возникающие в связи с признанием авторства и охраной изобретений, полезных моделей и промышленных образцов путем установления режима их использования, материального и морального стимулирования и защиты прав их авторов и патентообладателей.

В субъективном смысле, право промышленной собственности — это имущественное или личное неимущественное право конкретного субъекта, связанное с определенным изобретением, полезной моделью или промышленным образцом. Иными словами, к праву промышленной собственности относятся исключительные права на нематериальные блага, являющиеся результатом творческой деятельности людей.

Согласно ст. 998 ГК Республики Беларусь к объектам права промышленной собственности относятся:

- изобретения;
- полезные модели;
- промышленные образцы;
- селекционные достижения;
- топологии интегральных микросхем;
- нераскрытая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау);
- фирменные наименования;
- товарные знаки и знаки обслуживания;
- географические указания;
- другие объекты промышленной собственности и средства индивидуализации участников гражданского оборота, товаров, работ или услуг в случаях, предусмотренных законодательством.

Отношения, возникающие в связи с созданием и использованием объектов права промышленной собственности, регулируются национальным законодательством, а также международными конвенциями и соглашениями, участницей которых является Республика Беларусь.

Нормы права промышленной собственности сосредоточены в главах 62–68 ГК Республики Беларусь, которые конкретизируются в специальном законодательстве. В настоящее время в Республике Беларусь приняты и действуют следующие законы: «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы», «О правовой охране топологий интегральных схем», «Об основах государственной научно-технической политики», «О патентах на сорта растений», «О географических указаниях», «О товарных знаках и знаках обслуживания», «О противодействии монополистической деятельности и развитии конкуренции» и др.

Эти нормативные правовые акты подвергались неоднократным изменениям и дополнениям в связи с постоянной необходимостью совершенствования законодательного регулирования рассматриваемой сферы отношений.

Кроме указанных законов, для регулирования отношений в сфере права промышленной собственности применяются следующие нормативные правовые акты: постановление Совета Министров Республики Беларусь «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки и договоров залога прав на объекты интеллектуальной собственности», Положение о секретных изобретениях, полезных моделях, промышленных образцах, постановление Совета Министров Республики Беларусь «О правах на результаты научной, научно-технической и инновационной деятельности», Положение о коммерческой тайне и др.

Как отмечалось ранее, Республика Беларусь является участницей международных конвенций и соглашений в сфере права промышленной собственности. На территории нашего государства действуют Парижская конвенция об охране промышленной собственности (1883 г.), Мадридское соглашение о международной регистрации знаков (1891 г.), Международная конвенция по охране новых сортов растений (1961 г.).

В 1995 г. была ратифицирована Евразийская патентная конвенция. В 1997 г. Беларусь присоединилась к Ниццкому соглашению о Международной классификации товаров и услуг для регистрации знаков (1957 г.), Страсбургскому соглашению о Международной патентной классификации (1971 г.), Локарнскому соглашению об учреждении Международной классификации промышленных образцов (1968 г.).

Ряд соглашений был заключен в рамках Содружества Независимых Государств; о правилах определения страны происхождения товаров (2000 г.); о мерах по предупреждению и пресечению использования ложных товарных знаков и географических указаний (1999 г.) и др.

4.2. Понятие патентного права

Патентное право — совокупность правовых норм, регулирующих отношения в сфере создания и использования результатов творческой деятельности в производственной области. Эти нормы определяют объем

прав, возникающих у лица на объекты промышленной собственности. Как уже отмечалось ранее, возникновение прав на объекты промышленной собственности принципиально отличается от возникновения прав на объекты авторского права и смежных прав. Если для возникновения авторского права и смежных прав действует принцип автоматической охраны, то для объектов промышленной собственности введен регистрационный принцип охраны. В соответствии с этим принципом права на тот или иной результат интеллектуальной деятельности возникают только при выдаче охранного документа, подтверждающего права определенного лица на определенный объект промышленной собственности.

Вид охранного документа определяется видом объекта промышленной собственности. Для подтверждения правовой охраны изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, сортов растений используется *патент*, а для других объектов промышленной собственности — *свидетельство*.

ПАТЕНТ — это выдаваемый патентным органом от имени государства документ, который удостоверяет авторство, приоритет на объект промышленной собственности и исключительное право на его использование.

Функции патентного органа в Республике Беларусь в настоящее время выполняет *Национальный центр интеллектуальной собственности*, который входит в качестве структурного подразделения в Комитет по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь.

Патент удостоверяет:

- авторство лица, создавшего охраняемый патентом объект; (лицо названное в патенте автором, имеет право признавать себя создателем объекта и запрещать всем другим лицам на территории, где действует патент, именоваться автором этого объекта);

- приоритет такого объекта (на момент подачи заявки, содержащей заявление о выдаче патента и все необходимые надлежаще оформленные материалы, сущность данного объекта промышленной собственности не была известна нигде в мире);

- исключительное право обладателя патента на охраняемый объект;

- объем правовой охраны, предоставляемой патентом.

Праву заявителя в отношении его приоритета может быть противопоставлен только *конвенционный приоритет*. Приоритет может испрашиваться и быть установлен по дате подачи первой заявки в государстве — участнице Парижской конвенции по охране промышленной собственности, если заявка на изобретение, полезную модель поступила в патентный орган Республики Беларусь в течение 12 месяцев, а на промышленные образцы в течение шести месяцев. Если по независимым от заявителя обстоятельствам заявка с испрашиванием конвенционного приоритета не могла быть подана в указанные сроки, этот срок может быть продлен, но не более чем на 2 месяца.

Заявитель, желающий воспользоваться правом конвенционного приоритета, обязан указать на это при подаче или в течение двух месяцев с даты поступления заявки и приложить необходимые документы, подтверждающие правомерность такого требования.

Приоритет на изобретение или полезную модель может быть установлен по дате поступления в патентный орган более ранней заявки того же заявителя, раскрывающей сущность этого изобретения (полезной модели, промышленного образца), если заявка по которой испрашивается такой приоритет, поступила не позднее 12 месяцев с даты поступления более ранней заявки на полезную модель и промышленный образец. При этом более ранняя заявка считается отозванной.

Патент действует с даты подачи заявки в патентный орган в течение срока, установленного ст. 1002 ГК Республики Беларусь.

Патент на изобретение действителен в течение двадцати лет. Если для применения средства, в котором использовано изобретение, требуется получение разрешения уполномоченного органа в соответствии с законодательством, срок действия патента на это изобретение *продлевается патентным органом по ходатайству патентообладателя не более чем на пять лет.*

Патент на полезную модель действует в течение пяти лет с возможным продлением этого срока патентным органом по ходатайству, но не более чем на три года.

Патент на промышленный образец действителен в течение десяти лет с возможным продлением этого срока патентным органом по ходатайству патентообладателя, но не более пяти лет.

Приоритет изобретения, полезной модели, промышленного образца устанавливается по дате подачи в патентный орган заявки, содержащей установленные законодательством требования.

Объем правовой охраны, предоставляемой патентом на изобретение или полезную модель, определяется формулой изобретения (полезной модели).

В данном случае под формулой изобретения полезной модели понимают логическое определение изобретения (полезной модели) совокупностью всех его (ее) существенных признаков.

Объем правовой охраны, предоставляемый патентом на промышленный образец, определяется совокупностью его существенных признаков, запечатленных на предоставленных графических изображениях изделий (макет, рисунок).

4.3. Понятие изобретения, полезной модели, промышленного образца, критерии их патентоспособности

Объектами патентного права являются изобретения, полезные модели и промышленные образцы.

Для характеристики указанных объектов употребляют понятие «патентоспособность».

Патентоспособность — это свойство новшества быть признанным изобретением, полезной моделью или промышленным образцом в правовом смысле.

Изобретение — это техническое решение, относящееся к продукту или способу, являющееся новым, имеющее изобретательский уровень и промышленно применимое.

Критериями патентоспособности изобретения являются:

1. Технический характер.
2. Новизна.
3. Изобретательский уровень.
4. Промышленная применимость.

Изобретение должно иметь *технический характер*, то есть оно должно быть достигнуто путем применения средств техники.

Изобретение признается *новым*, если оно не является частью известного уровня техники.

Уровень техники включает любые сведения, ставшие общедоступными в мире до даты приоритета изобретения. Для установления такого уровня техники проводится так называемый информационный поиск.

Известность или общедоступность сведений определяется как возможность для любого лица самостоятельно ознакомиться с источником информации о них или получить данные сведения другим законным путем. Это исключает из источников информации секретные, закрытые, служебные и другие материалы. Источники должны быть доступны на дату окончания поиска. Поиск ведется по всему миру, т. е. в соответствии с принципом **абсолютной мировой новизны**.

При установлении новизны изобретения в уровень техники в соответствии со ст. 2 Закона «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» также включаются при условии их более раннего приоритета все поданные в Республике Беларусь другими лицами неотозванные заявки на изобретения и полезные модели и запатентованные в Республике Беларусь изобретения и полезные модели.

Правила проведения патентной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретения, утвержденные постановлением Комитета по науке и технологиям при Совете Министров Республики Беларусь от 16 июня 2003 г. № 22, предписывают при установлении новизны изобретения учитывать и заявки на полезные модели. Связано это с тем, что в течение 3 лет с момента поступления заявки на полезную модель заявитель или уже патентообладатель вправе подать ходатайство о проведении патентной экспертизы с целью изменения заявки на полезную модель на заявку на изобретение.

Критерий «изобретательский уровень» даже более ярко, чем критерий «новизна», отражает творческий характер изобретательства.

Изобретение имеет *изобретательский уровень*, если оно для специалиста явным образом не следует из существующего уровня техники.

Вышеназванные правила проведения патентной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретения содержат следующий порядок действий такого специалиста при экспертизе по существу. Сначала он определяет наиболее близкий аналог заявленного изобретения (прототип). Затем эксперт выявляет отличительные от аналога признаки и, наконец, известные решения с такими признаками. Если не выявлены решения с признаками, совпадающими с отличительными признаками изобретения, или выявлены, но не подтверждена известность влияния таких признаков на заявленный результат, изобретение обладает изобретательским уровнем. В целом можно отметить, что если для специалиста явно видна проблема (задача), ее решение и ожидаемый результат, то изобретательский уровень отсутствует.

Изобретение является *промышленно применимым*, если оно может быть изготовлено или использовано в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других сферах деятельности. Этот критерий понимается широко и означает возможность практического воплощения изобретения в любой сфере человеческой деятельности.

И так, *изобретению* в любой области техники предоставляется правовая охрана, если оно относится к продукту или способу, является новым, имеет изобретательский уровень и промышленно применимо.

Под *продуктом* понимается предмет, как результат человеческого труда (устройство, способ, вещество, биотехнологический продукт, например штаммы микроорганизмов, культуры клеток растений и животных).

Под *способом* понимается процесс, прием или метод выполнения взаимосвязанных действий над объектом или объектами, а также применение процесса, приема, метода или продукта по определенному назначению.

Объектом изобретения может быть:

1. *Устройства* — это любые конструкции или изделия.
2. *Способы* — это процессы выполнения действий (операций, приемов), приводящих к созданию новых или изменению известных материальных объектов, или процессы исследования материальных объектов.
3. *Вещества* — это химические, а также высокомолекулярные соединения, композиции (составы, смеси) и продукты ядерного превращения.
4. *Биотехнологические продукты* — это продукты, выделенные из их природного окружения или полученные иными способами (штаммы микроорганизмов и культур клеток растений и животных, гормоны, ферменты, антитела, последовательности нуклеиновых кислот, выделенные из растений, животных или микроорганизмов или полученные иными способами).
5. Применение по новому назначению известного ранее устройства, способа, вещества, биотехнологического продукта.

Статья 2 Закона «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» называет объекты, не подлежащие патентованию в качестве изобретений. К ним относятся:

- открытия, научные теории, математические методы;
- решения, касающиеся только внешнего вида изделия и направленные на удовлетворение эстетических потребностей (как правило, такие объекты могут быть запатентованы как промышленные образцы);
- планы, правила, методы интеллектуальной деятельности, проведения игр, осуществления деловой деятельности;
- алгоритмы и программы для ЭВМ;
- простое представление информации.

Если заявка на выдачу патента касается не только этих объектов и видов деятельности как таковых, то получение патента в целом, возможно, что справедливо, поскольку они могут являться составной частью технического решения.

Сорта растений, топологии интегральных микросхем не патентоспособны как изобретения, охрана этих объектов осуществляется посредством норм специальных законов. Изобретения, противоречащие общественным интересам, принципам гуманности и морали, могут отвечать признакам патентоспособности, но по прямому указанию специального закона не признаются патентоспособными.

Полезная модель — это техническое решение, относящееся к устройствам, которое является новым и промышленно применимым.

Полезная модель по своим признакам близка к изобретению, но в целях патентования ей достаточно соответствовать только двум критериям патентоспособности — *новизне и промышленной применимости*.

Полезная модель может быть только устройством — конструктивным выполнением средств производства или предметов потребления.

Полезная модель является *новой*, если совокупность ее существенных признаков не является частью уровня техники. Уровень техники в целом определяется образом, аналогичным определению уровня техники для патентования изобретений, за исключением следующего: при определении новизны полезной модели не учитываются сведения об открытом применении за пределами Республики Беларусь тождественных решений. Таким образом, действует принцип *относительной мировой новизны*.

Полезная модель является промышленно применимой, если она может быть использована в промышленности, сельском хозяйстве, здравоохранении и других сферах деятельности.

В качестве полезных моделей не предоставляется правовая охрана:

- решениям, касающимся только внешнего вида изделия и направленным на удовлетворение эстетических потребностей;
- решениям, противоречащим общественным интересам, принципам гуманности и морали.

Промышленным образцом, которому предоставляется правовая охрана, признается художественное или художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид и являющееся *новым и оригинальным*.

При этом в соответствии со ст. 4 Закона «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» под изделием понимается предмет промышленного или кустарного производства.

Промышленный образец — это решение внешнего вида изделий. Внешний вид определяется выразительностью и взаимным расположением основных композиционных элементов, формой и цветовым исполнением. В решении должны сочетаться художественные и конструкторские элементы.

Промышленный образец признается *новым*, если совокупность его существенных признаков неизвестна из сведений, ставших общедоступными в мире до даты приоритета промышленного образца. К существенным признакам промышленного образца относятся признаки, определяющие эстетические и (или) эргономические особенности внешнего вида изделия, его формы и конфигурации, орнамента и сочетаний цветов.

Промышленный образец признается *оригинальным*, если его существенные признаки обуславливают творческий характер особенностей изделия.

В качестве промышленных образцов не предоставляется правовая охрана:

- решениям, обусловленным исключительно технической функцией изделия;
- решениям, противоречащим общественным интересам, принципам гуманности и морали;

- объектам архитектуры (в том числе промышленным, гидро-техническим и другим стационарным сооружениям), кроме малых архитектурных форм;
- печатной продукции как таковой;
- объектам неустойчивой формы из жидких, газообразных, сыпучих и им подобных веществ.

В качестве промышленного образца могут быть запатентованы целое единичное изделие, его часть, комплект (набор) изделий, варианты изделия. Изделие может быть объемным или плоскостным. Часть изделия патентуется. Если она имеет унифицированное применение с целым рядом изделий, а также обладает самостоятельной функцией и завершенной композицией. Комплект изделий патентуется, если его элементы подчинены общей задаче.

4.4. Служебные объекты патентного права

Объект патентного права является служебным, если он относится к области деятельности нанимателя, при условии, что деятельность, которая привела к его созданию, относится к служебным обязанностям работника, либо он создан в связи с выполнением работником конкретного задания, полученного от нанимателя, либо при его создании работником были использованы опыт или средства нанимателя.

Служебными объектами могут являться как изобретения, так и полезные модели, и промышленные образцы.

Выделение категории служебных объектов патентного права обусловлено обстоятельствами, в которых создаются изобретение, полезная модель или промышленный образец.

Поскольку они создаются в рамках трудовых отношений, наниматель заинтересован в монопольном праве на указанные объекты. Учитывая его заинтересованность, а также роль, которую он играет в процессе создания объектов патентного права работниками, интересы нанимателя обеспечиваются предоставлением ему права на получение соответствующего патента, если иное не предусмотрено договором, заключенным между ним и работником.

Работник, который создал служебный объект, обязан уведомить об этом нанимателя в письменной форме. Наниматель должен в течение 3 месяцев с момента такого уведомления подать заявку в патентный орган. В противном случае право на получение патента будет принадлежать работнику. В этой ситуации наниматель вправе использовать изобретение, полезную модель, промышленный образец на условиях, определяемых лицензионным договором.

На права и обязанности работника и нанимателя, возникшие в связи с созданием служебных объектов патентного права, не влияет и прекращение трудового договора. Заявка на служебный объект может быть подана нанимателем в течение одного года с момента прекращения трудового договора. По истечении указанного срока право на подачу заявки на служебный объект переходит к работнику.

4.5. Субъекты патентного права

Субъектами патентного права являются автор и патентообладатель.

Автором признается физическое лицо, творческим трудом которого созданы изобретения, полезная модель или промышленный образец. Для признания лица автором не имеет значения ни дееспособность, ни возраст лица. Несовершеннолетние лица до 14 лет имеют все права авторов, однако реализуют их только через своих законных представителей. Несовершеннолетние от 14 до 18 лет могут не только иметь права автора изобретения, полезной модели или промышленного образца в рамках гражданской правоспособности, но и осуществлять их без согласия своих законных представителей. Юридические лица не могут выступать в качестве авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов.

Объекты патентного права нередко создаются творческим трудом нескольких лиц. Последние признаются *соавторами* при следующих условиях: во-первых, при условии личного творческого вклада в создание результата, во-вторых, при условии совместной работы над изобретением, полезной моделью, промышленным образцом. Только техническая, организационная или материальная помощь либо только содействие в оформлении прав на изобретение, полезную модель, промышленный образец и их использовании соавторство не порождает. Так, например, не признаются соавторами должностные лица, которые содействовали автору как руководители организаций.

Порядок реализации прав, принадлежащим соавторам, определяются соглашением между ними.

Патентообладателем могут стать автор или лица, к которым права автора из патента переходят по закону или договору. Помимо автора, патент может быть выдан физическому или юридическому лицу (обоим) при его (их) согласии, которые указаны автором в заявке, правопреемникам всех перечисленных лиц, нанимателю автора служебного объекта патентного права.

Автор может уступить свое право на получение патента и позднее, подав заявление в патентное ведомство до регистрации изобретения, полезной модели, промышленного образца в соответствующем реестре.

Патент на служебное изобретение, полезную модель, промышленный образец выдается нанимателю, если договором между работником и нанимателем не предусмотрено иное.

Патентообладателю принадлежит исключительное право на запатентованное изобретение, полезную модель, промышленный образец.

Не относятся к субъектам патентного права, однако являются непосредственными участниками правоотношений, связанных с патентными правами, патентные поверенные и патентный орган.

4.6. Процедура патентования изобретений, полезных моделей, промышленных образцов

Правовая охрана объектам патентного права предоставляется по регистрационной системе, т. е. на основе успешного прохождения процедуры экспертизы и регистрации, после которой выдается патент.

Наиболее сложным и длительным можно назвать процесс патентования изобретения. В Республике Беларусь, как и в большинстве стран мира, применяется порядок оформления прав на изобретение по системе отсроченной экспертизы заявки. Для отсроченной экспертизы характерно проведение предварительной экспертизы документов заявок, поступивших в патентное ведомство, на соответствие требованиям закона. Затем осуществляется выкладка и публикация всех заявок, кроме отозванных. Это происходит через определенный срок после подачи заявки. Опубликованным заявкам предоставляется временная правовая охрана. В дальнейшем для проведения патентной экспертизы необходима подача соответствующего ходатайства в течение установленного срока. Выдача патента производится после проведения патентной экспертизы.

Условно процедуру оформления прав на изобретение можно разделить на несколько стадий:

- составление и подача заявки на выдачу патента на изобретение;
- предварительная экспертиза;
- публикация заявки;
- патентная экспертиза;

- регистрация изобретения и публикация сведений о патенте;
- выдача патента.

Заявка на выдачу патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец подается в патентный орган автором (соавторами), заявителем или их правопреемниками.

Заявка может быть передана через патентного поверенного, зарегистрированного в патентном органе. Полномочия патентного поверенного удостоверяются доверенностью заявителя.

Заявка на выдачу патента на изобретение должна относиться к одному изобретению или группе изобретений, связанных между собой так, что они образуют единый изобретательский замысел (требование единства изобретения).

Заявка на выдачу патента на полезную (промышленный образец) должна относиться к одной полезной модели (одному промышленному образцу) или группе полезных моделей (промышленных образцов), связанных между собой так, что они образуют единый творческий замысел (требование единства полезной модели (промышленного образца)).

Заявки на выдачу патента на изобретение и полезную модель должны содержать:

1. Заявление о выдаче патента с указанием автора (авторов) и лица (лиц), на имя которых испрашивается патент, а также его (их) места жительства и места нахождения.
2. Описание объекта патентования, раскрывающее его с полнотой, достаточной для его осуществления.
3. Формулу объекта патентования, выражающую его сущность и полнотой основанную на его описании.
4. Чертежи и иные материалы, если они необходимы для понимания сущности объекта патентования.
5. Реферат.
6. Доверенность (в случае подачи заявки патентным поверенным).

Заявка на выдачу патента на промышленный образец должна содержать:

1. Заявление о выдаче патента с указанием автора (авторов) промышленного образца и лица (лиц), на имя которых испрашивается патент, а также его (их) места жительства и места нахождения.
2. Комплект графических изображений (макет, рисунок), дающих полное и детальное представление о внешнем виде изделия.
3. Описание промышленного образца, включающее совокупность его существенных признаков.
4. Чертежи общего вида изделия, эргономическую схему, конфекционную карту, если они необходимы для раскрытия сущности промышленного образца.
5. Доверенность (в случае подачи заявки патентным поверенным).

Дата подачи в патентный орган заявки на изобретение, полезную модель и промышленный образец устанавливается по дате поступления документов, необходимых для установления приоритета, а если документы были представлены не одновременно, то по дате поступления последнего документа.

К каждой из названных заявок прилагается документ, подтверждающий уплату патентной пошлины в установленном размере или освобождение от уплаты пошлины, либо наличие оснований для уменьшения ее размера.

Такой документ подается одновременно с заявкой либо в течение двух месяцев с даты поступления заявки в патентный орган. В случае непредставления указанного документа в установленный срок заявка считается отозванной.

Требования к заявкам на получение патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец устанавливаются патентным органом.

Поданная в патентный орган заявка проходит предварительную (формальную) экспертизу, а в отношении изобретений так же патентную экспертизу (экспертизу по существу).

Формальная экспертиза заявки на получение патента на изобретение проводится по истечении трех месяцев с даты ее поступления в патентный орган. В ходе проведения формальной экспертизы заявки проверяют:

1. Наличие в заявке необходимых документов и правильность их составления.
2. Относимость заявленного предложения к объектам, которые могут быть признаны изобретениями.

По истечении *восемнадцати месяцев* с даты подачи заявки на получение патента на изобретение, прошедшей предварительную экспертизу, по результатам которой принято положительное решение, патентный орган публикует сведения о ней в своем официальном издании. Перечень публикуемых сведений определяется патентным органом.

Заявленному изобретению с даты публикации сведений о заявке на изобретение до даты публикации сведений о патенте предоставляется *временная правовая охрана* в объеме опубликованной формулы изобретения. Физическое или юридическое лицо, использующее заявленное изобретение в период действия его временной правовой охраны, выплачивает патентообладателю после получения патента на изобретение денежную компенсацию. Размер и порядок выплаты такой компенсации определяются соглашением сторон.

При проведении экспертизы заявки на изобретение по существу (патентной экспертизы):

1. Устанавливается приоритет изобретения.
2. Проверяется патентоспособность заявленного изобретения.

При экспертизе заявки на полезную модель и промышленный образец проверка соответствия заявленной полезной модели и промышленного образца условиям патентоспособности не осуществляется. В течение трех месяцев со дня подачи заявки на получение патента на полезную модель

или промышленный образец проводится формальная экспертиза указанных заявок, в ходе которой проверяются:

1. Наличие необходимых документов и соблюдение установленных требований к ним.

2. Относимость заявленных предложений к объектам, которые могут быть признаны полезными моделями и промышленными образцами.

На основании решения о выдаче патента и при условии уплаты патентной пошлины в установленном размере патентный орган производит регистрацию изобретений, полезных моделей и промышленных образцов соответственно в:

- Государственном реестре изобретений Республики Беларусь;
- Государственном реестре полезных моделей;
- Государственном реестре промышленных образцов.

В государственные реестры вносятся сведения, относящиеся к регистрации изобретения, полезной модели, промышленного образца, а также изменения этих сведений. Перечень сведений об изобретении, полезной модели и промышленном образце, которые вносятся в государственные реестры, определяется патентным органом.

В течение шести месяцев после регистрации изобретения, полезной модели, промышленного образца в государственных реестрах сведения о патенте на изобретение, полезную модель, промышленный образец публикуются патентным органом в официальном бюллетене. Перечень сведений для публикации определяется патентным органом.

Патент выдается после публикации сведений о патенте. При наличии нескольких лиц, на имя которых испрашивается патент, им выдается один патент с указанием всех патентообладателей. Форма патента и состав указываемых в нем сведений устанавливаются патентным органом.

4.7. Права авторов изобретения, полезной модели, промышленного образца. Права и обязанности патентообладателей

Автор изобретения, полезной модели и промышленного образца в отношении созданных им объектов обладает совокупностью личных неимущественных и имущественных прав.

К личным неимущественным правам автора относятся:

1. Право оформить и подать заявку на выдачу патента, получить патент и передать эти права другому лицу. Указанное право может в силу акта законодательства или договора принадлежать не автору разработки, а другому лицу (например, нанимателю в отношении служебных объектов). В такой ситуации заявитель обязан доказать, что он имеет право подать заявку. Если разработка создана творческим трудом нескольких лиц, то право на подачу заявки принадлежит совместно всем соавторам.

2. Право авторства на изобретение, полезную модель, промышленный образец — это юридически обеспеченная возможность создателя указанных объектов признаваться единственным их творцом. Данное право возникает из сложного юридического состава: факта создания соответствующей разработки и факта выдачи патента. *Право авторства неотчуждаемо и не передаваемо.*

3. Право на имя: имя автора изобретения, полезной модели, промышленного образца указывается в качестве такового в заявке на выдачу патента, а также в сведениях, опубликованных в официальном бюллетене патентного органа о выдаче патента, если автор с этим согласен.

4. Право требовать присвоения изобретению, полезной модели своего имени или специального названия.

Когда автор изобретения, полезной модели, промышленного образца не является патентообладателем, он пользуется *имущественным правом* — правом на получение вознаграждения от патентообладателя или иных лиц, использующих охраняемый патентом объект.

Автору (соавторам) объекта промышленной собственности выплачивается единовременное вознаграждение за создание и вознаграждение за использование объекта промышленной собственности в порядке, установленном Положением о порядке и условиях государственного стимулирования создания и использования объектов промышленной собственности, утвержденным постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 6 марта 1998 г. № 368.

Единовременное вознаграждение за создание выплачивается патентообладателем в размере не менее десяти базовых величин за один объект в трехмесячный срок после выдачи патента.

Вознаграждение за использование объекта промышленной собственности выплачивается при установлении факта использования и при последующем использовании в трехмесячный срок с даты отчетного периода, определенного договором между автором (соавторами) и патентообладателем.

Минимальный размер вознаграждения за использование объекта права промышленной собственности выплачивается:

— автору (соавторам) в размере 10 процентов, а лицам, содействующим использованию объекта права промышленной собственности, — 3-х процентов от прибыли, приходящейся на данный объект права промышленной собственности;

— либо в размере 15 базовых величин для автора (соавторов) и 10 базовых величин для лиц, содействующих использованию объекта права промышленной собственности, за каждый год его использования;

— либо в другом размере, который может быть исчислен иным способом.

Основным правом патентообладателя является исключительное право на использование запатентованных изобретения, полезной модели, промышленного образца. *Исключительное право на использование указанных*

объектов включает право использовать их по своему усмотрению, а также право запрещать их использование другим лицам.

Использование запатентованного изобретения (полезной модели, промышленного образца) признается введением в гражданский оборот продукта, изготовленного с применением запатентованного изобретения (полезной модели, промышленного образца).

Срок использования исключительных прав патентообладателя начинается с момента публикации в официальном бюллетене патентного органа сведений о выдаче патента и ограничен сроком действия патента.

Патентообладатель имеет право использовать исключительные права на запатентованный объект в любой организационно-правовой форме предпринимательства, включая внесение своего исключительного права в качестве вклада в уставный фонд коммерческого юридического лица.

Патентообладатель должен использовать права, предоставленные патентом, без нанесения ущерба правам других лиц, интересам общества и государства.

Все физические и юридические лица обязаны воздержаться от нарушения исключительных прав правообладателя.

Обязанностями патентообладателя являются:

- 1) уплата патентных пошлин (за подачу заявки на выдачу патента, проведение экспертизы заявки, регистрацию изобретения, полезной модели и промышленного образца, выдачу патента, поддержание его в силе и т. п.);
- 2) использование запатентованных изобретений, полезных моделей и промышленных образцов.

4.8. Действия, не признаваемые нарушением исключительного права патентообладателя. Право преждепользования

Статья 10 Закона «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» предусматривают ряд действий, не признаваемых нарушением исключительного права патентообладателя. К таким действиям относятся:

1) применение средств, в которых использованы защищенные патентами изобретения, полезные модели, промышленные образцы, в конструкции или при эксплуатации транспортных средств (морских, речных, воздушных, наземных и космических) других стран при условии, что указанные средства временно или случайно находятся на территории Республики Беларусь и используются для нужд соответствующего транспортного средства. Такое действие не признается нарушением исключительного права патентообладателя, если транспортные средства принадлежат гражданам или юридическим лицам стран, предоставляющих такие же права гражданам и юридическим лицам Республики Беларусь;

2) проведение научного исследования или эксперимента над средством, в котором использованы защищенные патентом изобретение, полезная модель, промышленный образец;

3) применение средств, содержащих защищенные патентами изобретения, полезные модели, промышленные образцы, в случаях возникновения чрезвычайных и непредотвратимых при данных условиях обстоятельств (непреодолимой силы) с последующей выплатой патентообладателю соразмерной компенсации;

4) применение средств, в которых использованы защищенные патентами изобретения, полезные модели, промышленные образцы, в личных целях без получения прибыли;

5) разовое изготовление лекарств в аптеках по рецепту врача с применением защищенного патентом изобретения;

6) применение, предложение к продаже, продажа, ввоз или хранение для этих целей продукта, содержащего защищенные патентом изобретение, полезную модель, промышленный образец и введение в гражданский оборот в Республике Беларусь без нарушения прав патентообладателя.

К предусмотренным законом ограничениям исключительного права патентообладателя на использование запатентованного объекта относится и *право преждепользования*.

Право преждепользования предоставляется любому физическому или юридическому лицу, которое до даты приоритета объекта промышленной собственности, охраняемого патентом, и независимо от его автора создало и добросовестно использовало на территории Республики Беларусь тождественное решение или сделало необходимые к этому приготовления.

Такое лицо сохраняет право на дальнейшее безвозмездное использование запатентованных изобретения, полезной модели или промышленного образца без расширения объема такого использования. По общему правилу право преждепользования не может быть передано другим лицам. Закон предусматривает лишь одно исключение — передачу данного права совместно с производством, на котором имело место использование тождественного решения или были сделаны необходимые к этому приготовления.

4.9. Прекращение и восстановление действия патента. Право послепользования

Действие патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец может быть прекращено досрочно в следующих случаях:

1) на основании заявления патентообладателя, поданного в патентный орган;

2) при неуплате в установленный срок патентной пошлины за поддержание патента в силе. При досрочном прекращении действия патента по данному основанию у патентообладателя сохраняется возможность восстановления его действия.

Для этого необходимо наличие нескольких условий:

— патентообладатель должен подать в патентный орган ходатайство о восстановлении действия патента;

— к моменту подачи такого ходатайства не должен истечь срок действия патента;

— патентообладатель должен уплатить задолженность по патентной пошлине и патентную пошлину за подачу ходатайства.

При этом если с момента прекращения действия патента в связи с неуплатой патентной пошлины за поддержание его в силе до даты его восстановления какие-либо физические или юридические лица будут использовать на территории Республики Беларусь тождественное решение или сделают необходимые к этому приготовления, то эти лица сохраняют право на дальнейшее его безвозмездное использование без расширения объема такого использования (*право послепользования*).

3) при признании патента недействительным.

Патент может быть признан недействительным в случаях:

— несоответствия охраняемого изобретения, полезной модели, промышленного образца условиям патентоспособности;

— наличия в формуле изобретения, полезной модели признаков, отсутствовавших в первоначальном описании (формуле);

— неправильного указания в патенте автора (соавторов) или патентообладателя (патентообладателей).

Признание патента недействительным влечет недействительность всех соглашений, связанных с уступкой прав по использованию запатентованного объекта. В отличие от признания патента недействительным прекращение действия патента по другим основаниям означает, что он не будет действовать только на будущее.

Патентный орган публикует в официальном бюллетене сведения о досрочном прекращении действия патента.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Что такое патентное право?
2. Каковы условия патентоспособности изобретения, полезной модели, промышленного образца?
3. Кому выдается патент?
4. Какие документы составляют заявку на выдачу патента на изобретение?
5. Чем отличается формальная и патентная экспертиза?
6. Что удостоверяет патент?
7. В течение, какого срока действуют исключительные права на изобретение, полезную модель, промышленный образец? С какого момента они начинают действовать?

8. Существуют ли основания для использования объектов патентного права без разрешения патентообладателя и без выплаты вознаграждения?
9. Что такое право преждепользования?
10. Что такое право послепользования?
11. Возможно ли досрочное прекращение действия патента?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Объектами изобретений могут быть:

Варианты ответа:

- а) сорта растений и породы животных;
- б) устройства, способы, вещества;
- в) научные теории и математические методы;
- г) алгоритмы и программы для ЭВМ.

2. Промышленный образец — это:

Варианты ответа:

- а) объект промышленного сооружения;
- б) объект неустойчивой формы из жидких и газообразных веществ;
- в) художественно-конструкторское решение изделия, определяющее его внешний вид;
- г) решение, обусловленное исключительно технической функцией изделия.

3. Срок действия исключительного права на изобретение составляет:

Варианты ответа:

- а) 15 лет;
- б) 20 лет;
- в) 10 лет;
- г) 5 лет.

4. По истечении срока действия исключительного удостоверенного патентом, изобретение может быть использовано любым лицом:

Варианты ответа:

- а) без чьего-либо разрешения, с выплатой вознаграждения;
- б) без чьего-либо разрешения, без выплаты вознаграждения;
- в) с разрешения патентообладателя, без выплаты вознаграждения;
- г) с разрешения патентообладателя, с выплатой вознаграждения.

5. Право признаваться автором полезной модели охраняется:

Варианты ответа:

- а) 70 лет;
- б) 50 лет;

- в) 5 лет;
- г) бессрочно.

6. Патентная экспертиза заявки на выдачу патента на изобретение:

Варианты ответа:

- а) проводится по ходатайству заинтересованного лица, которое подается в течение трех лет с даты подачи заявки;
- б) проводится автоматически по истечении трех лет с даты подачи заявки;
- в) не проводится;
- г) проводится по мере необходимости.

7. Автор промышленного образца обладает следующими преимущественными правами:

Варианты ответа:

- а) правом авторства;
- б) правом на защиту репутации;
- в) правом на имя;
- г) правом на подачу заявки;
- д) правом на обнародование.

8. Исключительное право патентообладателя ограничено:

Варианты ответа:

- а) правом преждепользования;
- б) исчерпанием прав;
- в) не ограничено ничем.

9. Полезная модель может выступать в виде:

Варианты ответа:

- а) применения вещества по новому назначению;
- б) способа;
- в) вещества;
- г) устройства;
- д) штамма культуры клеток растений и животных.

10. Срок действия исключительного права на промышленный образец составляет:

Варианты ответа:

- а) 15 лет;
- б) 20 лет;
- в) 10 лет;
- г) 5 лет.

11. Право автора на вознаграждение:

Варианты ответа:

- а) неотчуждаемо;
- б) отчуждаемо;
- в) переходит по наследству.

12. Соавторами изобретения, полезной модели, промышленного образца признаются:

Варианты ответа:

- а) лица, оказавшие автору материальное содействие в создании изобретения, полезной модели, промышленного образца;
- б) лица, создавшие изобретение, полезную модель, промышленный образец совместным творческим трудом;
- в) лица, оказавшие автору организационную помощь в создании изобретения, полезной модели, промышленного образца;
- г) лица, оказавшие автору техническое содействие в создании изобретения, полезной модели, промышленного образца.

13. Если изделия, при создании которых применен промышленный образец, правомерно введены в гражданский оборот, то, допускается их дальнейшее распространение:

Варианты ответа:

- а) с согласия патентообладателя, без выплаты вознаграждения;
- б) с согласия патентообладателя, с выплатой вознаграждения;
- в) без согласия патентообладателя, без выплаты вознаграждения;
- г) без согласия патентообладателя, с выплатой вознаграждения.

14. Патентная экспертиза заявки на выдачу патента на промышленный образец:

Варианты ответа:

- а) проводится по ходатайству заинтересованного лица, которое, выдается в течение трех лет с даты подачи заявки;
- б) проводится автоматически по истечении трех лет с даты подачи заявки;
- в) не проводится;
- г) проводится по мере необходимости.

15. К обязанностям обладателя патента на изобретение относятся:

Варианты ответа:

- а) уплата пошлин за поддержание патента в силе;
- б) использование изобретения;
- в) выплата вознаграждения автору изобретения;
- г) обладатель патента не имеет обязанностей.

16. Условиями патентоспособности изобретения являются:

Варианты ответа:

- а) новизна;
- б) изобретательский уровень;
- в) промышленная применимость;
- г) оригинальность;
- д) экономический эффект;
- е) творческий характер.

17. Патентная экспертиза заявки на выдачу патента на полезную модель:

Варианты ответа:

- а) проводится по ходатайству заинтересованного лица, которое подается в течение трех лет с даты подачи заявки;
- б) проводится автоматически по истечении трех лет с даты подачи заявки;
- в) не проводится;
- г) проводится по мере необходимости.

18. Использование запатентованного изобретения, полезной модели, промышленного образца является:

Варианты ответа:

- а) правом патентообладателя;
- б) обязанностью патентообладателя.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Составьте схему порядка оформления права на изобретение, полезную модель, промышленный образец. Сравните их.

ТЕМА 5 ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СРЕДСТВ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ УЧАСТНИКОВ ГРАЖДАНСКОГО ОБОРОТА, ТОВАРОВ, РАБОТ И УСЛУГ

- 5.1. Правовая охрана фирменного наименования.
- 5.2. Правовая охрана географических указаний.
- 5.3. Понятие, виды и форма товарного знака. Основания для отказа в регистрации товарного знака.
- 5.4. Порядок регистрации товарного знака. Недействительность и прекращение регистрации товарного знака.

5.1. Правовая охрана фирменного наименования

Действующее законодательство не дает легального определения понятия «фирменное наименование», а лишь указывает на его реквизиты.

Фирменное наименование — это специальное наименование, являющееся частью полного или сокращенного наименования юридического лица, используемое для отличия его от других коммерческих организаций, осуществляющих свою деятельность в тождественной или сходной области предпринимательства или в других областях деятельности.

Фирменное наименование может состоять из слова, сочетания слов, аббревиатуры слов, обладающих отличительными признаками и позволяющих индивидуализировать участников гражданского оборота. В то время как товарные знаки служат для отличия товаров и услуг одного производителя от товаров и услуг другого, наименование фирмы идентифицирует все предприятия безотносительно к товарам и услугам, реализуемым ими на рынке, и является символом репутации фирмы, ценным активом и в то же время носителем полезной информации для потребителей.

Фирменное наименование — гарантия качества продукции и услуг предприятия. По мере его использования фирма или предприниматель начинают выделяться среди своих конкурентов, приобретают большую известность среди потребителей. Фирменное наименование становится мощным рекламным средством предприятия.

Включение в наименование юридического лица указаний на официальное полное или сокращенное название Республики Беларусь допускается в порядке, установленном Указом Президента Республики Беларусь «Об использовании названия Республики Беларусь юридическими лицами».

Фирменное наименование должно быть выражено на русском или белорусском языках, хотя бы в качестве специального наименования и использовалось иностранное слово (оно либо дается в переводе на русский язык, либо записывается в транслитерации буквами русского алфавита).

Субъектами права на фирменное наименование являются только коммерческие юридические лица. Граждане (индивидуальные предприниматели) приобретают и осуществляют права и обязанности под своим собственным именем, включающим фамилию, имя, отчество.

Сущность права на фирменное наименование заключается в гарантированной юридическому лицу возможности выступать в гражданском обороте под собственным фирменным наименованием.

Право на фирменное наименование носит исключительный характер. Иными словами никто, кроме субъекта данного права, не может совершать те действия, которые являются его исключительной прерогативой.

Фирменное наименование юридического лица определяется его учредителями при образовании юридического лица, указывается в его учредительных документах (п. 3 ст. 50 ГК Республики Беларусь) и подлежит ре-

гистрации путем включения в *Единый государственный регистр юридических лиц и индивидуальных предпринимателей*, открытый для всобщего ознакомления (п. 1 ст. 47 и п. 2 ст. 1013 ГК Республики Беларусь).

На территории Республики Беларусь действует исключительное право на наименование, зарегистрированное в Республике Беларусь в качестве обозначения юридического лица. В соответствии с пунктом 1 ст. 1013 ГК Республики Беларусь юридическое лицо имеет исключительное право использовать фирменное наименование на товарах, их упаковке, вывесках, счетах, в рекламе, проспектах, печатных изданиях, на официальных бланках и в иной документации, связанной с его деятельностью, а также при демонстрации товаров на выставках и ярмарках, которые проводятся на территории Республики Беларусь. Фирменное наименование юридического лица может быть использовано в принадлежащем ему товарном знаке.

На наименование, зарегистрированное или общепризнанное в иностранном государстве, исключительное право на территории Республики Беларусь действует в случаях, предусмотренных законодательством.

Право на фирменное наименование относится к числу абсолютных прав, т. е. таких прав, которые действуют в отношении всех третьих лиц, обязанных воздерживаться от нарушения правомочий, предоставленных их владельцам. Лицо, неправомерно использующее чужое зарегистрированное фирменное наименование, по требованию обладателя права на фирменное наименование согласно пункту 4 ст. 50 ГК Республики Беларусь обязано прекратить его использование и возместить причиненные убытки.

Право на фирменное наименование обычно характеризуется как личное неимущественное право, поскольку право на фирменное наименование для юридического лица аналогично праву на имя для физического лица. Данное право органически связано с деловой репутацией юридического лица, а также правом на защиту чести и достоинства лиц, владеющих организацией. Однако это не исключает материальной составляющей, поскольку нарушение данного права может повлечь за собой возмещение причиненных убытков (имущественного вреда).

Право на фирменное наименование носит бессрочный характер, т. е. возможность использования данного права не ограничена какими-либо сроками, пока функционирует само юридическое лицо. На основании норм пункта 2 ст. 1015 ГК Республики Беларусь действие права на фирменное наименование прекращается с ликвидацией юридического лица или с изменением его фирменного наименования.

Некоторые ограничения предусмотрены законодательством при отчуждении права на фирменное наименование. В соответствии со ст. 1016 ГК Республики Беларусь отчуждение и переход права на фирменное наименование юридического лица не допускается, кроме случаев реорганизации юридического лица или отчуждения предприятия в целом. Иными слова-

ми, продажа, безвозмездная передача или иное отчуждение этого права третьим лицам возможна только в двух случаях.

Обладатель права на фирменное наименование может разрешить другому лицу использование своего наименования путем выдачи лицензии. Однако при этом в лицензионном договоре необходимо предусмотреть меры, исключающие введение потребителя в заблуждение.

Досрочное прекращение права на фирменное наименование, хотя бы само юридическое лицо продолжает существовать, возможно в следующих случаях:

1) при отказе субъекта хозяйствования от права на пользование конкретным фирменным наименованием;

2) при переходе предприятия к новому владельцу, если условия такой передачи не предусматривают сохранения за предприятием прежнего фирменного наименования;

3) при реорганизации юридического лица;

4) по решению суда ввиду несоответствия фирменного наименования требованиям закона.

5.2. Правовая охрана географических указаний

Правовой режим географических указаний в Республике Беларусь, их охраны определяется в соответствии со статьями 1024–1028 ГК Республики Беларусь, с Законом Республики Беларусь «О географических указаниях», Соглашением о мерах по предупреждению и пресечению использования ложных товарных знаков и географических указаний (1999 г.) и другими актами.

В соответствии с пунктом 1 ст. 1024 ГК Республики Беларусь *географическим указанием* признается обозначение, которое идентифицирует товар как происходящий с территории страны либо из региона или местности на этой территории, где определенные качество, репутация или другие характеристики товара в значительной степени связываются с его географическим происхождением.

Понятие «географическое указание» включает в себя два понятия: наименование места происхождения товара и указание происхождения товара.

Наименованием места происхождения товара признается название страны, населенного пункта, местности или другого географического объекта, используемое для обозначения товара, особые свойства которого исключительно или главным образом определяются характерными для этого географического объекта природными условиями или иными факторами либо сочетанием природных условий и этих факторов.

С таким наименованием товара у людей возникают ассоциации об определенных свойствах товара именно потому, что они изготовлены в данном месте (массандровские вина, кубинские сигары, французские духи, рижский бальзам, уральские самоцветы, оренбургские платки, тульские пряники).

К характерным признакам наименования места происхождения товаров относятся:

1. Обозначение товара должно содержать прямое или косвенное указание на то, что товар происходит из конкретной страны, области или местности.

Наименованием места происхождения товара может являться историческое название географического объекта (например, Шампань, Коньяк и т. п.).

Не признается наименованием места происхождения товара обозначение, хотя и представляющее собой название географического объекта или содержащее название географического объекта, но вошедшее в Республике Беларусь во всеобщее употребление как обозначение товара определенного вида, не связанное с местом его изготовления (например, сыр «Российский», краковская колбаса, голландский сыр и т. п.).

2. Связь обозначения с особыми свойствами, которые определяются характерными для данного географического объекта природными условиями или иными факторами. К иным факторам относятся, например, людские факторы, то есть многолетний опыт и производственные традиции. Эти «особые свойства товара» должны носить стабильный, устойчивый и известный характер (например, краснодарский чай, вологодские кружева и т. п.).

3. Наименование места происхождения товара становится самостоятельным объектом правовой охраны лишь тогда, когда оно в установленном законом порядке зарегистрировано в патентном органе.

Правовая охрана наименования места происхождения товара в Республике Беларусь предоставляется на основании его регистрации в Национальном центре интеллектуальной собственности или в силу международных договоров Республики Беларусь. Порядок регистрации наименования места происхождения товара определен законом Республики Беларусь «О географических указаниях».

На основании регистрации выдается свидетельство на право пользования наименованием места происхождения товара. Согласно ст. 1027 ГК Республики Беларусь *свидетельство действует в течение десяти лет, считая с даты подачи заявки в патентный орган. Этот срок может быть продлен по заявлению его владельца, поданному в течение последнего года действия свидетельства, на десять лет при сохранении условий, дающих право на пользование наименованием места происхождения товара.* Продление срока действия свидетельства возможно неограниченное число раз.

Владелец свидетельства может проставлять рядом с наименованием места происхождения товара предупредительную маркировку в виде латинской буквы «R» или «R» в окружности либо словесных обозначений «наименование места происхождения товара» или «зарегистрированное наименование места происхождения товара», указывающих на то, что применяемое обозначение является наименованием места происхождения товара, зарегистрированным в Республике Беларусь (ст. 14 Закона Республики Беларусь «О географических указаниях»).

Наименование места происхождения товара может быть зарегистрировано несколькими лицами совместно для обозначения производимого ими на территории определенного географического объекта товара, особые свойства которого исключительно или главным образом определяются характерными для этого географического объекта природными условиями или иными факторами либо сочетанием природных условий и этих факторов. Право пользования наименованием места происхождения товара принадлежит каждому из этих лиц.

Право пользования наименованием места происхождения товара, зарегистрированным в установленном порядке, может быть предоставлено любому юридическому или физическому лицу, находящемуся в том же географическом объекте и производящему товар с теми же свойствами.

Указанием происхождения товара признается обозначение, прямо или косвенно указывающее на место действительного происхождения или изготовления товара. Оно может быть представлено в виде названия географического объекта или изображения. Например, «Сделано в Беларуси» или изображения (изображения исторических достопримечательностей — Египетских пирамид, Московского Кремля и т. п.).

Правовая охрана указания происхождения товара осуществляется на основании использования этого указания и состоит в недопущении использования ложных (фальшивых) указаний происхождения товара, а также указаний, вводящих потребителя в заблуждение в отношении действительного места происхождения товара.

Сфера действия правовой охраны географических указаний определена правилами ст. 1026 ГК Республики Беларусь и ст. 3 Закона Республики Беларусь «О географических указаниях». В Республике Беларусь предоставляется правовая охрана географическому указанию, находящемуся на территории Республики Беларусь. Правовая охрана наименования места происхождения товара, находящегося в другом государстве, предоставляется в нашей стране, если это наименование места происхождения товара зарегистрировано в стране происхождения товара и Республике Беларусь.

Правовая охрана указания происхождения товара, находящегося в другом государстве, предоставляется в Республике Беларусь, если это указание используется в стране происхождения товара.

Лицо, обладающее правом пользования географическим указанием, вправе помещать его на товаре, упаковке, счетах, в рекламе, проспектах и использовать иным образом в связи с введением товара в гражданский оборот.

Лицо, добросовестно использовавшее название географического объекта, тождественное или сходное с зарегистрированным наименованием места происхождения товара, не менее чем за шесть месяцев до даты его первой регистрации, сохраняет право на его дальнейшее использование в течение срока, установленного патентным органом, но не более двух лет, считая с даты указанной регистрации (пункт 3 ст. 1025 ГК Республики Беларусь).

Географическое указание является единственным объектом права промышленной собственности, в отношении которого запрещены уступка права пользования и предоставление права пользования им на основании лицензии.

Общим для наименования места происхождения товара и указания происхождения товара является то, что оба они прямо или косвенно указывают на ту страну или местность, откуда происходит товар.

Отличительными особенностями наименования происхождения товара и указания происхождения товара являются:

1. Указание происхождения товара ограничивается лишь указанием на страну или местность происхождения товара, а наименование места происхождения товара свидетельствует еще и о том, что обозначенный им товар обладает особыми свойствами, зависимыми от природных и иных факторов, свойственных конкретной местности.

2. Указание происхождения может быть выражено в любой форме, в том числе и изобразительной, а наименование места происхождения товара может быть только словесным обозначением.

3. Указание происхождения товара не подлежит государственной регистрации.

Наименование места происхождения товара является средством индивидуализации товара, в силу чего достаточно близко к товарному знаку, и отличается от него следующими особенностями:

- товарный знак — обозначение (Символ), который предложил субъект хозяйствования для индивидуализации своих товаров, не будучи обязанным в выборе его формы. Наименование места происхождения товара точно привязано к определенному месту: названию страны, населенному пункту, местности или географическому объекту;

- товарный знак должен быть новым, для наименования места происхождения товара требование новизны предъявить невозможно;

- товарный знак индивидуализирует его изготовителя, а наименование места происхождения товара показывает, что особые свойства данного товара обусловлены исключительно или главным образом природными условиями либо иными факторами, характерными для места изготовления товара (например, рижский бальзам, алтайский мед);

- на одно и то же обозначение не может быть зарегистрирован товарный знак несколькими субъектами хозяйствования, тогда как указание места происхождения товара может быть одновременно или в разное время зарегистрировано несколькими субъектами хозяйствования, как совместно, так и независимо друг от друга, для обозначения одинаковых товаров. Требуется только, чтобы они находились в той же стране, местности, на другом географическом объекте, в том же населенном пункте, названия которых используется для обозначения наименования местонахождения товара.

5.3. Понятие, виды и форма товарного знака. Основания для отказа в регистрации товарного знака

Правовой режим товарных знаков (знаков обслуживания) в Республике Беларусь и их охраны определяется в соответствии со статьями 1017–1023 ГК Республики Беларусь, Законом Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания», Соглашением о мерах по предупреждению и пресечению использования ложных товарных знаков и географических указаний и другими актами.

Товарным знаком и знаком обслуживания признается обозначение, способствующее отличию товаров или услуг одного лица от однородных товаров или услуг других лиц (пункт 1 ст. 1017 ГК Республики Беларусь).

Отличие товарного знака и знака обслуживания состоит лишь в том, что товарный знак идентифицирует товары, а знак обслуживания — работы и услуги по признаку их изготовителей, поэтому в дальнейшем будет использоваться термин «товарный знак».

В качестве товарных знаков регистрируются обозначения, которые могут быть представлены в графической форме:

— словесные, включая имена собственные, буквенные, цифровые, изобразительные, сочетания цветов, объемные обозначения, включая форму товара или его упаковку, а также комбинации таких обозначений. Товарный знак может быть зарегистрирован в любом цвете или цветовом сочетании.

По форме своего выражения товарные знаки подразделяются следующим образом:

➤ *Словесные.* Представляют собой оригинальные слова, словосочетания и фразы (например, «Майкрософт», «Из рук в руки», «Маленькие компьютеры для больших людей» и др.). При регистрации словесных товарных знаков охраняется не только само слово или словосочетание, но и их шрифтовое решение.

➤ *Изобразительные.* Это обозначения в виде разнообразных значков, рисунков, орнаментов, символов, изображений животных, птиц, предметов и т. п.

➤ *Объемные.* Представляют собой изображения товарного знака в трех измерениях (по длине, высоте и ширине).

Предметом объемного товарного знака может быть оригинальная форма изделия (например, мыла, свечи) либо его упаковка (форма бутылки, флакона). При этом форма изделия должна быть оригинальной и способной выделить изделие конкретного изготовителя из ряда однородных товаров. Наиболее часто именно упаковка товара выступает в качестве объемного товарного знака.

➤ *Комбинированные.* Сочетают в себе элементы названных выше знаков.

Кроме того, для обозначения товаров и услуг возможно использовать звуковые (мелодии и шумовые эффекты), световые (световые эффекты), обонятельные (оригинальный запах товара или его упаковки) и иные обозначения.

В зависимости от числа субъектов, имеющих право на пользование товарным знаком, различают индивидуальные и коллективные товарные знаки.

Индивидуальный товарный знак — обозначение, зарегистрированное на имя отдельного физического или юридического лица, занимающегося предпринимательской деятельностью.

Коллективным знаком является товарный знак объединения юридических лиц, предназначенный для обозначения выпускаемых и реализуемых им товаров, обладающих едиными качественными или иными общими характеристиками. Коллективный знак и право его использования не могут быть переданы.

По степени известности товарные знаки подразделяются на обычные и общеизвестные.

В качестве обычных товарных знаков выступают любые новые оригинальные обозначения товаров, отвечающие всем критериям охраноспособности. Необходимым условием их признания и охраны является обязательная государственная регистрация обозначения.

Общеизвестным товарным знаком признается такое обозначение, которое знакомо широкому кругу потребителей благодаря его использованию для обозначения определенных товаров (например, Coca-Cola, Ford и т. д.).

Независимо от формы товарного знака он должен быть относительно новым. Это требование следует из норм ст. 5 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания», согласно которым не могут быть зарегистрированы в качестве товарных знаков обозначения, тождественные или сходные до их смещения:

— с зарегистрированными или заявленными на регистрацию в Республике Беларусь на имя другого лица и обладающими более ранним приоритетом товарными знаками в отношении однородных товаров;

— с товарными знаками других лиц, охраняемыми в Республике Беларусь на основе международных договоров, в отношении однородных товаров;

— с товарными знаками других лиц, признанными общеизвестными в Республике Беларусь в установленном патентным органом порядке, в отношении любых товаров.

Как и новизна иных объектов права промышленной собственности, новизна товарного знака определяется на дату приоритета. Правила определения приоритета товарного знака закреплены ст. 7 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания»:

1. Приоритет товарного знака устанавливается по дате подачи заявки в патентный орган.

2. Приоритет товарного знака может устанавливаться по дате подачи первой заявки на товарный знак в иностранном государстве — участнике Парижской конвенции по охране промышленной собственности (конвенционный приоритет), если в патентный орган заявка поступила в течение шести месяцев с указанной даты.

3. Приоритет товарного знака, помещенного на экспонатах официальных или официально признанных международных выставок, организованных на территории одного из государств — участников Парижской конвенции по охране промышленной собственности, может устанавливаться по дате начала открытого показа экспоната на выставке (выставочный приоритет), если заявка подана в патентный орган в течение шести месяцев с указанной даты.

Заявитель, желающий воспользоваться правом конвенционного или выставочного приоритета, обязан указать это при подаче заявки на регистрацию товарного знака или в течение двух месяцев с даты поступления заявки в патентный орган и приложить необходимые документы, подтверждающие правомерность такого требования, либо представить эти документы не позднее трех месяцев с даты поступления заявки в патентный орган. Приоритет товарного знака может устанавливаться по дате приоритета международной заявки на регистрацию товарного знака, по данной в соответствии с международным договором Республики Беларусь.

В качестве товарного знака могут быть зарегистрированы не любые и не все обозначения. В соответствии со ст. 4 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» не допускается регистрация товарных знаков:

- не имеющих признаков различия;
- вошедших во всеобщее употребление как обозначение товаров определенного вида;
- являющихся общепринятыми символами и терминами;
- состоящих исключительно из знаков или указаний, используемых для обозначения вида, качества, количества, свойства, назначения, ценности товаров, а также места и времени их производства или сбыта;
- представляющих собой форму товара или его упаковку, определяющихся исключительно или главным образом сущностью или природой товара, необходимостью достижения технического результата, существенной ценностью товара;
- состоящих только из обозначений, представляющих собой государственные гербы, флаги и эмблемы, официальные названия государств, флаги, эмблемы и сокращенные или полные наименования международных межправительственных организаций, официальные контрольные, гарантийные и пробирные клейма, награды и другие знаки отличия или сходных с ними до степени смещения (такие обозначения могут быть включены как неохраняемые элементы в товарный знак, если на это имеется согласие соответствующего компетентного органа или их владельца);
- являющихся ложными или способными ввести в заблуждение потребителя относительно товара, места его происхождения или его изготовителя;
- представляющих собой или содержащих указание места происхождения вин или крепких спиртных напитков, охраняемых в силу междуна-

родных договоров Республики Беларусь, для обозначения вин или крепких спиртных напитков, не происходящих из данного места;

— противоречащих публичному порядку, принципам гуманности и морали.

Если обозначение отвечает перечисленным признакам, это является абсолютным основанием для отказа в регистрации подобного обозначения в качестве товарного знака.

Кроме того, не регистрируются в качестве товарных знаков обозначения, воспроизводящие:

— известные на территории Республики Беларусь в отношении однородных товаров фирменные наименования (или их части), принадлежащие другим лицам;

— промышленные образцы, права на которые в Республике Беларусь принадлежат другим лицам, если промышленный образец обладает более ранним приоритетом по сравнению с заявленными на регистрацию товарными знаками;

— наименования мест происхождения товаров, охраняемые в Республике Беларусь;

— названия известных в Республике Беларусь произведений науки, литературы и искусства, цитаты или персонажи из них, произведения искусства или их фрагменты без согласия обладателя (обладателей) авторского права или его (их) правопреемника (правопреемников);

— названия зарегистрированных в Республике Беларусь средств массовой информации без разрешения их учредителей в отношении однородных товаров;

— фамилии, имена, псевдонимы и производные от них, портреты и факсимиле известных в Республике Беларусь лиц без согласия таких лиц или их наследников.

Статья 21 Закона «О товарных знаках и знаках обслуживания» предусматривает возможность использования специальной маркировки, которая указывает на то, что применяемое обозначение является зарегистрированным товарным знаком.

Владелец товарного знака может проставлять рядом с товарным знаком предупредительную маркировку в виде латинской буквы «R» или «R» в окружности либо словесных обозначений «товарный знак» или «зарегистрированный товарный знак». Однако прежде, чем использовать подобную предупредительную маркировку, необходимо зарегистрировать обозначение в качестве товарного знака.

5.4. Порядок регистрации товарного знака. Недействительность и прекращение регистрации товарного знака

Согласно ст. 1018 ГК Республики Беларусь правовая охрана товарного знака на территории Республики Беларусь осуществляется на основании его регистрации в патентном органе (Национальный центр интеллектуаль-

ной собственности) в установленном законодательством порядке или в силу международных договоров Республики Беларусь.

Порядок регистрации товарного знака (знака обслуживания) предусмотрен Законом Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания».

Условно эту процедуру можно разделить на четыре этапа:

- *Подача заявки на регистрацию товарного знака.* Заявка подается юридическим или физическим лицом (заявителем) в патентный орган лично или через патентного поверенного Республики Беларусь. Она должна относиться к одному товарному знаку. подача заявки осуществляется в соответствии с утвержденными Государственным патентным комитетом Республики Беларусь Правилами составления и подачи заявки на регистрацию товарного знака (знака обслуживания).

- *Экспертиза заявки.* Патентный орган осуществляет экспертизу заявки на регистрацию товарного знака. Экспертиза заявки включает предварительную экспертизу и экспертизу заявленного обозначения.

Предварительная экспертиза проводится в течение двух месяцев с даты подачи заявки в патентный орган. В ходе проведения предварительной экспертизы проверяются состав необходимых документов, правильность оформления заявки, уплата пошлины. По результатам предварительной экспертизы принимается решение о принятии заявки к рассмотрению или об отказе в принятии ее к рассмотрению. При принятии заявки к рассмотрению устанавливаются дата подачи заявки, а также конвенционный или выставочный приоритет (в случае представления необходимых документов, подтверждающих правомерность этого требования).

По завершении предварительной экспертизы проводится экспертиза заявленного обозначения. В ходе данной экспертизы устанавливается приоритет товарного знака, если он не был установлен при проведении предварительной Экспертизы, и проверяется соответствие заявленного обозначения установленным требованиям.

По результатам экспертизы принимается решение о регистрации товарного знака или об отказе в его регистрации.

При несогласии заявителя с решением экспертизы он имеет право в трехмесячный срок со дня получения решения подать в патентный орган ходатайство о проведении повторной экспертизы. Повторная экспертиза проводится в двухмесячный срок со дня поступления ходатайства заявителя.

Заявитель вправе по собственной инициативе дополнять, уточнять или исправлять материалы заявки на любом этапе ее рассмотрения до даты регистрации товарного знака. Если дополнительные материалы изменяют заявленное на регистрацию обозначение по существу или расширяют перечень указанных в заявке товаров, эти материалы не принимаются к рассмотрению и могут быть оформлены заявителем в качестве самостоятельной заявки.

В период проведения экспертизы заявки, но не позднее даты регистрации товарного знака, заявитель вправе подать в патентный орган заявление об изменении заявителя по заявке при наличии согласия нового заявителя.

Заявка может быть отозвана по просьбе заявителя на любом этапе ее рассмотрения до даты регистрации товарного знака.

При несогласии с решением предварительной экспертизы об отказе в принятии заявки к рассмотрению, а также с повторным решением экспертизы заявленного обозначения заявитель вправе в течение трех месяцев с даты получения решения подать жалобу в Апелляционный совет по патентной экспертизе при Национальном центре интеллектуальной собственности.

В соответствии с пунктом 2 ст. 11 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» жалоба должна быть рассмотрена в течение четырех месяцев с даты ее поступления в Апелляционный совет. Решение Апелляционного совета может быть обжаловано заявителем в Верховном Суде Республики Беларусь в течение шести месяцев с даты получения решения.

Регистрация товарного знака.

На основании решения о регистрации товарного знака патентный орган в течение месяца с даты получения документа об уплате установленной пошлины производит регистрацию товарного знака в Государственном реестре товарных знаков и знаков обслуживания Республики Беларусь. В реестр вносятся сведения, относящиеся к регистрации товарного знака, а также последующие изменения этих сведений.

Выдача свидетельства о регистрации товарного знака. Выдача свидетельства на товарный знак производится патентным органом в течение одного месяца с даты регистрации товарного знака в реестре. Свидетельство на товарный знак удостоверяет приоритет товарного знака, исключительное право владельца на товарный знак в отношении товаров, указанных в свидетельстве, и содержит изображение товарного знака (пункт 3 ст. 1018 ГК Республики Беларусь).

В соответствии со ст. 1020 ГК Республики Беларусь *регистрация товарного знака действует в течение десяти лет с даты подачи заявки в патентный орган. Срок действия регистрации товарного знака может быть продлен по заявлению владельца, поданному в течение последнего года ее действия, каждый раз на десять лет.*

Сведения, относящиеся к регистрации товарного знака и внесенные в реестр, публикуются в официальном издании патентного органа в течение трех месяцев после даты регистрации товарного знака в реестре или даты внесения в реестр изменений или исправлений.

Регистрация товарного знака не дает права его владельцу запретить другим лицам использование этого товарного знака в отношении товаров, которые были введены в гражданский оборот в Республике Беларусь непосредственно владельцем товарного знака или с его согласия.

С момента государственной регистрации товарного знака его владелец в соответствии со ст. 1019 ГК Республики Беларусь имеет исключительное право использовать товарный знак и распоряжаться им, а также право запрещать использование товарного знака другим лицам. Никто не может использовать охраняемый на территории Республики Беларусь товарный знак, на который выдано свидетельство, без разрешения его владельца.

Согласно правилам ст. 25 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» регистрация товарного знака может быть признана недействительной полностью или частично в течение всего срока ее действия в следующих случаях:

- если она была произведена в нарушение установленных законодательством требований;

- если связанные с регистрацией действия владельца товарного знака в установленном порядке недобросовестной конкуренцией.

Также регистрация может быть признана недействительной в течение всего срока ее действия в случае превращения товарного знака в обозначение, вошедшее во всеобщее употребление как обозначение товаров определенного вида.

Кроме того, ст. 25 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» предусмотрена возможность признания регистрации товарного знака недействительной полностью или частично в течение пяти лет с даты публикации сведений о регистрации товарного знака в официальном бюллетене в случаях, если зарегистрированный товарный знак не отвечает требованиям новизны (пункт 1 ст. 5 закона) либо воспроизводит наименования мест происхождения товаров, охраняемые в Республике Беларусь (пункт 3.3 ст. 5 закона).

Признание регистрации товарного знака недействительной в связи с поступлением заявки, обладающей более ранним приоритетом, производится независимо от того, поступила ли она до или после указанной регистрации.

Любое лицо в установленные законодательством сроки может подать возражение против регистрации товарного знака в Апелляционный совет.

Основаниями для прекращения действия регистрации товарного знака в соответствии со ст. 26 Закона Республики Беларусь «О товарных знаках и знаках обслуживания» являются:

- истечение срока ее действия;
- решение Верховного Суда Республики Беларусь, принятое в связи с неиспользованием товарного знака без уважительных причин непрерывно в течение любых пяти лет с даты его регистрации;
- использование коллективного знака на товарах, не обладающих едиными качественными или иными общими характеристиками;
- письменное заявление об отказе от нее владельца товарного знака;
- ликвидация юридического лица или смерть физического лица — владельца товарного знака (при переходе прав на товарный знак к наследникам).

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы

1. Что понимается под фирменным наименованием? Где регистрируется фирменное наименование?
2. Дайте определение товарного знака и знака обслуживания. Какие обозначения регистрируются в качестве товарных знаков?
3. Какие функции выполняют товарные знаки?
4. Каков срок действия регистрации товарного знака? Сколько раз можно продлевать действие регистрации?
5. В чем особенность коллективных знаков?
6. Что понимается под общеизвестным товарным знаком?
7. Перечислите основные отличия наименований места происхождения товара от товарных знаков (знаков обслуживания).
8. Сколько лиц может зарегистрировать одно наименование места происхождения товара для производства одинаковых товаров, обладающих тождественными свойствами?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Исключительным правом на фирменное наименование обладает:

Варианты ответа:

- а) унитарное предприятие;
- б) учреждение;
- в) открытое акционерное общество;
- г) закрытое акционерное общество;
- д) фонд.

2. Исключительное право на фирменное наименование возникает с момента:

Варианты ответа:

- а) его создания учредителями юридического лица;
- б) получения патента на фирменное наименование;
- в) регистрации в Реестре фирменных наименований и получении свидетельства о праве на фирменное наименование;
- г) регистрации юридического лица в Едином государственном реестре юридических лиц и индивидуальных предпринимателей.

3. Исключительное право на фирменное наименование может отчуждаться:

Варианты ответа:

- а) без каких-либо ограничений;

- б) при условии обязательного согласования с регистрирующим органом;
- в) в случае отчуждения предприятия в целом;
- г) в случае реорганизации юридического лица.

4. Исключительное право на фирменное наименование прекращает действовать:

Варианты ответа:

- а) при ликвидации юридического лица — обладателя этого права;
- б) при изменении фирменного наименования;
- в) через 20 лет после его регистрации;
- г) при принятии решения об утере юридическим лицом исключительного права на фирменное наименование регистрирующими или судебными органами.

5. Какие личные неимущественные права принадлежат владельцу товарного знака (знака обслуживания)?

Варианты ответа:

- а) право авторства;
- б) право на имя;
- в) право на защиту репутации;
- г) ни одно из вышеперечисленных прав.

6. Обладателем права на товарный знак (знак обслуживания) может быть:

Варианты ответа:

- а) физическое лицо, не осуществляющее предпринимательскую деятельность;
- б) индивидуальный предприниматель
- в) физическое лицо, осуществляющее ремесленную деятельность;
- г) коммерческое юридическое лицо;
- д) некоммерческое юридическое лицо.

7. Владельцу товарного знака (знака обслуживания) выдается:

Варианты ответа:

- а) патент
- б) удостоверение;
- в) свидетельство;
- г) квитанция.

8. Регистрация товарного знака (знака обслуживания) действует в течение:

Варианты ответа:

- а) 5 лет;
- б) 10 лет;

- в) 20 лет;
- г) срока существования субъекта исключительного права.

9. Срок действия регистрации товарного знака (знака обслуживания) может быть продлен:

Варианты ответа:

- а) один раз на 20 лет;
- б) два раза на 10 лет;
- в) неоднократно на последующие 20 лет;
- г) неоднократно на последующие 10 лет.

10. Коллективным знаком является товарный знак (знак обслуживания):

Варианты ответа:

- а) трудового коллектива юридического лица, выпускающего и реализующего промышленные товары;
- б) используемый для группы товаров, характеризующихся общим назначением;
- в) объединения юридических лиц, предназначенный для обозначения выпускаемых и (или) реализуемых им товаров, обладающих едиными качественными или иными общими характеристиками.

11. Предупредительная маркировка, проставляемая владельцем товарного знака (знака обслуживания), — это:

Варианты ответа:

- а) символ ® рядом с зарегистрированным обозначением;
- б) слова «зарегистрированный товарный знак» рядом с зарегистрированным обозначением;
- в) слова «это наш товарный знак» рядом с зарегистрированным обозначением;
- г) символ © рядом с зарегистрированным обозначением;
- д) слова «предупреждаем об ответственности» на упаковке товара.

12. Регистрация товарного знака (знака обслуживания) может быть признана недействительной:

Варианты ответа:

- а) в случае превращения товарного знака в обозначение, вошедшее во всеобщее употребление как обозначение товаров определенного вида;
- б) если владелец товарного знака письменно заявил об отказе от регистрации;
- в) если установлено, что зарегистрированное обозначение воспроизводит наименование места происхождения товара, охраняемое в Республике Беларусь;
- г) если связанные с регистрацией действия владельца товарного знака признаны в установленном порядке недобросовестной конкуренцией.

13. Действие регистрации товарного знака (знака обслуживания) прекращается в случае:

Варианты ответа:

- а) истечения 10 лет с даты подачи заявки;
- б) ликвидации юридического лица — владельца товарного знака;
- в) реорганизации юридического лица — владельца товарного знака;
- г) использования коллективного знака на товарах, не обладающих едиными качественными или иными общими характеристиками.

14. Правовая охрана указания происхождения товара осуществляется на основании:

Варианты ответа:

- а) государственной регистрации;
- б) его использования;
- в) его использования с предварительным уведомлением уполномоченного органа о намерении его использовать.

15. Какой документ удостоверяет исключительное право наименование места происхождения товара?

Варианты ответа:

- а) свидетельство;
- б) патент;
- в) удостоверение;
- г) лицензия.

16. Свидетельство на право пользования наименованием места происхождения товара действует в течение:

Варианты ответа:

- а) 5 лет;
- б) 10 лет;
- в) 20 лет;
- г) срока существования субъекта, которому оно выдано.

17. Предупредительная маркировка владельца свидетельства на право пользования наименованием места происхождения товара — это:

Варианты ответа:

- а) символ ® рядом с наименованием места происхождения товара;
- б) слова «зарегистрированное наименование места происхождения товара» рядом с таким наименованием;
- в) слова «предупреждаем об ответственности» на упаковке товара;
- г) символ © рядом с зарегистрированным обозначением;
- д) символ НМПТ в окружности рядом с наименованием места происхождения товара.

18. Действие регистрации наименования места происхождения товара и свидетельства может быть прекращено:

Варианты ответа:

- а) в связи с исчезновением характерных для данного географического объекта условий;
- б) в связи с невозможностью производства товара с заявленными при регистрации характеристиками;
- в) по письменному заявлению владельца свидетельства.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

1. Расположить в логической цепочке документы необходимые для регистрации товарного знака.
2. Ознакомиться с приложением В, разработать товарный знак и заполнить заявку на регистрацию товарного знака.

ТЕМА 6

ПРАВОВАЯ ОХРАНА ИНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

- 6.1. Правовая охрана нераскрытой информации.
- 6.2. Защита от недобросовестной конкуренции.
- 6.3. Правовая охрана рационализаторских предложений.
- 6.4. Особенности правовой охраны права на новые сорта растений и права на топологию интегральной микросхемы.

6.1. Правовая охрана нераскрытой информации

Согласно ст. 998 ГК Республики Беларусь к объектам права промышленной собственности относится также нераскрытая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау).

Охрана нераскрытой информации базируется на положениях статей ГК Республики Беларусь, норм Положения о коммерческой тайне, а также на локальных нормативных актах организаций.

Нераскрытая для третьих лиц информация субъекта хозяйствования о различных сторонах и сферах деятельности и представляющая для него ценность по коммерческим причинам является собственностью организации (индивидуального предпринимателя) и объектом права, подлежащего защите.

Законодательство относит к нераскрытой (конфиденциальной) информации служебную и коммерческую тайну.

Согласно ст. 140 ГК Республики Беларусь нераскрытой является информация в следующих случаях:

- имеет действительную или потенциальную коммерческую ценность;
- неизвестна третьим лицам;
- к ней нет свободного доступа на законных основаниях;
- охраняется ее обладателем принятием соответствующих мер от разглашения конфиденциальности.

Право на защиту нераскрытой информации действует до тех пор, пока информация отвечает вышеназванным требованиям.

При этом, согласно пункту 3 ст. 140 ГК Республики Беларусь, к категории нераскрытой информации не относятся государственные секреты, они охраняются специальным законодательством.

Статьей 1010 ГК Республики Беларусь *к нераскрытой информации относится техническая, организационная или коммерческая информация, в том числе секреты производства (ноу-хау).*

Право на защиту нераскрытой информации от незаконного использования возникает независимо от выполнения в отношении этой информации каких-либо формальностей (ее регистрация, получение свидетельств и др.).

Правила о защите нераскрытой информации не применяются в отношении сведений, которые в соответствии с законодательством не могут составлять служебную или коммерческую тайну.

В частности, согласно пункту 4 Положения о коммерческой тайне коммерческую тайну субъекта хозяйствования не могут составлять учредительные документы, а также документы, дающие право на занятие предпринимательской деятельностью и отдельными видами хозяйственной деятельности; сведения по установленным формам отчетности о финансово-хозяйственной деятельности и иные данные, необходимые для проверки правильности исчисления и уплаты налогов и других обязательных платежей; документы о платежеспособности; сведения о численности и составе работающих, их заработной плате и условиях труда, а также о наличии свободных рабочих мест.

В соответствии со ст. 1012 ГК Республики Беларусь лицо, обладающее нераскрытой информацией, может передать все или часть сведений, составляющих содержание этой информации, другому лицу по лицензионному договору. При этом лицензиат обязан принимать надлежащие меры по охране конфиденциальности информации, полученной по договору, и имеет те же права на ее защиту от незаконного использования третьими лицами, что и лицензиар. Поскольку в договоре не предусмотрено иное, обязанность сохранять конфиденциальность информации лежит на лицензиате и после прекращения лицензионного договора, если соответствующие сведения продолжают оставаться нераскрытой информацией.

Лицо, без законных оснований получившее или распространившее нераскрытую информацию либо использующее ее, обязано возместить ее

владельцу убытки, причиненные ее незаконным использованием (пункт 2 ст. 140, пункт 1 ст. 1011 ГК Республики Беларусь).

Работники, разгласившие служебную или коммерческую тайну вопреки трудовому договору, в том числе по контракту, и контрагенты, сделавшие это, также обязаны возместить причиненные убытки.

Если лицо, незаконно использующее нераскрытую информацию, получило ее от лица, которое не имело права ее распространять, о чем приобретатель информации не знал и не должен был знать (добросовестный приобретатель), правомерный обладатель нераскрытой информации вправе потребовать от него возмещения убытков, причиненных использованием нераскрытой информации после того, как добросовестный приобретатель узнал, что ее использование незаконно.

Лицо, правомерно обладающее нераскрытой информацией, вправе потребовать от того, кто ее незаконно использует, немедленного прекращения ее использования. Однако суд с учетом средств, израсходованных добросовестным приобретателем нераскрытой информации на ее использование, может разрешить ее дальнейшее использование на условиях возмездной исключительной лицензии.

Лицо, самостоятельно и правомерно получившее сведения, составляющие содержание нераскрытой информации, вправе использовать эти сведения независимо от прав обладателя соответствующей нераскрытой информации и не отвечает перед ним за такое использование.

6.2. Защита от недобросовестной конкуренции

Осуществляя хозяйственную или иную предпринимательскую деятельность, физические и юридические лица вступают в различные правоотношения с другими такими же субъектами путем заключения необходимых им договоров, а также конкурируют друг с другом, повышая производство продукции, количество выполняемых работ, оказываемых услуг, привлекая на свою сторону большее количество покупателей (потребителей).

Закон Республики Беларусь «О противодействии монополистической деятельности и развитии конкуренции» определяет конкуренцию как состязательность хозяйствующих субъектов, при которой их самостоятельные действия эффективно ограничивают возможность каждого из них односторонне воздействовать на общие условия обращения товаров на соответствующем товарном рынке.

В соответствии с ч. 1 ст. 1029 ГК Республики Беларусь в Беларуси не допускается недобросовестная конкуренция.

Недобросовестной конкуренцией признаются любые направленные на приобретение преимуществ в предпринимательской деятельности действия хозяйствующих субъектов, которые противоречат закону, требованиям добросовестности и разумности и могут причинить или причинили

убытки другим хозяйствующим субъектам конкурентам — либо нанести ущерб их деловой репутации.

К подобным действиям согласно ч. 2 ст. 1029 ГК Республики Беларусь относятся:

➤ Все действия, способные каким бы то ни было способом вызвать смещение в отношении юридических лиц, индивидуальных предпринимателей, товаров, работ, услуг или предпринимательской деятельности конкурентов. К действиям по смещению относятся любые действия в коммерческой деятельности, которые касаются товарного знака, обозначения, маркировки, упаковки, формы или цвета товара, а также любого другого отличительного указания, используемого предпринимателем.

➤ Ложные утверждения при осуществлении предпринимательской деятельности, способные дискредитировать юридическое лицо, индивидуального предпринимателя, товары, работы, услуги или предпринимательскую деятельность конкурента. Их можно кратко определить как действия, совершаемые с целью создать ложное впечатление о продукции или услугах конкурента.

➤ Указания или утверждения, использование которых при осуществлении предпринимательской деятельности может ввести в заблуждение относительно характера, свойств, пригодности к применению или количества товаров, работ, услуг конкурента. Этот вид недобросовестной конкуренции отличается от ложных утверждений лишь тем, что действия, квалифицируемые как введение в заблуждение, совершаются непреднамеренно, без вины лица, совершившего такие действия.

➤ Другие действия, противоречащие требованиям актов законодательства о конкуренции, при осуществлении предпринимательской деятельности. К ним можно отнести продажу товара с незаконным использованием результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним средств индивидуализации юридического лица, индивидуализации продукции, выполнения работ, оказания услуг; получение, использование, разглашение научно-технической, производственной или торговой информации, в том числе коммерческой тайны, без согласия ее владельца и др.

Эти положения ГК Республики Беларусь имеют в своей основе нормы Парижской конвенции по охране промышленной собственности (1883 г.).

Согласно пункту 1 ст. 1030 ГК Республики Беларусь лицо, осуществляющее недобросовестную конкуренцию, обязано прекратить противоправные действия и опубликовать опровержение распространенных сведений и действий, составляющих содержание недобросовестной конкуренции. В то же время лицо, потерпевшее от недобросовестной конкуренции, вправе требовать от недобросовестного конкурента возмещения причиненных убытков.

6.3. Правовая охрана рационализаторских предложений

Большую роль в совершенствовании применяемой техники и технологий играют рационализаторские предложения, которые являются самым массовым объектом технического творчества. С помощью рационализаторских предложений вносятся усовершенствования в уже известные технические решения, осуществляется модернизация действующего оборудования и его приспособление к конкретным условиям производства, устраняются отдельные ошибки конструкторов и проектировщиков и т. д.

Согласно пункту 1 Типового положения о рационализаторской деятельности в Республике Беларусь рационализаторским предложением признается техническое решение, предусматривающее создание или изменение конструкции изделия, технологии производства и применяемой техники, состава материала, являющееся новым и полезным для предприятия, которому оно подано, а также новое для предприятия организационное решение, дающее экономию трудовых, сырьевых, топливно-энергетических и других материальных ресурсов или иной положительный эффект.

Исходя из этого определения можно выделить *следующие признаки рационализаторского предложения*:

1. Любое техническое или организационное решение.

Рационализатор должен не просто ставить задачу, а раскрывать конкретные средства ее решения, давать конкретные указания относительно того, что и как нужно сделать, чтобы получить желаемый результат. Иными словами это решение должно быть осуществимо и содержать все необходимые для этого данные.

2. Новизна.

В отличие от изобретений и полезных моделей, которые должны обладать мировой новизной, к рационализаторским предложениям предъявляется требование местной новизны, т. е. новизны в пределах конкретного предприятия. При этом не должно признаваться рационализаторским предложение, применяемое на другом предприятии или опубликованное в печати, если заявитель заимствовал его полностью без дополнительной конструкторской, технологической или иной доработки применительно к условиям своего предприятия.

В соответствии с пунктом 2 Типового положения предложение признается новым для предприятия, если до подачи заявления по установленной форме оно:

- не использовалось на предприятии, кроме случаев, когда решение использовалось по инициативе автора в течение не более трех месяцев до подачи заявления;
- не было известно предприятию в степени, достаточной для его практического осуществления;
- не было предусмотрено обязательными для предприятия нормативами (стандартами, нормами, техническими условиями).

3. Полезность.

Предложение признается полезным, если оно позволяет получить любой положительный эффект (пункт 3 Типового положения). Полезность предложения определяется на основе сравнения результата, который должен быть получен от применения предложенного решения, с результатом, создаваемым известными на данном предприятии или фактически применяемыми им решениями той же задачи.

Первенство рационализаторского предложения определяется датой его поступления на предприятие. Первенство признается за автором, который первым подал в установленном порядке предложение, даже в случае, если предложение было первоначально необоснованно отклонено и его отклонение не было обжаловано автором.

Не признается рационализаторским предложение:

- снижающее надежность, долговечность и другие показатели качества продукции или ухудшающее условия труда, качество работ;
- ставящее лишь задачу или только определяющее эффект, который может быть получен от применения предложения, без указания конкретного решения;
- созданное специалистами в порядке выполнения конкретного служебного задания или договорных работ.

Субъектами права на рационализаторское предложение являются авторы и их правопреемники.

Право авторства на рационализаторское предложение принадлежит гражданину, непосредственно создавшему рационализаторское предложение.

Если в создании рационализаторского предложения участвовали совместно несколько граждан, все они считаются соавторами этого рационализаторского предложения. Порядок пользования правами, принадлежащими соавторам, определяется соглашением между ними.

Не признаются соавторами граждане, оказавшие автору рационализаторского предложения только техническую, организационную или материальную помощь либо способствовавшие оформлению прав на рационализаторское предложение и использованию его в производстве.

После смерти автора рационализаторского предложения его права, в отношении которых допускается правопреемство, переходят к его наследникам по закону или завещанию.

Изменение состава авторов после подачи заявления на рационализаторское предложение не допускается. В исключительных случаях вопрос об изменении состава авторов при отсутствии споров об авторстве рассматривается должностным лицом, принимающим решение по предложению, совместно с первичной организацией Белорусского общества изобретателей и рационализаторов (БОИР) до внесения решения по предложению.

Споры об авторстве (соавторстве) на рационализаторское предложение рассматриваются в судебном порядке. Для решения спорных вопросов, свя-

занных с рационализаторской деятельностью, в административном порядке на предприятии может создаваться комиссия по рационализаторским спорам из представителей администрации, соответствующих служб и совета первичной организации БОИР предприятия.

Решение задачи может считаться рационализаторским предложением лишь с момента официального признания его таковым, которое происходит в установленном порядке. Этот порядок предусмотрен Типовым положением о рационализаторской деятельности в Республике Беларусь.

Оформление прав на рационализаторские предложения начинается с составления и подачи заявления, которое составляется автором (соавторами) в письменной форме и содержит также сведения о них. При этом согласно ч. 2 пункта 9 Типового положения о рационализаторской деятельности в Республике Беларусь заявление составляется отдельно на каждое техническое или организационное решение.

В заявлении на техническое решение излагаются недостатки существующей или необходимость создания новой конструкции изделия, технологии производства и применяемой техники или состава материала, содержание предлагаемого технического решения в степени, необходимой для его практического осуществления, а также сведения о положительном эффекте.

В заявлении на организационное решение излагается необходимость его проведения, раскрывается сущность предложения и экономический или иной положительный эффект.

К заявлению в необходимых случаях прилагаются графические и иные материалы.

Заявление принимается предприятием, если предложение относится к его деятельности, независимо от того, где работает автор. По нему принимается решение в течение одного месяца со дня поступления.

По поступившему заявлению проводится проверка соблюдения требований к рационализаторскому предложению и осуществляется его регистрация в соответствующем журнале. После регистрации заявления, но до вынесения решения о признании предложения рационализаторским или о его отклонении автор может дополнить или изменить описание предложения, чертежи, схемы или эскизы, не меняя сущности предложения. Изменения и дополнения должны быть оформлены на отдельном листе с указанием даты представления и подписаны автором (соавторами).

Изменение сущности предложения рассматривается как подача нового предложения, которое должно быть оформлено отдельным заявлением.

Зарегистрированное на предприятии заявление направляется на заключение тем подразделениям и службам, к деятельности которых оно непосредственно относится. В заключении подтверждается наличие в предложении технического решения, а также дается оценка его новизны и полезности.

В случае организационного предложения дается оценка его новизны и экономического или иного положительного эффекта. Должно быть обос-

новано ссылками на соответствующие источники отсутствие новизны или приведено обоснование нецелесообразности использования предложения.

По предложению могут быть приняты следующие решения:

- признать предложение рационализаторским, принять к использованию после заключения с автором договора;
- провести опытную проверку предложения;
- отклонить предложение.

О принятом решении сообщается автору.

После вынесения решения о признании предложения рационализаторским и принятия его к использованию в течение месячного срока каждому из соавторов предложения выдается удостоверение рационализатора.

Для стимулирования рационализаторской деятельности авторы рационализаторских предложений наделяются личными неимущественными и имущественными правами, в том числе правом на вознаграждение.

6.4. Особенности правовой охраны права на новые сорта растений и права на топологию интегральной микросхемы

Имущественные и личные неимущественные правоотношения, возникающие в связи с созданием (выявлением, выведением), правовой охраной и использованием сортов растений, на которые выданы патенты, регулируются Законом Республики Беларусь «О патентах на сорта растений».

Согласно ст. 1 указанного закона сорт — это группа растений, которая независимо от патентоспособности определяется признаками, характеризующими данный генотип или комбинацию генотипов, и отличается от других групп растений того же ботанического таксона хотя бы одним признаком.

Сорт может быть представлен несколькими растениями, одним растением либо одной или несколькими частями растения при условии, что такая часть или части могут быть использованы для воспроизводства целых растений сорта.

Сорту предоставляется правовая охрана, если он обладает новизной, отличимостью, однородностью, стабильностью.

Основные признаки, позволяющие определить характерные и отличительные особенности сорта (морфологические и (или) физиологические, и др.), во всех случаях должны поддаваться точному описанию.

Право на сорт охраняется государством и удостоверяется патентом на сорт. Патент выдается Национальным центром интеллектуальной собственности и удостоверяет авторство селекционера, приоритет сорта и исключительное право патентообладателя на его использование с учетом ограничений, установленных законом.

Патент действует в течение 20 лет с даты регистрации сорта в Государственном реестре охраняемых сортов растений (одновременно регистрируется наименование охраняемого сорта).

Объем правовой охраны сорта определяется его официальным описанием, зарегистрированным в Реестре охраняемых сортов.

Официальное описание содержит морфологические, физиологические и другие характеристики сорта, на основании которых выдан патент и которые определяются уполномоченной организацией по испытанию и охране сортов растений.

Отношения, связанные с охраной топологий интегральных микросхем как объектов права интеллектуальной собственности, регулируются в соответствии с Законом Республики Беларусь (О правовой охране топологий интегральных микросхем).

Интегральная микросхема — микронанометрическое изделие окончательной или промежуточной формы, предназначенное для выполнения функций электронной схемы, элементы и связи которого нераздельно сформированы в объеме и (или) на поверхности материала, на основе которого изготовлено изделие.

Топология интегральной микросхемы — зафиксированное на материальном носителе пространственно-геометрическое расположение совокупности элементов интегральной микросхемы и связей между ними.

Предоставляемая законом правовая охрана распространяется только на оригинальную топологию. Оригинальной является топология, созданная в результате творческой деятельности автора. Топология признается оригинальной до тех пор, пока не доказано обратное.

Топологии, совокупность элементов которой общеизвестна разработчикам и изготовителям интегральной микросхемы на дату ее создания, правовая охрана не предоставляется.

Правовая охрана, предоставляемая законом, не распространяется на идеи, способы, системы, технологию или любую закодированную информацию, которые могут быть воплощены в топологии.

Правовая охрана топологии в Республике Беларусь предоставляется на основании регистрации данной топологии в патентном органе в установленном законодательством порядке.

Топология может быть зарегистрирована на имя юридического или физического лица.

Право на топологию охраняется государством и удостоверяется свидетельством. Свидетельство на топологию удостоверяет авторство, приоритет топологии и исключительное право на ее использование.

Объем правовой охраны, предоставляемой топологии, определяется совокупностью ее элементов и связей, представленных в депонируемых материалах.

Депонируемые материалы — сборочный топологический чертеж, комплект фотошаблонов или фотографий каждого слоя интегральной микросхемы, иные материалы, обеспечивающие идентификацию регистрируемой топологии.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Что входит в понятие нераскрытой информации?
2. В чем специфика правовой охраны нераскрытой информации?
3. В течение какого срока охраняется нераскрытая информация?
4. Что такое топология интегральной микросхемы?
5. Каково содержание исключительного права на топологию интегральной микросхемы?
6. Что такое рационализаторское предложение?
7. Какими правами обладает автор сорта растения?
8. Какой охранный документ выдается на сорт растения? На какой срок?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

1. Селекционными достижениями — объектами права интеллектуальной собственности — являются:

Варианты ответа:

- а) породы животных;
- б) сорта растений;
- в) продукты генной инженерии;
- г) произведения науки;
- д) штаммы микроорганизмов, клеток растений и животных.

2. Критериями патентоспособности сорта растения являются:

Варианты ответа:

- а) новизна;
- б) оригинальность;
- в) стабильность;
- г) однородность;
- д) отличимость;
- е) промышленная применимость

3. Автору сорта растения принадлежат следующие личные немущественные права:

Варианты ответа:

- а) право авторства;
- б) право на присвоение сорту растения специального названия;
- в) право на защиту репутации;
- г) право на вознаграждение.

4. Патент на сорт растения действует с даты подачи заявления в течение:

Варианты ответа:

- а) 5 лет;
- б) 10 лет;

- в) 15 лет;
- г) 20 лет;
- д) 25 лет.

5. К обязанностям обладателя патента на сорт растения относятся следующие:

Варианты ответа:

- а) уплата пошлин за поддержание патента в силе;
- б) выплата вознаграждения автору сорта растения;
- в) сохранение признаков сорта растения;
- г) применение зарегистрированного названного сорта растения;
- д) использование сорта растения.

6. Условиями охраноспособности нераскрытой информации являются:

Варианты ответа:

- а) новизна информации;
- б) неизвестность третьим лицам и потенциальная или действительная коммерческая ценность вследствие этого;
- в) отсутствие свободного доступа к информации на законном основании;
- г) принятие обладателем информации мер к сохранению ее в тайне;
- д) полезность и экономия при ее использовании.

7. Право на защиту нераскрытой информации возникает:

Варианты ответа:

- а) в силу факта ее создания;
- б) на основании ее оформления в качестве «служебной и коммерческой тайны» локальными нормативными правовыми актами организации;
- в) на основании ее регистрации и получения охранного документа в уполномоченном государственном органе;
- г) в силу факта ее использования;
- д) независимо от каких-либо формальностей при соблюдении условий охраноспособности.

8. Право на защиту нераскрытой информации действует в течение:

Варианты ответа:

- а) 20 лет;
- б) жизни автора и 50 лет после его смерти;
- в) периода сохранения условий охраноспособности.

9. Правовая охрана топологии интегральной микросхемы возникает в силу:

Варианты ответа:

- а) создания;
- б) регистрации;
- в) использования.

10. Исключительное право на топологию интегральной микросхемы удостоверяет:

Варианты ответа:

- а) патент;
- б) свидетельство;
- в) удостоверение;
- г) запись в Реестре топологий интегральных микросхем.

11. Критериями охраноспособности топологии интегральной микросхемы являются:

Варианты ответа:

- а) новизна;
- б) объективная форма;
- в) промышленная применимость;
- 1) пространственно-геометрическое расположение элементов;
- д) оригинальность.

12. Топология интегральной микросхемы может быть зарегистрирована:

Варианты ответа:

- а) физическим лицом;
- б) индивидуальным предпринимателем;
- в) юридическим лицом, осуществляющим коммерческую деятельность;
- г) юридическим лицом, осуществляющим некоммерческую деятельность.

13. Свидетельство на топологию интегральной микросхемы удостоверяет:

Варианты ответа:

- а) право на вознаграждение;
- б) приоритет топологии;
- в) право авторства;
- г) право на авторское имя;
- д) исключительное право на топологию.

14. Исключительное право на топологию интегральной микросхемы действует в течение:

Варианты ответа:

- а) жизни ее автора и 50 лет после его смерти;
- б) 10 лет;
- в) 5 лет;
- г) 20 лет;
- д) бессрочно, пока соблюдаются условия охраноспособности.

15. Для оповещения о своих правах автор топологии интегральной микросхемы может указывать на охраняемой топологии или на изделиях, включающих такую топологию:

Варианты ответа:

- а) знак «Т», дату начала срока действия исключительного права и информацию о правообладателе;

б) знак ®, дату начала срока действия исключительного права и информацию о правообладателе;

в) знак ©, дату начала срока действия исключительного права и информацию о правообладателе.

16. Признаки рационализаторского предложения в целях правовой охраны оцениваются в пределах:

Варианты ответа:

а) предприятия;

б) промышленного региона или отрасли;

в) Республики Беларусь;

г) всего мира.

17. Факт внедрения рационализаторского предложения по общему правилу подтверждается:

Варианты ответа:

а) актом об использовании рационализаторского предложения;

б) приказом руководителя организации;

г) свидетельскими показаниями.

18. Размер вознаграждения за рационализаторское предложение и порядок его выплаты определяются:

Варианты ответа:

а) локальным нормативным актом предприятия,

б) постановлением Правительства Республики Беларусь;

в) Указом Президента Республики Беларусь;

г) договором между предприятием и автором (соавторами).

ТЕМА 7

ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ИНФОРМАЦИИ

7.1. Государственная система информации.

7.2. Патентная информация ее видовой состав и особенности.

7.3. Международные классификации объектов промышленной собственности.

7.4. Патентные исследования. Патентно-информационный поиск.

7.1. Государственная система информации

Государственная система информации представляет собой сеть взаимосвязанных информационных центров и служб информации, функциони-

рующих в составе территориального, отраслевых органов научно-технической информации, предприятий, организаций и учреждений.

Одним из основных хранилищ информации об интеллектуальной собственности является Республиканская научно-техническая библиотека (РНТБ). Оно содержит фонды отечественной научно-технической литературы (около 2 млн экз.), фонды зарубежной литературы более чем 20 стран мира (около 130 тыс. экз.), фонды промышленных каталогов (более 600 тыс. экз.), фонды нормативных документов по стандартизации (более 300 тыс. экз.) и государственный фонд патентных документов. Кроме того, имеются электронные каталоги научно-технической литературы и документов, обеспечен Интернет-доступ к ним.

Республиканская научно-техническая библиотека является национальным депозитарием отечественной и зарубежной литературы по технике, технологии, экономике промышленности и смежным отраслям, государственным хранилищем патентных документов.

Основы государственной системы патентной информации в Беларуси закладывались еще в период существования СССР в 1960-е гг.

С образованием Республики Беларусь как суверенного государства и принятием в 1993 г. Законов РБ о патентах на изобретение, о патентах на промышленные образцы, о товарных знаках и знаках обслуживания законодательное оформление получила национальная система правовой охраны промышленной собственности, одним из обязательных условий функционирования которой является информационное обеспечение всех охватываемых этой системой физических и юридических лиц: создателей научно-технических новшеств, государственных экспертов, патентообладателей, оспаривающих их права оппонентов, судебных органов и др.

Такое обеспечение предполагает комплектование патентных фондов территориальных и других органов научно-технической информации отечественной и зарубежной патентной документацией, содержащей важнейшие сведения о новейших достижениях науки, техники и технологии и другими необходимыми материалами, касающимися объектов промышленной собственности, а также предоставление на этой основе патентно-информационных услуг всем заинтересованным пользователям.

Государственный патентный фонд (ГПФ), функционирующий в составе Республиканской научно-технической библиотеки, является единственным центром, который располагает полным фондом патентной документации и сохраняет все направления своей деятельности.

Патентный фонд РНТБ является крупнейшим в республике хранилищем документации (более 32 млн экз.) имеет фонды патентной документации 69 стран мира и 6 международных организаций. Состав и полнота фонда по странам различны. Основная часть патентно-информационных ресурсов состоит из источников патентной информации — описаний изобретений и полезных моделей, сведений о промышленных образцах и товарных знаках, официальных бюллетеней национальных патентных ведомств.

Наряду с источниками патентной информации в составе ГПФ имеется патентно-правовая литература по вопросам изобретательства, патентного права и патентной информации.

С 1998 г. РНТБ приступила к комплектованию фонда патентной документации на машиночитаемых носителях. Это положило начало переходу от традиционных технологий к компьютерным, новой в техническом и технологическом аспекте организации формирования фонда, которая обеспечивает полноту фонда, экономию площади для хранения, ускорения процесса копирования документов и автоматизацию процесса патентного поиска.

Государственный патентный фонд располагает патентной документацией на CD-ROM в виде полных текстов описаний изобретений, реферативной и библиографической информации.

Богатейшим хранилищем информационных ресурсов является Интернет, обеспечивающий доступ к базам данных патентных ведомств и международных организаций.

Для обеспечения доступа к мировой патентной документации в 1972 г. в Вене (Австрия) была создана международная справочная служба по патентной информации (ИНПАДОК) на основе договора между ВОИС и Австрией. С 1990 г. этот центр находится в ведении Европейского патентного ведомства и в настоящее время функционирует и оказывает услуги под названием «Европейские системы патентной информации и документации (EPIDOS)».

Потребители могут еженедельно отслеживать техническое развитие интересующей отрасли.

7.2. Патентная информация. Ее видовой состав и особенности

К патентной информации относятся сведения правового, технического и экономического характера, извлеченные из патентных документов. По общепринятой терминологии, *документ* — это материальный объект, несущий информацию.

Патентный документ — это официально публикуемый и непубликуемый документ, содержащий сведения о результатах научно-исследовательских, проектно-конструкторских и других подобных работ, заявленных или призванных изобретениям и, промышленными образцами, полезными моделями, сортами растений, а также сведения об охране прав изобретателей, патентообладателей, владельцев свидетельств о регистрации товарных знаков, знаков обслуживания, наименований мест происхождения товаров.

К патентным документам относятся официальные публикации патентных ведомств, включающие:

- официальные бюллетени;
- описания к заявкам на изобретения;
- описания изобретений к патентам;
- описания полезных моделей к патентам;

- описания сортов растений к патентам;
- сведения о промышленных образцах;
- официальные указатели патентов на объекты промышленной собственности;
- официальные публикации о регистрации товарных знаков и знаков обслуживания;
- изменения в состоянии правовой охраны объектов промышленной собственности.

Патентная документация — это совокупность патентных документов. Патентные документы бывают первичными и вторичными.

Первичный документ — это документ, содержащий первичную патентную информацию (полное описание изобретения к заявке, полное описание изобретения к патенту, полное описание полезной модели к патенту, полное описание сорта растения к патенту и т. д.)

Вторичный документ — это документ, содержащий сокращенную информацию о первичном документе (библиографическую, реферативную, обзорную), ознакомление с которым позволяет принять решение о целесообразности или нецелесообразности обращения к первичному документу. К вторичным документам относятся рефераты или аннотации описаний к патентам, которые публикуются в реферативных журналах, изданиях информационных центров, материалы аналитико-синтетической переработки в виде обзоров, справок и сообщений.

Систематизированная совокупность первичных и вторичных патентных документов со справочно-поисковым аппаратом составляет ПАТЕНТНЫЙ ФОНД, который комплектуется в библиотеках, отраслях промышленности, на предприятиях, в научно-исследовательских и проектно-конструкторских организациях, в высших учебных заведениях в соответствии с профилем их деятельности.

Патентные ведомства помимо описаний издают официальные патентные бюллетени.

Официальный бюллетень — это официальное издание патентного ведомства, содержащее публикации в отношении прав промышленной собственности в соответствии с национальным патентным законодательством или международными договорами и конвенциями в области промышленной собственности.

Официальный бюллетень практически является текущим отчетом о деятельности патентного ведомства и отражает основные этапы процесса патентного делопроизводства. Бюллетень содержит сведения о поданных, выложенных или опубликованных заявках, выданных охранных документах.

Официальный бюллетень является основным и единственным источником информации об изменениях правового статуса патентных документов на всех стадиях патентного делопроизводства, начиная с даты подачи заявки и кончая прекращением срока действия патента.

В Республике Беларусь официальный бюллетень с 1999 г. издается по трем разделам:

1. «Изобретения, полезные модели, промышленные образцы».
2. «Товарные знаки и знаки обслуживания, наименования мест происхождения товаров».
3. «Сорта растений».

Периодичность издания: первого и второго раздела бюллетеня — шесть номеров в год, третьего — один номер в год.

Государство при этом берет на себя обязанность публиковать сведения о выданном патенте в Официальном бюллетене, сообщать обо всех изменениях правового статуса за время действия патента. Эти изменения выражаются в:

— уступке со стороны патентообладателя права на использование изобретения другому лицу (на весь срок действия патента или на меньший оговоренный в договоре срок);

— прекращения действия патента по причине отказа патентообладателя от охраны (по его заявлению или при неуплате пошлины);

— признании патента недействительным, если находится оппонент, доказывающий отсутствие новизны, т.е. наличие технического решения с более ранним приоритетом или наличие публикации о таком техническом решении в технической литературе;

— заключении лицензионного договора и т.п.

Таким образом, патентный документ содержит такой набор информации, которого нет ни в одном другом информационном источнике: в нем отражены правовые, технические и экономические аспекты. Не случайно в последнее время в мире все больше осознается особая роль системы патентной информации как основного источника научно-технических знаний, как уникального хранилища, имеющего огромное значение для прогресса всей цивилизации.

Патентная документация является важнейшим источником информации об объеме прав заявителей (физических и юридических лиц) и авторов. Это связано с тем, что описание изобретения и его формула представляют собой документ не только технического, но и юридического характера.

Патентная информация позволяет подыскивать партнеров, готовых поставлять высококачественные комплектующие изделия и запасные части для своей продукции или уступить соответствующую передовую технологию по лицензии, определять конкурентов в импорте новой зарубежной продукции.

При систематическом изучении текущих поступлений патентной информации значительно проще и дешевле проводить маркетинговые исследования, связанные с созданием новой продукции. Наконец, в ходе собственных разработок у организации возникает необходимость в правовой охране, создаваемой при этом промышленной собственности. Обеспечение

этой процедуры — прямое функциональное назначение патентной документации и системы патентной информации.

Патентная информация широко используется для анализа изобретательской активности различных фирм и организаций, выявления тенденций мирового развития науки и техники. В совокупности с научной и конъюнктурно-экономической информацией она дает полное представление о достигнутом уровне производимой продукции, параметрах перспективных образцов техники и потребностях рынка, предпринимаемых технических, организационных и правовых мерах по обеспечению конкурентоспособности товаров.

7.3. Международная патентная классификация

Классификация как понятие есть логическая операция, заключающаяся в разделении всего изучаемого множества предметов по обнаруженным сходствам или различиям на отдельные группы или подчиненные множества, называемые классами.

Целью классификации изобретений является распределение технических решений, содержащихся в патентной документации, по тематическим рубрикам для обеспечения поиска нужной информации. На основании принятой системы классификации изобретений осуществляется индексирование и расстановка документации в патентных фондах.

Применяемые классификации представляют собой многоступенчатые системы распределения понятий, организованные по принципу от общего к частному. Это означает большую дифференциацию областей знания и сужение понятий, отражаемых каждой классификационной рубрикой.

В известных классификациях изобретений используются:

1. Предметно-тематический принцип, при котором объекты распределяются в зависимости от их применения в той или иной исторически сложившейся отрасли знаний. Например, машины орудия, способы и вещества, предназначенные для применения только в сельском хозяйстве, относятся к классу «сельское хозяйство».

По предметно-тематическому принципу упорядочения понятий построена германская система классификации, которая была принята в Германии в 1906 г. и длительное время использовалась в качестве основной в ряде европейских стран, в том числе до 1970 г. с небольшими изменениями в СССР.

2. Функциональный принцип, основанный на тождественности выполняемых функций.

При использовании этого принципа все объекты распределяются в зависимости от основных выполняемых ими функций или от производимого ими эффекта. Так, все приспособления для подачи деталей к станкам и агрегатам объединяются под основным функциональным признаком — подача изделий к станкам — независимо от отраслевого применения.

Функциональный принцип используется в американской системе классификации, которая впервые была опубликована в 1831 г. Индекс классификации выражен двумя числами, разделенными тире.

Например, индекс 430–23 означает, что изобретение относится к получению экранов электронно-лучевых трубок или их элементов: индекс 430 — класс «Получение изображений при излучении», индекс 23 — подкласс «Получение экранов электронно-лучевых трубок или их элементов». Индекс 935–86 — аналитическая аппаратура генетической инженерии: индекс 935 — класс «Генетическая инженерия», индекс 86 — подкласс «Аналитическая аппаратура генетической инженерии»;

3. Смешанный принцип построения понятий. Смешанный принцип классификации использован при разработке *Международной патентной классификации (МПК)*. Основная цель создания МПК — это стремление унифицировать различные применяемые системы классификации изобретений на базе единой классификации. Первый проект МПК утвержден в 1954 г., а с 1955 г. началось ее применение.

МПК охватывает все области знаний, патентоспособные объекты которых распределены в восьми разделах. Каждый из восьми разделов классификации помещен в отдельном томе. В комплект классификаторов входит также «Алфавитно-предметный указатель», облегчающий использование МПК.

Один раз в пять лет МПК пересматривается Межправительственным комитетом экспертов при Международном бюро ВОИС. Первая редакция МПК действовала в 1968–1974 гг., вторая — до 1980 г., третья — до 1985 г., четвертая — до 1990 г., пятая — до 1995 г., шестая — до 2000 г., седьмая — до 2006 г. С 1 января 2006 г. вступила в силу восьмая редакция МПК. Новая редакция базируется на предыдущих редакциях, но в нее добавлены существенно новые элементы.

Новая редакция МПК разделена на два уровня — базовый (укрупненный) и расширенный (более подробный). Базовый уровень включает в себя только наиболее крупные рубрики МПК: разделы, классы, подклассы и основные группы. Расширенный уровень включает в себя полностью рубрики базового уровня и их детализацию. На русском языке опубликованы сокращенная версия (МПК базового уровня) и полная версия (МПК расширенного уровня), в том числе на оптических дисках CD-ROM и в Интернете.

Базовый уровень предназначен для общих информационных целей, например для поиска в небольших национальных патентных массивах.

Расширенный уровень предназначен для поиска в больших международных массивах. Более дробные подразделения расширенного уровня совместимы с базовым уровнем и представляют его более подробную разработку. Расширенный уровень по мере необходимости будет пересматриваться и пополняться новыми рубриками. В каждую новую редакцию вносятся значительное количество изменений, вводятся новые рубрики в свя-

зи с развитием новых областей знаний, аннулируются рубрики, прекратившие свое существование. Пересмотр редакций сопровождается изданием «Указателя соответствия содержания рубрик МПК».

В МПК разделы обозначаются заглавными буквами латинского алфавита:

А — удовлетворение жизненных потребностей человека, медицина;

В — различные технологические процессы, транспортирование;

С — химия, металлургия;

Д — текстиль, бумага;

Е — строительство, горное дело;

Ф — механика, освещение, отопление, двигатели и насосы, оружие, боеприпасы, взрывные работы;

Г — физика;

Н — электричество.

Разделы представляют собой высший уровень иерархии. Каждый из разделов может состоять из подразделов, не обозначенных индексами.

Разделы делятся на классы. Индекс класса состоит из индекса раздела и двузначного числа.

Классы являются вторым уровнем иерархии МПК. Классы в свою очередь подразделяются на подклассы (третий уровень иерархии). Индекс подкласса состоит из индекса класса и заглавной буквы латинского алфавита, например В 21 К — изготовление изделий ковкой или штамповкой.

Каждый подкласс разбит на рубрики, называемые группами, которые в свою очередь делятся на основные группы (четвертый уровень иерархии) и подгруппы (более низкий уровень иерархии).

Индекс основной группы состоит из индекса подкласса, за которым следует одно, двух или трехзначное число, наклонная черта и символ 00. Текст основной группы точно определяет область техники, в которой представляется наиболее целесообразным проведение поиска. Например, В 21 В 1/ 00 — способы и устройства для прокатки листового или профильного металла.

Подгруппы образуют рубрики, подчиненные основной группе. Индекс подгруппы состоит из индекса подкласса, одно, двух или трехзначного числа основной группы, наклонной черты и двух или более цифр, кроме 00.

Например: В 21 В 1/085 — рельсы.

Полный классификационный индекс состоит из комбинации символов, используемых для обозначения раздела, класса, подкласса и основной группы или подгруппы.

В ряде случаев заголовки класса, подкласса, текст группы, подгруппы содержат фразу, заключенную в скобки. Эта фраза является ссылкой к другой рубрике МПК. Ссылки используются для ограничения объема поиска, указания преимуществ конкретной рубрики по сравнению с другими или для информирования, где следует искать более близкую по содержанию тематику.

Например:

1. G 03 — фотография.
2. Подкласс G03D — устройства для обработки экспонированных фотоматериалов.
3. Основная группа G03D15/00 — устройства для обработки фотоотпечатков.
4. Подгруппа G03D15/02 — сушка, глянецвание (устройства для сушки, глянецвания, комбинированные с устройствами для обработки 3/00 – 13/00; сушка вообще F 26 B).

Отсылка ориентирует на проведение дополнительных поисков в подгруппах и в разделе F класс F 26, подкласс F 26B — сушка твердых материалов или предметов путем удаления из них влаги.

В МПК встречаются также примечания, разъясняющие значения употребляемых терминов и выражений, или указания, как следует классифицировать ту или иную тематику. Для облегчения применения МПК разработана подробная инструкция — «Введение в МПК», т. 9.

Международная классификация промышленных образцов (МКПО) включает перечень классов и подклассов; алфавитный перечень товаров; пояснительные примечания.

Все изделия, которые подпадают под правовую охрану в качестве промышленных образцов, разделены на 32 класса и 223 подкласса. Алфавитный перечень изделий включает 6600 наименований.

В соответствии с Соглашением об учреждении международной классификации промышленных образцов, подписанных 8 октября 1968 г. в Локарно (Швейцария), ведомства по промышленной собственности стран, подписавших соглашение, должны включать в официальные документы о регистрации образцов и официальные публикации номера классов и подклассов Локарнской классификации, к которым принадлежат товары, признанные в качестве промышленных образцов. Республика Беларусь присоединилась к соглашению о международной классификации промышленных образцов в июле 1998 г.

Международная классификация товаров и услуг (МКТУ) была разработана в соответствии с соглашением о международной классификации товаров и услуг, подписанным 15 июня 1957 г. в г. Ницце (Франция).

Первая редакция МКТУ была опубликована в 1963 г., последняя — в 1995 г., которая включает около 20 тыс. наименований товаров и услуг.

МКТУ состоит из двух частей:

— часть 1 — «Алфавитный перечень товаров и услуг». Тексты рубрик расположены в алфавитном порядке, после каждой рубрики указаны номера классов товаров и услуг;

— часть 11 — «Перечень классов товаров и услуг», в двух томах, содержит 42 класса, 34 из которых относятся к товарам, 8 — к услугам.

Республика Беларусь присоединилась к Ниццкому соглашению о международной классификации товаров и услуг в июне 1998 г.

7.4. Патентные исследования. Патентно-информационный поиск

В условиях жесткой конкуренции на мировом рынке успешная реализация продукции зависит от степени ее новизны, качества и конкурентоспособности. Высокий изобретательский уровень технических решений, на основе которых разрабатывается продукция, является одним из основных условий достижения высоких технико-экономических показателей, но еще не гарантирует эффективную реализацию товара. Требуется углубленный анализ конъюнктуры рынка посредством комплексного изучения патентной, научно-технической и экономической информации, для чего и необходимы патентные исследования.

В целях установления единых требований к организации, проведению и оформлению результатов исследований по патентной и конъюнктурно-экономической информации разработан и с 1 октября 1999 г. введен в действие Государственный стандарт Республики Беларусь «Патентные исследования. Содержание и порядок проведения» (СТБ 1180–99), который стал обязательным для всех субъектов хозяйствования.

Патентные исследования — это исследования технического уровня и тенденций развития объектов техники, их патентоспособности, патентной чистоты, конкурентоспособности на основе патентной и другой информации. Виды патентных исследований выделяются в зависимости от объекта исследования.

Патентные исследования в Республике Беларусь проводятся в соответствии с Государственным стандартом Республики Беларусь СТБ 1180–99 «Патентные исследования. Содержание и порядок проведения». Патентные исследования завершаются составлением отчета о патентных исследованиях и документации, соответствующих указанному стандарту.

Одна из важнейших частей патентного исследования — патентно-информационный поиск, который состоит в отборе документов и сведений из них, соответствующих виду исследования.

Основными видами патентно-информационного поиска являются: предметный (тематический), именной (фирменный), нумерационный, поиск патентов-аналогов, исследование на патентную чистоту.

Тематический или предметный поиск проводится по ключевым словам или индексам патентной классификации. Для этого используются терминологические словари, справочники, алфавитно-предметный указатель Международной патентной и иных классификаций. После установления предмета поиска и соответствующего индекса можно найти все необходимые патентные документы, имеющие этот индекс, и, таким образом, получить искомую информацию.

Именной поиск, иногда еще называемый фирменным, осуществляется по известным фамилиям и именам авторов, патентообладателей, наименованиям организаций. Зная точные реквизиты, можно определить перечень охраняемых и заявочных документов, принадлежащих данному лицу.

Нумерационный поиск проводится по номерам охранных документов. Так, по номеру заявки устанавливается номер патента или по номеру патента — имя автора и патентообладателя и т. д.

Как правило, именной и нумерационный поиск эффективен в узкой области деятельности. Например, конкурентами отслеживается деятельность инновационно активной организации в целях принятия собственных стратегических решений.

При исследовании технического уровня и тенденций развития объектов техники проверяется степень реализации в изучаемом (исследуемом, разрабатываемом) объекте техники прогрессивных технических решений в сравнении с аналогами.

Оценка технического уровня объекта техники состоит в установлении его соответствия мировому, региональному, национальному техническим уровням или техническому уровню отрасли.

Анализ тенденций развития объекта техники позволяет решить две основные задачи. Первая состоит в выявлении направлений разработки объекта в целом и его составных частей. Вторая — в обосновании наиболее перспективного направления разработки, реализация которого позволила бы повысить технический уровень объекта настолько, чтобы на момент завершения процесса разработки технический уровень объекта не уступал техническому уровню наилучших мировых достижений в этой области.

Патентоспособность объекта техники — это свойство технического решения, относящегося к объекту в целом и (или) его составным частям, быть признанным соответствующим объектом патентного права (изобретением, полезной моделью, промышленным образцом).

Патентная чистота — это юридическое свойство объекта техники, заключающееся в том, что данный объект может использоваться в определенной стране без нарушения действующих на ее территории исключительных прав, удостоверенных выданными охранными документами.

Исследование патентоспособности объекта техники направлено на определение допустимости последующего получения в его отношении охраноспособного документа. Установление патентной чистоты объекта техники позволяет избежать ответственности за возможное нарушение исключительных прав из патентов, действующих на территории той страны, где предполагается реализовывать продукцию, содержащую указанный объект техники.

Исследование конкурентоспособности объектов техники основывается на результатах проводимых исследований технического уровня объектов техники, тенденций их развития, их патентоспособности и патентной чистоты. Комплекс указанных исследований является одним из критериев определения конкурентоспособности интересующего объекта техники.

Цели патентных исследований предопределяются задачами использования патентной информации, соответствующими отдельным стадиям жизненного цикла продукции созданию, освоению, реализации продукции.

На стадии создания продукции целью патентных исследований являются выявление имеющихся технических решений, определение их уровня, установление патентоспособности созданного объекта техники. На стадии освоения и реализации продукции целью патентных исследований являются контроль над изменением уровня техники, а также определение патентной чистоты создаваемой и реализуемой продукции.

Работы по проведению патентных исследований проводят в следующей последовательности:

1. Разработка задания на проведение патентного исследования.
2. Разработка регламента поиска.
3. Поиск и отбор патентной и другой научно-технической информации, в том числе конъюнктурно-экономической.
4. Систематизация и анализ отобранной информации.
5. Обобщение результатов и составление отчета о патентном исследовании.

В задании указываются наименование темы и ее шифр, задачи патентных исследований, подразделения — исполнители работ, краткое содержание работ, которое формируется в зависимости от задач патентного исследования, ответственные исполнители, сроки исполнения и формы отчетности.

Регламент поиска представляет собой программу, определяющую область проведения поиска по фондам патентной, научно-технической и конъюнктурно-экономической информации. *В регламенте поиска определяют следующие данные:*

- предмет поиска (технический объект в целом, его составные части, узлы или элементы, т. е. устройство, технический процесс, вещество);
- страны поиска;
- ретроспективность;
- классификационные индексы объекта техники, технического процесса или вещества по МПК, НПК и УДК, а также по международной классификации промышленных образцов (МКПО).

Предмет поиска должен быть четко сформулирован, поскольку от этого зависит качество и длительность поиска.

Если темой патентных исследований является устройство, то предметами поиска могут быть:

- устройство в целом (общая компоновка, принципиальная схема);
- принцип (способ) работы устройства;
- узлы и детали;
- материалы (вещества), используемые для изготовления отдельных элементов устройства;
- области возможного применения.

Если темой патентных исследований является технологический процесс, то предметами поиска могут быть:

- технологический процесс в целом;
- его этапы, если они представляют собой самостоятельный охраноспособный объект;

- исходные продукты;
- промежуточные продукты и способы их получения;
- конечные продукты и области их применения;
- оборудование, на базе которого реализуется данный способ.

Если темой патентных исследований является вещество, то предметами поиска могут быть:

- само вещество (его качественный и количественный состав);
- способ получения вещества;
- исходные материалы;
- области возможного применения.

Формулировать предмет поиска следует, по возможности, с использованием терминологии, принятой в соответствующей системе классификации изобретений.

В перечень стран, по которым следует проводить поиск, включаются наиболее развитые в промышленном отношении страны и страны, занимающие ведущее место в данной отрасли. Выбор стран поиска информации зависит от задачи патентного исследования.

Так, при проверке новизны технического решения поиск должен проводиться как минимум по фондам следующих стран: России, Беларуси, США, Франции, Великобритании, ФРГ, Японии, Швейцарии, а также стран, в которых наиболее развита данная область техники.

При экспертизе объектов техники на патентную чистоту поиск проводится по фондам стран, в которые будет осуществляться экспорт продукции или продажа лицензий, т. е. по тем странам, в отношении которых не должны быть нарушены права патентообладателей.

Глубина (ретроспективность) поиска информации зависит от задач патентных исследований на различных этапах разработки. При определении технического уровня и тенденций развития вида техники, к которой относится разрабатываемый объект, глубина поиска может быть ограничена 15 годами. При определении новизны разработок поиск проводится, как правило, на глубину 50 лет, а при проверке объекта на патентную чистоту глубина поиска определяется сроком действия патента в стране поиска. Глубина поиска по источникам конъюнктурно-экономической информации обычно составляет 5 лет.

Поиск и отбор информационных материалов является наиболее трудоемким этапом патентных исследований. Он имеет свои особенности в зависимости от задач патентных исследований. Поиск информации проводится по всем видам источников, указанным в регламенте.

Для проведения поиска целесообразно обратиться к первичным источникам — описаниям изобретений. Поскольку в РНТБ фонды описаний на бумажных носителях хранятся в папках и систематизированы в соответствии с МПК, поиск доступен и не вызывает трудностей практически для всех пользователей. Кроме того, поиск можно провести с использованием дисков CD-ROM и DVD.

Результаты поиска оформляются в виде отчета.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Что такое патентная информация? Каково ее значение?
2. Что такое патентная документация?
3. Какая организация выполняет в Республике Беларусь функции государственного патентного фонда?
4. Какие официальные издания выпускаются Национальным центром Интеллектуальной собственности?
5. Что такое Международная патентная классификация?
6. С какой целью проводятся патентные исследования?
7. Что такое регламент поиска?
8. Что такое патентная чистота объекта промышленной собственности и как ее рекомендуется исследовать?
9. Перечислите виды патентно-информационного поиска и охарактеризуйте их.

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Патентная информация — это:

Варианты ответа:

- а) информация о том, что представляет собой патент;
- б) совокупность сведений о результатах научно-технической деятельности, содержащихся в описаниях, прилагаемых к заявкам на объекты права промышленной собственности или к выданным патентам, а также в иных источниках;
- в) информация о том, что удостоверяет патент.

2. Носителями патентной информации являются:

Варианты ответа:

- а) изобретения;
- б) полезные модели;
- в) субъекты хозяйствования;
- г) патентные документы.

3. Патентная документация подразделяется на:

Варианты ответа:

- а) первичную документацию;
- б) первостепенную документацию;
- в) вторичную документацию;
- г) второстепенную документацию.

4. К патентной документации относят:

Варианты ответа:

- а) предварительные описания изобретений (в заявках);
- б) описания объектов патентного права (в статьях);
- в) описания изобретений в заявках;
- г) описания изобретений к патентам;
- д) документацию о промышленных образцах;
- е) документацию о полезных моделях;
- ж) документацию о товарных знаках (знаках обслуживания).

5. Основными источниками патентной информации являются:

Варианты ответа:

- а) базы данных о запатентованных объектах права промышленной собственности;
- б) официальные бюллетени, издаваемые патентными органами стран мира;
- в) статьи в специализированных журналах и газетах.

6. К первичной документация относят:

Варианты ответа:

- а) полные описания к выданным патентам;
- б) рефераты;
- в) формулы изобретений (полезных моделей);
- г) чертежи.

7. К вторичной документация относят:

Варианты ответа:

- а) полные описания к выданным патентам;
- б) рефераты;
- в) библиографические указатели;
- г) чертежи.

8. Патентное ведомство Республики Беларусь выпускает следующие официальные бюллетени:

Варианты ответа:

- а) официальный бюллетень «Изобретения. Полезные модели. Промышленные образцы»;
- б) официальный бюллетень «Товарные знаки и знаки обслуживания. Наименования мест происхождения товаров»;
- в) официальный бюллетень «Указания происхождения товаров»;
- г) официальный бюллетень «Сорта растений»;
- д) официальный бюллетень «Рационализаторские предложения».

9. Патентные исследования — это:

Варианты ответа:

- а) исследования технического уровня и тенденций развития объектов техники, их патентоспособности, патентной чистоты, конкурентоспособности;
- б) исследования действующих патентов в целях определения состояния развития техники в настоящий момент;
- в) процесс отбора документов и сведений из массива патентных документов.

10. Патентная чистота результата интеллектуальной деятельности — это:

Варианты ответа:

- а) свойство технического решения, обеспечивающее возможность получения правовой охраны в стране;
- б) техническое решение, не защищенное патентом;
- в) свойство технического решения, обеспечивающее возможность его свободного использования в стране без угрозы нарушения действующих охраняемых документов.

11. Патентный поиск — это:

Варианты ответа:

- а) исследование общедоступных сведений с целью определения уровня техники;
- б) исследование технического уровня и тенденций развития объектов техники, их патентоспособности, патентной чистоты, конкурентоспособности;
- в) исследование действующих патентов в целях определения состояния развития техники в настоящий момент.

12. К целям патентного поиска относятся:

Варианты ответа:

- а) проверка уникальности изобретения;
- б) поиск изобретателей или компаний, получивших патенты на изобретения в интересующей области;
- в) поиск патентов на какое-либо изобретение;
- г) поиск потенциальных лицензиаров;
- д) поиск потенциальных лицензиатов;
- е) поиск дополнительной информации об интересующем изобретении.

13. Основными видами патентного поиска являются:

Варианты ответа:

- а) предметный;
- б) нумерационный;

- в) видовой;
- г) поиск патентов-аналогов;
- д) именной;
- е) поиск используемых изобретений;
- ж) территориальный.

14. Патентный поиск, проводимый по известным номерам охраняемых документов или поданных заявок, называется:

Варианты ответа:

- а) нумерационным;
- б) тематическим;
- в) именным.

15. Патентный поиск, проводимый по заданной тематике в известной области техники в целях определения технического уровня или новизны объекта, называется:

Варианты ответа:

- а) нумерационным;
- б) тематическим;
- в) именным;
- г) областным.

16. Патентный поиск, проводимый по названию организации — патентообладателя, называется:

Варианты ответа:

- а) нумерационным;
- б) тематическим;
- в) именным.

17. Целью поиска патентов-аналогов является:

Варианты ответа:

- а) выявление патентов, выданных в какой-либо стране, на изобретения, запатентованные затем в других странах;
- б) выявление патентов, нарушающих права патентообладателя;
- в) поиск ранее запатентованных технических решений, идентичных патентуемому изобретению.

18. Порядок выполнения патентных исследований включает:

- а) разработку задания на проведение исследований;
- б) разработку регламента поиска;
- в) оформление отчета о поиске;
- г) подготовку выводов и рекомендаций о дальнейшей деятельности;
- д) оформление отчета о патентных исследованиях.

ТЕМА 8

ВВЕДЕНИЕ ОБЪЕКТОВ ПРАВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ В ГРАЖДАНСКИЙ ОБОРОТ

8.1. Основные способы введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот.

8.2. Постановка объектов права интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов.

8.3. Договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности.

8.4. Лицензионный договор.

8.5. Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности.

8.6. Договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга).

8.1. Основные способы введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот

Обязательным элементом процесса управления интеллектуальной собственностью является введение объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот.

К основным способам введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот относятся:

- использование в собственном производстве;
- передача прав на использование по лицензионному договору;
- формирование уставного капитала юридического лица;
- уступка прав.

Использование в собственном производстве позволяет успешно конкурировать на рынке. С применением объекта права интеллектуальной собственности создаются и вводятся в гражданский оборот продукты (под продуктом понимаются средства производства и предметы потребления, технические процессы, научно-техническая продукция).

Введением в гражданский оборот продукта, содержащего объект права интеллектуальной собственности, является передача его заказчику, продажа лицензий, продажа в качестве товарной продукции, аренда, введение в эксплуатацию во внутрипроизводственном процессе. Объекты права интеллектуальной собственности могут служить опосредованно продвижению продукции на рынке. Информация о том, что в продукции используются охраняемые патентами объекты или она производится по лицензии известной фирмы, положительно влияет на потребительский спрос.

Следующей основной формой коммерциализации интеллектуальной собственности является передача прав на объекты права интеллектуальной

собственности другим лицам. Такая передача может осуществляться на основании лицензионного договора или на основании договора уступки исключительного права.

Исключительное право на объекты права интеллектуальной собственности может выступать в качестве вклада в уставный фонд юридического лица. Формирование последнего с использованием интеллектуальной собственности позволяет получить следующие преимущества:

— сформировать уставный фонд значительного размера без привлечения денежных средств или иного имущества;

— амортизировать интеллектуальную собственность и заместить реальными денежными средствами;

— использовать в дальнейшем интеллектуальную собственность в своей деятельности, в том числе в качестве обеспечения кредитов, или путем предоставления прав на использование третьим лицам.

Необходимость денежной оценки такого неимущественного вклада приводит к обязательности проведения экспертизы достоверности оценки имущества, вносимого в виде не денежного вклада в уставный фонд юридического лица. В дополнение к включению в учредительные документы специального указания на характер вклада заключается либо лицензионный договор, либо договор уступки исключительного права в соответствии с законодательством.

Необходимыми условиями для введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот являются их оценка и постановка на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов.

8.2. Постановка объектов права интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов

В целях коммерциализации объектов права интеллектуальной собственности необходимо включить имущественные права на эти объекты в состав нематериальных активов организации.

Коммерциализация объектов права интеллектуальной собственности — это процесс вовлечения объектов права интеллектуальной собственности в экономический оборот и их использования в хозяйственной деятельности организаций.

Нематериальные активы — это активы, идентифицируемые (имеющие признаки, отличающие их от других, в том числе аналогичных) и не имеющие материально-вещественной (физической) формы, используемые в деятельности организации, способные приносить организации будущие экономические выгоды, срок полезного использования которых превышает 12 месяцев, стоимость которых может быть измерена с достаточной надежностью (т. е. имеется документальное подтверждение стоимости), а также затрат, связанных с их приобретением (созданием) при наличии документов, подтверждающих права правообладателя.

При отсутствии любого из указанных критериев произведенные затраты не признаются нематериальными активами и являются расходами организации.

К разновидности нематериальных активов при соблюдении вышеназванных признаков относятся имущественные права на объекты права интеллектуальной собственности:

- произведения литературы (науки, искусства);
- объекты смежных прав;
- программы для ЭВМ и компьютерные базы данных;
- объекты права промышленной собственности;
- а также права на использование объектов права интеллектуальной собственности, вытекающие из лицензионных и авторских договоров.

Бухгалтерский учет объектов права интеллектуальной собственности осуществляется в соответствии с действующим законодательством о бухгалтерском учете. Он представляет собой формирование информации, отражающей движение (поступление, выбытие, получение (передачу) прав по лицензионным или авторским договорам) объектов нематериальных активов в организации; формирование на счетах бухгалтерского учета их первоначальной стоимости; отражение в бухгалтерском учете амортизации нематериальных активов; определение результатов реализации и прочего выбытия нематериальных активов.

Экономический оборот интеллектуальной собственности в качестве нематериальных активов осуществляется в следующих формах.

Поступление нематериальных активов на предприятие.

Нематериальные активы зачисляются в состав нематериальных активов на основании акта приемки по мере создания или поступления их на предприятие или окончания работ по доведению их до состояния, пригодного к использованию в запланированных целях. При наличии охранного документа, выданного уполномоченным государственным органом и подтверждающего права на нематериальные активы, в качестве учетной единицы может быть указан охранный документ как эквивалент прав, вытекающих из этого охранного документа.

Нематериальные активы могут поступать в организацию следующими способами:

- приобретение нематериальных активов за плату;
- создание нематериальных активов самой организацией;
- поступление нематериальных активов от учредителей в счет их вклада в уставный капитал организации;
- безвозмездное получение нематериальных активов от других организаций и физических лиц;
- поступление нематериальных активов в обмен на другое имущество.

Когда предприятие покупает тот или иной нематериальный актив, то оно несет в этих целях определенные расходы. Например, помимо плате-

жей в пользу предыдущего правообладателя может понадобиться оплатить услуги посредника, консультанта, чьими услугами воспользовались при составлении текста договора, стоимость регистрации приобретенных прав, а также осуществить иные подобные затраты, непосредственно связанные с покупкой данного имущества. В результате определяется сумма, отдельные части которой объединяет общее целевое назначение — приобретение нематериального актива. Именно эту сумму предписано принять на баланс в качестве первоначальной стоимости нематериального актива, приобретенного за плату.

Если нематериальные активы создаются самой организацией, то состав связанных с этим процессом расходов может быть достаточно широким и разнообразным: израсходованные материальные ресурсы, заработная плата задействованного в этом процессе персонала, включая всю совокупность начислений на фонд оплаты труда, оплата услуг сторонних организаций по контрагентским и (или) соисполнительским договорам.

Нематериальный актив, полученный в качестве вклада учредителя в уставный капитал организации, не оплачивается. Однако в этом случае нет острой необходимости учитывать рыночную ситуацию и конъюнктуру спроса и предложения. Взнос учредителя оценивается, и, следовательно, первоначальная стоимость нематериального актива формируется по согласованию между учредителями (кроме случаев, когда законодательством Республики Беларусь предусмотрен иной порядок).

При получении нематериального актива безвозмездно расходы по уплате регистрационных сборов, государственных пошлин, оценке объектов нематериальных активов и другие непосредственно связанные с получением нематериальных активов и доведением до состояния, в котором они пригодны к использованию, расходы учитываются в составе затрат на капитальные вложения.

Единицей бухгалтерского учета нематериальных активов является инвентарный объект. Инвентарным объектом нематериальных активов считается совокупность прав, возникающих из одного патента, свидетельства, договора уступки и т. п. Основным признаком, по которому идентифицируется инвентарный объект, служит выполнение им самостоятельной функции в производстве: продукции, выполнении работ или оказании услуг либо использование для управленческих нужд организации.

Инвентаризации подлежит все имущество организации, в том числе и нематериальные активы. Основными целями инвентаризации нематериальных активов являются:

- выявление фактического наличия нематериальных активов;
- сопоставление фактического наличия нематериальных активов с данными бухгалтерского учета;
- проверка полноты отражения в учете.

Немаловажным аспектом учета нематериальных активов является их амортизация, обеспечивающая равномерный перенос на стоимость выпус-

каемой продукции одномоментных расходов, имевших место при получении нематериальных активов, используемых в процессе выпуска этой продукции.

Выбытие (снятие с учета) инвентарных объектов нематериальных активов осуществляется в случае:

- реализации;
- безвозмездной передачи;
- списания по истечении нормативного срока службы или срока его полезного использования;
- внесения в качестве вклада в уставный фонд другой организации с полной передачей (уступкой) имущественных прав;
- в других случаях, предусмотренных законодательством Республики Беларусь.

Предприятие может передать права на использование нематериальных активов любому юридическому или физическому лицу; при этом оформляется лицензионный договор исключительного или неисключительного характера. За предоставление прав лицензиат может выплачивать *единовременное вознаграждение (паушальный платеж)* и (или) *периодические платежи (роялти)*. Порядок отражения этих платежей зависит от того, является ли деятельность по предоставлению исключительных прав для лицензиара основной или нет.

Нематериальные активы подлежат списанию с баланса, если они больше не используются для целей производства продукции (выполнения работ, оказания услуг) либо для управленческих нужд организации, т.е. в связи с прекращением срока действия патента, свидетельства, других охраняемых документов, в связи с уступкой исключительных прав на результаты интеллектуальной деятельности либо по другим основаниям. Доходы и расходы от списания нематериальных активов подлежат отнесению на финансовые результаты организации.

8.3. Договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности

Обладателю имущественных прав на объект интеллектуальной собственности принадлежит исключительное право правомерного использования этого объекта по своему усмотрению в любой форме и любым способом (п. 1 ст. 983 ГК). Обладатель исключительного права на ОИС может передать это право другому лицу полностью или частично, разрешить другому лицу использовать этот объект или распорядиться им иным образом (там же п. 2).

Основной формой передачи имущественных прав в сфере интеллектуальной собственности является договор. *Договором признается соглашение двух или нескольких лиц об установлении, изменении или прекращении гражданских прав и обязанностей* (п. 1 ст. 390 ГК).

Договор должен содержать предмет договора, фиксировать участников договора, определять их права и обязанности, сроки действия, ответственность за нарушение условий договора, определяемых участниками. В определенных случаях договоры (например, договоры об уступке прав, лицензионные договоры) подлежат регистрации.

Правовой формой использования ОИС заинтересованными лицами являются договоры об уступке прав, лицензионные договоры, авторские договоры.

Основными договорными конструкциями, используемыми в сфере оборота исключительных прав, являются договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности, лицензионный договор, договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности и договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга).

По договору уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности одна сторона — правообладатель отчуждает другой стороне исключительное право на соответствующий объект права интеллектуальной собственности.

Заключение договора об уступке прав означает полную передачу правообладателем всех имущественных прав другому лицу, которое становится владельцем этих прав со всеми вытекающими последствиями. Происходит, таким образом, смена правообладателя.

Предметом такого договора является уступка (отчуждение) исключительного права или его части, если это допускается законом, на результат интеллектуальной деятельности (например, произведение литературы (науки, искусства), изобретение, полезную модель, промышленный образец и др.) или приравненный к нему объект (например, фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания).

Существенными условиями такого договора признаются: условие о его предмете; условия, которые названы в законодательстве как существенные, необходимые или обязательные для договоров данного вида (такие в действующем законодательстве отсутствуют), а также все те условия, относительно которых по заявлению одной из сторон должно быть достигнуто соглашение. Если между сторонами договора уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности в форме, требуемой законодательством, не достигнуто соглашение по всем существенным условиям такого договора, он считается не заключенным.

Договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности заключается в письменной форме, а в случае если он заключается в отношении объекта права промышленной собственности, права на который удостоверены патентом (свидетельством), — подлежит обязательной регистрации в патентном органе. Не подлежат регистрации в патентном органе договоры уступки исключительных прав на товарные знаки и знаки обслуживания; об их заключении патентный орган должен быть лишь уведомлен.

Общие требования к регистрации договоров уступки исключительных прав на объекты права промышленной собственности установлены постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 21 марта 2009 года № 346 «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки, договоров залога прав на объекты права промышленной собственности и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)».

Договоры уступки исключительных прав на объекты права интеллектуальной собственности подразделяются на патентные и беспатентные. Первые заключаются в отношении объектов, права на которые удостоверяются патентом (свидетельством), вторые — в отношении объектов, правовая охрана которым предоставлена в связи с их созданием, а не прохождением процедуры регистрации, установленной законодательством.

В отношении отдельных объектов права интеллектуальной собственности допускается частичная уступка исключительного права. К таким объектам относятся произведения литературы (науки, искусства), компьютерные программы, базы данных, исполнения, фонограммы, передачи организаций эфирного (кабельного) вещания.

Исключительное право на товарный знак (знак обслуживания) может быть уступлено не только в отношении всех товаров (работ, услуг), для которых зарегистрирован товарный знак (знак обслуживания), но и в отношении их части. Уступка исключительного права на товарный знак (знак обслуживания) не допускается, если она может явиться причиной введения в заблуждение потребителя относительно товара (работы, услуги) или его изготовителя (лица, ее выполняющего, оказывающего).

В отношении изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, сортов растений, топологий интегральных микросхем допускается лишь уступка исключительного права в целом.

Уступка исключительного права на географическое указание (наименование места происхождения товара, указание происхождения товара) не допускается. Не допускается уступка исключительного права и на фирменное наименование, кроме его уступки в случае отчуждения предприятия в целом.

8.4. Лицензионный договор

По лицензионному договору сторона, обладающая исключительным правом на результат интеллектуальной деятельности или на средство индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг) (лицензиар), предоставляет другой стороне (лицензиату) разрешение использовать соответствующий объект права интеллектуальной собственности (п. 1 ст. 985 ГК).

Договор о предоставлении лицензиатом права использования объекта права интеллектуальной собственности другому лицу в пределах, опреде-

ляемых лицензионным договором, признается сублицензионным договором. Лицензиат вправе заключить сублицензионный договор лишь в случаях, предусмотренных лицензионным договором.

Предметом лицензионного договора является предоставление разрешения использовать соответствующий результат интеллектуальной деятельности (например, произведение литературы (науки, искусства), компьютерную программу, базу данных, изобретение, полезную модель, промышленный образец и др.) или приравненный к нему объект (фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания) определенным способом или определенными способами.

Существенными условиями лицензионного договора признаются: условия о предмете и о сроке, в течение которого разрешается использовать объект права интеллектуальной собственности, а также все те условия, относительно которых по заявлению одной из сторон должно быть достигнуто соглашение. Учитывая, что в соответствии с законодательством лицензионный договор лишь предполагается возмездным, условие о вознаграждении в нем, в отличие от аналогичного условия в авторском договоре, существенным не является. В лицензионном договоре, заключенном в отношении товарного знака (знака обслуживания), должно содержаться условие о том, что качество товаров (услуг, работ) лицензиата будет не ниже качества товаров (услуг, работ) лицензиара и что лицензиар будет осуществлять контроль за выполнением этого условия.

Если между сторонами лицензионного договора в форме, требуемой законодательством, не достигнуто соглашение по всем существенным условиям такого договора, он считается не заключенным.

Лицензионный договор заключается в письменной форме, а в случае если он заключается в отношении объекта права промышленной собственности, права на который удостоверены патентом (свидетельством), или в отношении секретов производства (ноу-хау), относящихся к продукту или способу в любой области техники, — так же, как и договор уступки исключительного права на объект права промышленной собственности, подлежит обязательной регистрации в патентном органе. Не подлежат регистрации в патентном органе лицензионные договоры, заключенные в отношении товарных знаков и знаков обслуживания; об их заключении патентный орган должен быть лишь уведомлен.

Общие требования к регистрации лицензионных договоров, заключаемых в отношении объектов права промышленной собственности установлены постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 21 марта 2009 года 346 «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки, договоров залога прав на объекты права промышленной собственности и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)».

В зависимости от основания возникновения исключительного права на объект права интеллектуальной собственности, в отношении которого

заключен лицензионный договор, лицензионные договоры подразделяются на патентные и беспатентные. В зависимости от объема предоставляемых прав лицензионные договоры подразделяются на исключительные и неисключительные лицензии. В зависимости от цели использования объекта, в отношении которого заключен лицензионный договор, выделяют лицензии на производство и лицензии на сбыт, а также лицензии на производство и сбыт. Также законодательство предусматривает открытые и принудительные лицензии. Законодательством допускаются и иные виды лицензионных договоров.

К патентным лицензионным договорам относятся лицензионные договоры, заключаемые в отношении объектов, права на которые удостоверяются патентом (свидетельством). Патентные лицензионные договоры заключаются в отношении изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, товарных знаков, знаков обслуживания и др.

К беспатентным лицензионным договорам относятся договоры, заключаемые в отношении объектов, правовая охрана которым предоставляется в связи с их созданием, а не прохождением процедуры регистрации, установленной законодательством. Беспатентные лицензионные договоры заключаются в отношении произведений литературы (науки, искусства), компьютерных программ, баз данных, исполнений, фонограмм и др.

В соответствии с *неисключительной лицензией* лицензиату предоставляется право использования объекта права интеллектуальной собственности с сохранением за лицензиаром права его использования и права выдачи лицензии другим лицам. Неисключительную лицензию также именуют простой лицензией.

По *исключительной лицензии* лицензиату предоставляется право использования объекта права интеллектуальной собственности с сохранением за лицензиаром права его использования в части, не переданной лицензиату, но без права выдачи лицензии другим лицам. Следует отметить, что, если в лицензионном договоре не предусмотрено иное, лицензия предполагается простой (неисключительной).

В отношении отдельных объектов права промышленной собственности законодательство допускает выдачу принудительных и открытых лицензий.

Так, в соответствии со ст. 38 Закона «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы» при неиспользовании или недостаточном использовании патентообладателем изобретения в течение 5 лет (полезной модели, промышленного образца — в течение 3 лет) с даты выдачи патента любое лицо, желающее и готовое использовать запатентованное изобретение (полезную модель, промышленный образец), в случае отказа патентообладателя от заключения лицензионного договора может обратиться в Верховный Суд Республики Беларусь с заявлением о предоставлении ему принудительной неисключительной лицензии.

Если патентообладатель не докажет, что неиспользование или недостаточное использование изобретения (полезной модели, промышленного

образца) обусловлено уважительными причинами, суд предоставляет указанную лицензию с определением пределов использования, размеров, сроков и порядка платежей.

Согласно ст. 37 названного законодательного акта патентообладатель может подать в патентный орган для официального опубликования ходатайство о предоставлении любому лицу права использования изобретения (полезной модели, промышленного образца) на условиях простой неисключительной лицензии (открытая лицензия). Лицо, желающее использовать указанное изобретение (полезную модель, промышленный образец), вправе требовать от патентообладателя заключения с ним лицензионного договора на условиях, соответствующих указанным в заявлении об открытой лицензии.

В соответствии со ст. 27 Закона «О патентах на сорта растений» при неиспользовании или недостаточном использовании сорта растения на территории Республики Беларусь по истечении трехлетнего срока с даты внесения сорта в Реестр охраняемых сортов лицо, желающее и готовое использовать охраняемый сорт, при невозможности заключения с патентообладателем лицензионного договора может обратиться в Верховный Суд Республики Беларусь с иском о предоставлении ему принудительной неисключительной лицензии с указанием пределов использования сорта, размера, срока и порядка платежей, а также количества передаваемого посадочного материала охраняемого сорта.

В выдаче принудительной неисключительной лицензии может быть отказано, если патентообладатель докажет, что неиспользование или недостаточное использование сорта обусловлено уважительными причинами. В силу ст. 26 названного законодательного акта патентообладатель может подать в патентный орган для официального опубликования заявление о предоставлении любому лицу права использования охраняемого сорта на условиях неисключительной лицензии (открытая лицензия). Лицо, изъявившее желание использовать охраняемый сорт, обязано заключить с патентообладателем лицензионный договор.

Законодательство Республики Беларусь предусматривает возможность выдачи принудительных лицензий также в отношении топологий интегральных микросхем.

8.5. Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности

По договору о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности автор принимает на себя обязательство создать в будущем произведение литературы (науки, искусства), изобретение, полезную модель или иной результат интеллектуальной деятельности и предоставить заказчику, не являющемуся его нанимателем, исключительное право на этот результат (п. 1 ст. 986 ГК).

Учитывая смешанный характер договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, его предметом являются два вида обязательств: обязательство по созданию результата интеллектуальной деятельности и обязательство по предоставлению исключительного права на этот результат.

Существенными условиями договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности являются: условие о предмете; условие о характере подлежащего созданию результата интеллектуальной деятельности; условие о сроке, в течение которого он должен быть создан; условие о вознаграждении за его создание и порядке его выплаты.

В договоре также должны быть определены цели либо способы использования созданного результата интеллектуальной деятельности. В нем должны быть оговорены и условия, названные законодательством как существенные, необходимые или обязательные для договоров данного вида (например, условия, предусмотренные Указом Президента Республики Беларусь от 6 июля 2005 года 314 «О некоторых мерах по защите прав граждан, выполняющих работу по гражданско-правовым и трудовым договорам»), а также те условия, относительно которых по заявлению одной из сторон должно быть достигнуто соглашение.

Если между сторонами договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности в форме, требуемой законодательством, не достигнуто соглашение по всем существенным условиям такого договора, он считается не заключенным.

Договоры о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, обязывающие автора предоставлять какому-либо лицу исключительные права на использование любых результатов интеллектуальной деятельности, которые этот автор создаст в будущем, признаются в силу действующего законодательства ничтожными.

Условия договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности, ограничивающие автора в создании в будущем результатов интеллектуальной деятельности определенного рода либо в определенной области, в силу п. 4 ст. 986 ГК признаются недействительными.

Сторонами договора о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности являются заказчик и автор. Последним в силу действующего законодательства может являться только физическое лицо, творческим трудом которого создан результат интеллектуальной деятельности.

Договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности должен быть заключен в письменной форме.

8.6. Договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)

По договору комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга) одна сторона (правообладатель) обязуется предоставить другой сто-

роне (пользователю) за вознаграждение на определенный в договоре франчайзинга срок либо без указания срока комплекс исключительных прав (лицензионный комплекс), включающий право использования фирменного наименования правообладателя и нераскрытой информации, в том числе секретов производства (ноу-хау), а также других объектов права интеллектуальной собственности, предусмотренных договором франчайзинга, для использования в предпринимательской деятельности пользователя (п. 1 ст. 910 ГК).

Договор франчайзинга предусматривает использование комплекса исключительных прав, указанных выше, в определенном объеме (с установлением минимального и (или) максимального объема использования) с указанием или без указания территории их использования применительно к определенным видам предпринимательской деятельности.

Сторонами по договору франчайзинга могут быть коммерческие организации и индивидуальные предприниматели.

Вознаграждение по договору франчайзинга может выплачиваться пользователем правообладателю в форме фиксированных разовых или периодических платежей, отчислений от выручки или в иной форме, предусмотренной договором франчайзинга.

Договор франчайзинга заключается в письменной форме. Договор франчайзинга, вносимые в него изменения и дополнения, а также его расторжение подлежат регистрации в патентном органе в порядке, установленном постановлением Совета Министров Республики Беларусь от 21 марта 2009 года № 346 «О регистрации лицензионных договоров, договоров уступки, договоров залога прав на объекты права промышленной собственности и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)».

Договором франчайзинга может быть предусмотрено право пользователя разрешать другим лицам использование предоставленного ему комплекса исключительных прав или части этого комплекса на условиях, согласованных им с правообладателем либо определенных в договоре франчайзинга (комплексная предпринимательская сублицензия). Договором франчайзинга может быть предусмотрена обязанность пользователя предоставить в течение определенного срока определенное количество комплексных предпринимательских сублицензий.

Договор комплексной предпринимательской сублицензии не может быть заключен на более длительный срок, чем договор франчайзинга, на основании которого он заключался. Прекращение договора франчайзинга прекращает договор комплексной предпринимательской сублицензии. Ответственность перед правообладателем за действия вторичных пользователей несет пользователь, если иное не предусмотрено договором франчайзинга. К договору комплексной предпринимательской сублицензии, по общему правилу, применяются правила о договоре франчайзинга.

К обязанностям правообладателя по договору франчайзинга в соответствии со ст. 910-3 ГК относятся обязанности:

— передать пользователю техническую и коммерческую документацию и иную информацию, необходимую пользователю для осуществления предоставленных ему по договору франчайзинга исключительных прав;

— проинструктировать пользователя и его работников по вопросам, связанным с осуществлением этих прав;

— выдать пользователю предусмотренные договором франчайзинга лицензии на право использования объектов права интеллектуальной собственности, указанных в предмете договора франчайзинга, обеспечив их оформление в установленном порядке.

Также, если договором франчайзинга не предусмотрено иное, правообладатель обязан:

— оказывать пользователю постоянное техническое и консультативное содействие, включая содействие в обучении и повышении квалификации работников;

— контролировать качество товаров (работ, услуг), производимых (выполняемых, оказываемых) пользователем на основании договора франчайзинга.

К обязанностям пользователя по договору франчайзинга согласно ст. 910-4 ГК относятся обязанности:

— использовать при осуществлении предусмотренной договором франчайзинга деятельности фирменное наименование правообладателя указанным в этом договоре образом;

— обеспечивать соответствие качества товаров (работ, услуг), производимых (выполняемых, оказываемых) пользователем на основе договора франчайзинга, качеству аналогичных товаров (работ, услуг), производимых (выполняемых, оказываемых) непосредственно правообладателем;

— соблюдать инструкции и выполнять указания правообладателя, направленные на обеспечение соответствия характера, способов и условий использования комплекса исключительных прав тому, как он используется правообладателем, в том числе выполнять указания, касающиеся внешнего и внутреннего оформления помещений, используемых пользователем при осуществлении предоставленных ему по договору франчайзинга исключительных прав;

— оказывать покупателям (заказчикам) все дополнительные услуги, на которые они могли бы рассчитывать, приобретал товар, заказывал выполнение работ, оказание услуг непосредственно у правообладателя;

— не разглашать полученную от правообладателя нераскрытую информацию, в том числе секреты производства (ноу-хау);

— выдавать оговоренное количество комплексных предпринимательских сублицензий, если такая обязанность предусмотрена договором франчайзинга;

— информировать покупателей (заказчиков) наиболее очевидным для них способом о том, что он использует фирменное наименование, товарный знак, знак обслуживания или иное средство индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг) на основании договора франчайзинга.

Договором франчайзинга могут быть предусмотрены ограничения прав сторон указанного договора посредством указания на:

— обязательство правообладателя не предоставлять другим лицам аналогичные комплексы исключительных прав для их использования на закрепленной за пользователем территории либо воздерживаться от собственной аналогичной деятельности на этой территории;

— обязательство пользователя не конкурировать с правообладателем на территории, на которую распространяется действие договора франчайзинга в отношении предпринимательской деятельности, осуществляемой пользователем с использованием принадлежащих правообладателю исключительных прав;

— отказ пользователя от получения по договорам франчайзинга аналогичных исключительных прав у конкурентов (потенциальных конкурентов) правообладателя;

— обязательство пользователя согласовывать с правообладателем место расположения помещений, используемых при осуществлении предоставленных по договору франчайзинга исключительных прав, а также их внешнее и внутреннее оформление.

Ограничения прав сторон по договору франчайзинга могут быть признаны судом недействительными по требованию антимонопольного органа или иного заинтересованного лица, если эти ограничения с учетом состояния соответствующего товарного рынка и экономического положения сторон противоречат антимонопольному законодательству.

Переход от правообладателя к другому лицу какого-либо исключительного права, входящего в предоставленный пользователю комплекс исключительных прав, не является основанием для изменения или расторжения договора франчайзинга. Новый правообладатель становится стороной этого договора в части прав и обязанностей, относящихся к перешедшему к нему исключительному праву.

В случае смерти правообладателя — индивидуального предпринимателя и перехода в установленном законодательством порядке его прав и обязанностей по договору франчайзинга к наследнику договор франчайзинга прекращается, если наследник не зарегистрирован в течение 6 месяцев со дня открытия наследства в установленном законодательством порядке в качестве индивидуального предпринимателя.

Осуществление прав и исполнение обязанностей умершего правообладателя до принятия наследником этих прав и обязанностей и регистрации его в качестве индивидуального предпринимателя осуществляются доверительным управляющим в соответствии с действующим законодательством.

В случае изменения правообладателем своего фирменного наименования договор франчайзинга сохраняется и действует в отношении нового фирменного наименования правообладателя, если пользователь не

потребуется расторжения договора и возмещения убытков. В случае продолжения действия договора франчайзинга пользователь вправе потребовать соразмерного уменьшения причитающегося правообладателю вознаграждения.

Если в период действия договора франчайзинга истек срок действия исключительного права, пользование которым предоставлено по этому договору, за исключением прекращения права на фирменное наименование без замены его новым фирменным наименованием, либо такое право прекратилось по иному основанию, договор франчайзинга продолжает действовать, за исключением положений, относящихся к прекратившемуся праву, а пользователь, если иное не предусмотрено договором франчайзинга, вправе потребовать соразмерного уменьшения причитающегося правообладателю вознаграждения.

Действие договора франчайзинга прекращается в случае прекращения права на фирменное наименование без замены его новым фирменным наименованием.

Каждая из сторон договора франчайзинга, заключенного без указания срока, вправе в любое время полностью отказаться от исполнения договора, уведомив об этом другую сторону за 6 месяцев, если договором не предусмотрен более продолжительный срок.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Какие основные способы введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот вы знаете?
2. Что такое нематериальные активы?
3. Какие договоры используются при передаче исключительных прав на объекты права интеллектуальной собственности?
4. Что представляет собой договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности?
5. Какие существенные условия лицензионного договора вы знаете? Чем лицензионный договор отличается от договора уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности?
6. Что представляет собой договор о создании и использовании результатов интеллектуальной деятельности?
7. В каких целях заключается договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)? Чем он отличается от лицензионного договора?
8. Каковы обязанности сторон договора комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Коммерциализация объектов права интеллектуальной собственности — это:

Варианты ответа:

- а) процесс передачи прав на объекты права интеллектуальной собственности от одного лица другому;
- б) процесс вовлечения объектов права интеллектуальной собственности в экономический оборот и их использования в хозяйственной деятельности организаций;
- в) придание объектам права интеллектуальной собственности ценности для третьих лиц.

2. Нематериальными активами являются:

Варианты ответа:

- а) активы, которые не обладают материально-вещественным держанием, но представляют для субъекта хозяйствования определенную ценность;
- б) активы, которые не обладают материально-вещественным содержанием, и стоимость которых нельзя определить;
- в) активы, признанные таковыми по желанию субъекта хозяйствования.

3. Договор, в соответствии с которым производится отчуждение исключительного права на объект права интеллектуальной собственности, называется:

Варианты ответа:

- а) лицензионным договором;
- б) авторским договором;
- в) договором купли-продажи;
- г) договором уступки исключительного права.

4. Договор, в соответствии с которым предоставляется право использования объекта права интеллектуальной собственности в течение определенного времени, называется:

Варианты ответа:

- а) лицензионным договором;
- б) договором аренды;
- в) договором купли-продажи;
- г) договором уступки исключительного права.

5. Договоры уступки исключительного права бывают:

Варианты ответа:

- а) патентными;
- б) беспатентными;
- в) постоянными;
- г) временными.

6. Частичная уступка исключительного права допускается в отношении:

Варианты ответа:

- а) произведений литературы (науки, искусства);
- б) исполнений;
- в) фонограмм;
- г) изобретений;
- д) полезных моделей;
- е) товарных знаков (знаков обслуживания).

7. Договор уступки исключительного права заключается в:

Варианты ответа:

- а) письменной форме;
- б) устной форме;
- в) любой форме.

8. Обязательной регистрации в патентном органе подлежат договоры уступки исключительного права на:

Варианты ответа:

- а) произведения литературы (науки, искусства);
- б) компьютерные программы;
- в) исполнения;
- г) изобретения;
- д) полезные модели;
- е) товарные знаки (знаки обслуживания).

9. Договор уступки исключительного права, подлежащий обязательной регистрации в патентном органе, но не зарегистрированный, признается:

Варианты ответа:

- а) незаключенным;
- б) недействительным;
- в) недействительным в случае, предусмотренном законодательными актами.

10. Существенными условиями договора уступки исключительного права являются:

Варианты ответа:

- а) условие о предмете договора;
- б) условие о цене договора;
- в) условие о территории, в отношении которой уступаются права.

11. Лицензионный договор, который предусматривает предоставление лицензиату права использования объекта права интеллектуальной собственности с сохранением за лицензиаром права его использования и права выдачи лицензии другим лицам, называется:

Варианты ответа:

- а) простой лицензией;
- б) открытой лицензией;
- в) исключительной лицензией;
- г) полной лицензией.

12. Лицензионный договор, который предусматривает предоставление права использования объекта права интеллектуальной собственности с сохранением за лицензиаром права его использования в части, не переданной лицензиату, но без права выдачи лицензии другим лицам, называется:

Варианты ответа:

- а) простой лицензией;
- б) открытой лицензией;
- в) исключительной лицензией;
- г) полной лицензией.

13. Если в лицензионном договоре не предусмотрено иное лицензия предполагается:

Варианты ответа:

- а) простой (неисключительной);
- б) исключительной.

14. Существенными условиями лицензионного договора являются:

Варианты ответа:

- а) условие о предмете договора;
- б) условие о цене договора;
- в) условие о сроке, на который передаются права по договору,
- г) условие о территории, на которую передаются права в соответствии с договором.

15. Лицензионный договор заключается в:

Варианты ответа:

- а) письменной форме;
- б) устной форме;
- в) любой форме.

16. Видами лицензионных платежей являются:

Варианты ответа:

- а) паушальный платеж;
- б) комбинированный платеж;
- в) роялти;
- г) простой платеж;
- д) сложный платеж.

17. Договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга) заключается для предоставления права использования:

Варианты ответа:

- а) товарного знака (знака обслуживания);
- б) изобретения;
- в) секрета производства (ноу-хау);
- г) фирменного наименования, нераскрытой информации, в том числе секретов производства (ноу-хау), а также других объектов права интеллектуальной собственности (товарного знака, знака обслуживания и т. п.) в предпринимательской деятельности пользователя.

18. Сторонами договора комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга) могут быть:

Варианты ответа:

- а) индивидуальные предприниматели;
- б) некоммерческие организации;
- в) коммерческие организации;
- г) любые лица.

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

Ознакомьтесь с приведенными в приложениях З, К, Л примерными формами лицензионного договора и договора уступки, а также заявлением о передаче прав на заявку. Составить и оформить проект заявления на передачу прав на заявку на изобретение или на товарный знак (на выбор).

ТЕМА 9

ЗАЩИТА ПРАВ АВТОРОВ И ПРАВООБЛАДАТЕЛЕЙ. РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ В ОБЛАСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

9.1. Основные положения.

9.2. Досудебное (внесудебное) урегулирование споров по вопросам охраноспособности объектов прав промышленной собственности в патентном органе.

9.3. Судебный порядок рассмотрения споров в сфере интеллектуальной собственности.

9.4. Гражданско-правовые способы защиты прав интеллектуальной собственности.

9.5. Административная и уголовная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности.

9.1. Основные положения

Обеспечение защиты прав на объекты интеллектуальной собственности является неотъемлемой и наиболее важной частью законодательства любого государства как в области промышленной собственности, так и в области авторского права и смежных прав.

Законодательство предоставляет правообладателям возможность подачи апелляций на решения государственных органов, осуществления действий против лиц, нарушающих их права, с тем, чтобы предотвратить дальнейшие нарушения и компенсировать потери, причиненные нарушением.

Соглашением Всемирной торговой организации по торговым аспектам прав интеллектуальной собственности (ТРИПС) сформулированы обязательства правительств стран-членов организации предусмотреть в своем национальном законодательстве процедуры и гарантии, направленные на обеспечение эффективной реализации прав интеллектуальной собственности, включая административные меры и средства судебной защиты, а также пограничные меры (таможенный контроль).

Во всех законодательных актах Республики Беларусь, относящихся к объектам интеллектуальной собственности, содержатся нормы, регламентирующие защиту прав авторов и владельцев прав интеллектуальной собственности (Гражданский кодекс Республики Беларусь (ст. 989), законы о патентах, товарных знаках и других объектах, закон об авторском праве и смежных правах). Кроме того, меры таможенного контроля, административного и уголовного характера предусмотрены в соответствующих кодексах (таможенном, административном, уголовном).

9.2. Досудебное (внесудебное) урегулирование споров по вопросам охраноспособности объектов прав промышленной собственности в патентном органе

Защита прав интеллектуальной собственности может осуществляться в юрисдикционной и неюрисдикционной формах. Первая характеризуется тем, что за защитой своих нарушенных или оспоренных прав заявитель обращается в судебные или иные, уполномоченные законодательством, органы, реализуя соответственно судебный и внесудебный (досудебный, специальный, административный) порядок их защиты.

Прибегнуть к административному порядку урегулирования споров в сфере интеллектуальной собственности можно только в том случае, если спор касается охраноспособности объектов права промышленной собственности (изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, товарных знаков и др.). Споры в сфере авторского права, смежных прав, правовой охраны нераскрытой информации, в том числе секретов производства (ноу-хау), а также споры, связанные с нарушением прав интеллектуальной собственности, в том числе в рамках договорных отношений, разрешаются только в судебном порядке.

Досудебный порядок урегулирования споров осуществляется Апелляционным советом при государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности» (далее — Апелляционный совет).

Апелляционный совет рассматривает две категории споров. Основанием для рассмотрения одних являются жалобы. Основанием для рассмотрения других — возражения.

В соответствии с возложенными на него задачами Апелляционный совет рассматривает жалобы физических и юридических лиц:

— на решения, принятые по результатам предварительной экспертизы: по заявке на изобретение; по заявке на товарный знак (знак обслуживания); по заявке на регистрацию и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара;

— на решения, принятые по результатам патентной экспертизы: по заявке на изобретение; по заявке на сорт растения;

— на решения, принятые по результатам экспертизы: по заявке на полезную модель; по заявке на промышленный образец; по заявке на регистрацию и предоставление права пользования наименованием места происхождения товара; по заявке на регистрацию топологии интегральной микросхемы;

— на решение, принятое по результатам повторной экспертизы по заявке на товарный знак (знак обслуживания);

— на решение об отказе в предоставлении права пользования зарегистрированным наименованием места происхождения товара.

Апелляционный совет также рассматривает возражения физических и юридических лиц:

- на решение предварительной экспертизы об отказе в принятии к рассмотрению заявки на выдачу патента на сорт растения;
- против выдачи патента на изобретение, полезную модель, промышленный образец, сорт растения;
- против предоставления правовой охраны товарному знаку (знаку обслуживания);
- против регистрации наименования места происхождения товара;
- против выдачи свидетельства на право пользования наименованием места происхождения товара.

Жалобы рассматриваются в течение одного месяца, возражения — в течение 6 месяцев с даты их поступления в Апелляционный совет.

Возражение на решение предварительной экспертизы об отказе в принятии к рассмотрению заявки на выдачу патента на сорт растения рассматривается в течение одного месяца с даты его поступления в Апелляционный совет.

Жалобы и возражения, поступившие в Апелляционный совет, рассматриваются на заседаниях коллегии Апелляционного совета в составе не менее трех членов Апелляционного совета.

Лицо, подавшее жалобу или возражение, обладатель оспариваемых патента, свидетельства или регистрации могут принять участие в рассмотрении жалобы или возражения соответственно лично или через представителя, полномочия которого должны быть подтверждены в установленном законодательством порядке.

По результатам рассмотрения жалобы или возражения Апелляционный совет принимает решение:

- об оставлении жалобы или возражения без рассмотрения;
- удовлетворении жалобы или возражения;
- частичном удовлетворении жалобы или возражения;
- отказе в удовлетворении жалобы или возражения.

Решение Апелляционного совета может быть обжаловано в судебную коллегию по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь в течение 6 месяцев со дня его получения.

Жалоба на решение Апелляционного совета рассматривается судебной коллегией по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь коллегиально в составе трех судей.

По результатам рассмотрения жалобы судебная коллегия по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь выносит решение, которое обжалованию в кассационном порядке не подлежит.

9.2. Судебный порядок рассмотрения споров в сфере интеллектуальной собственности

Судебный порядок рассмотрения споров в сфере интеллектуальной собственности реализуется посредством обращения с иском заявлением в судебную коллегию по делам интеллектуальной собственности Верхов-

ного Суда Республики Беларусь. Рассмотрение споров в сфере интеллектуальной собственности осуществляется в соответствии с гражданским процессуальным законодательством Республики Беларусь.

Судебная коллегия по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь рассматривает споры, вытекающие из применения законодательства Республики Беларусь, регулирующего имущественные и личные неимущественные отношения, возникающие в связи с созданием, предоставлением правовой охраны и использованием объектов права интеллектуальной собственности (результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним объектов).

Также судебная коллегия по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь имеет право рассматривать споры, отнесенные к компетенции Апелляционного совета при государственном учреждении «Национальный центр интеллектуальной собственности», т. е. споры, связанные с охраноспособностью объектов права промышленной собственности (изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, товарных знаков и др.).

Гражданские дела по спорам в области авторского права и смежных прав рассматриваются судебной коллегией по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь по первой инстанции судьями единолично; гражданские дела по спорам, вытекающим из применения законодательства, регулирующего отношения, возникающие в связи с созданием, правовой охраной и использованием объектов права промышленной собственности, — в составе трех судей.

Гражданские дела по спорам в сфере интеллектуальной собственности рассматриваются в течение 2 месяцев со дня поступления соответствующего искового заявления в суд.

Рассмотрение спора в сфере интеллектуальной собственности, по общему правилу, оканчивается вынесением решения, т. е. постановления суда, которым дело разрешается по существу.

Решение по спору в сфере интеллектуальной собственности вступает в силу немедленно после его провозглашения и обжалованию в кассационном порядке не подлежит.

9.3. Гражданско-правовые способы защиты прав интеллектуальной собственности

Гражданско-правовые способы защиты нарушенных или оспоренных прав интеллектуальной собственности закреплены в ГК и специальных законодательных актах, регулирующих общественные отношения по поводу отдельных результатов интеллектуальной деятельности и приравненных к ним объектов.

К гражданско-правовым способам защиты прав интеллектуальной собственности в соответствии со ст. 11 ГК в том числе относятся: признание права; восстановление положения, существовавшего до нарушения права; пресечение действий, нарушающих право или создающих угрозу

его нарушения; самозащита права; возмещение убытков; взыскание неустойки; компенсация морального вреда.

К гражданско-правовым способам защиты нарушенных прав интеллектуальной собственности согласно ст. 989 ГК также относятся изъятие материальных объектов, с помощью которых нарушено исключительное право, и материальных объектов, созданных в результате такого нарушения, и обязательная публикация о допущенном нарушении с включением в нее сведений о том, кому принадлежит нарушенное право.

Применение того или иного способа защиты нарушенных или оспоренных прав интеллектуальной собственности зависит от содержания нарушенного права и предопределяется характером нарушения, целью, которую преследует лицо, защищающее свое право, а также указаниями закона.

В отношении отдельных объектов права интеллектуальной собственности законодательные акты предусматривают специальные способы защиты нарушенных или оспоренных прав.

Так, в отношении нарушенного исключительного авторского права, правообладатель в соответствии с п. 2 ст. 40 Закона «Об авторском праве и смежных правах» вместо возмещения убытков имеет право взыскать с нарушителя доход, полученный последним вследствие нарушения авторского права, либо потребовать выплаты компенсации в сумме от 10 до 50 тысяч базовых величин, определяемой судом.

В отношении нарушенного исключительного права на товарный знак и знак обслуживания могут также применяться такие специальные способы защиты, как удаление с товара или его упаковки незаконно используемого товарного знака (знака обслуживания) или обозначения, сходного с ним до степени смещения, и (или) уничтожение изготовленных изображений товарного знака (знака обслуживания) или обозначения, сходного с ним до степени смещения; арест или уничтожение товаров, в отношении которых был незаконно применен товарный знак (знак обслуживания); наложение штрафа в пользу потерпевшей стороны в размере стоимости товара, в отношении которого был незаконно применен товарный знак.

В отношении нарушенного права пользования географическим указанием в силу п. 2 ст. 18 Закона Республики Беларусь от 17 июля 2002 года «О географических указаниях» также могут применяться такие способы защиты, как удаление с товара, его упаковки, бланков и иной документации незаконно используемого географического указания или обозначения, сходного с ним до степени смещения; уничтожение изготовленных изображений географического указания или обозначения, сходного с ним до степени смещения; если это невозможно, — изъятие и уничтожение товара и (или) упаковки.

Компенсация морального вреда за нарушение прав интеллектуальной собственности взыскивается только в том случае, если нарушенными являются права, относящиеся к группе личных неимущественных прав, например, право авторства, право на имя и др.

9.4. Административная и уголовная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности

Учитывая роль, которую играет интеллектуальная собственность в развитии общества, государство не только предоставляет авторам и иным правообладателям возможность защищать принадлежащие им права гражданско-правовыми способами, но и устанавливает административную и уголовную ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности.

Административная и уголовная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности предусмотрена ст. 9.21 Кодекса Республики Беларусь об административных правонарушениях (далее — КоАП) и ст. 201 Уголовного кодекса Республики Беларусь (далее — УК) соответственно.

В соответствии со ст. 9.21 КоАП незаконное распространение или иное незаконное использование объектов авторского права, смежных прав или права промышленной собственности влекут наложение штрафа в размере от 20 до 50 базовых величин с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации, на индивидуального предпринимателя — до 100 базовых величин с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации, а на юридическое лицо — до 300 базовых величин с конфискацией предмета административного правонарушения или без конфискации.

Согласно ст. 201 УК присвоение авторства либо принуждение к соавторству, а равно разглашение без согласия автора или заявителя сущности изобретения, полезной модели, промышленного образца или иного объекта права промышленной собственности до официальной публикации сведений о них наказываются общественными работами, или штрафом, или исправительными работами на срок до двух лет. Незаконное распространение или иное незаконное использование объектов авторского права, смежных прав или права промышленной собственности, совершенные в течение года после наложения административного взыскания за такое же нарушение или сопряженные с получением дохода в крупном размере (размере дохода (ущерба) на сумму, в 500 и более раз превышающую размер базовой величины, установленный на день совершения преступления), наказываются общественными работами, или штрафом, или ограничением свободы на срок до трех лет, или лишением свободы на срок до двух лет.

Действия, предусмотренные выше, совершенные повторно, либо группой лиц по предварительному сговору, либо должностным лицом с использованием своих служебных полномочий, либо повлекшие причинение ущерба в крупном размере, наказываются штрафом, или арестом на срок до шести месяцев, или ограничением свободы на срок до пяти лет, или лишением свободы на тот же срок.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Какие формы защиты прав авторов и иных правообладателей вы знаете?
2. В каком порядке могут защищаться права интеллектуальной собственности?
3. Какая инстанция уполномочена осуществлять досудебное урегулирование споров в сфере интеллектуальной собственности?
4. Какая инстанция уполномочена рассматривать споры в сфере интеллектуальной собственности в судебном порядке?
5. В каком порядке рассматриваются жалобы и возражения в Апелляционном совете при патентном органе?
6. Какие требования может заявить автор произведения в случае нарушения его исключительного права?
7. Допустимо ли привлечение к административной (уголовной) ответственности при нарушении прав интеллектуальной собственности?

ТЕСТОВЫЙ КОНТРОЛЬ

Выберите один или несколько правильных ответов

1. Форма защиты прав, характеризующаяся обращением с требованием о защите к компетентным государственным или общественным органам называется:

Варианты ответа:

- а) юрисдикционной;
- б) неюрисдикционной.

2. Изъятие материальных объектов, с помощью которых нарушены исключительные права, и материальных объектов, созданных в результате такого нарушения, как способ защиты прав патентообладателя:

Варианты ответа:

- а) может применяться по заявлению патентообладателя;
- б) по гражданскому законодательству применяться не может;
- в) может применяться только при условии наступления уголовной ответственности.

3. Автор вправе запрещать другим лицам использование своего произведения, если лицо, которому по договору переданы исключительные права на это произведение:

Варианты ответа:

- а) не защищает это право;

- б) разрешило автору осуществлять право на защиту;
- в) не имеет возможности защищать эти права.

4. После смерти автора защиту его личных неимущественных прав могут осуществлять:

Варианты ответа:

- а) общественные организации, в которых при жизни состоял автор (Союз композиторов, писателей и т. п.);
- б) лица, которые получили исключительные права от автора по авторскому договору;
- в) лицо, специально указанное автором в завещании;
- г) наследники автора;
- д) специально уполномоченный государственный орган.

5. В случае нарушения исключительного авторского права можно заявить требование о выплате компенсации в размере:

Варианты ответа:

- а) неполученных правообладателем доходов;
- б) от 10 до 50 000 базовых величин;
- в) стоимости контрафактной продукции;
- г) требование о компенсации законодательством не предусмотрено.

6. Контрафактные экземпляры произведений, записанных исполнений, фонограмм, передач организаций эфирного или кабельного вещания:

Варианты ответа:

- а) подлежат обязательной конфискации по решению суда;
- б) могут быть конфискованы по решению суда;
- в) могут быть переданы правообладателям по их требованию;
- г) подлежат обязательной передаче правообладателям.

7. В Апелляционный совет при патентном органе могут подаваться:

Варианты ответа:

- а) заявления;
- б) жалобы;
- в) исковые заявления;
- г) возражения.

8. К способам защиты права на товарный знак относится наложение штрафа в пользу потерпевшей стороны:

Варианты ответа:

- а) в размере от 10 до 50 000 базовых величин;
- б) в размере неполученных владельцем товарного знака доходов;

в) в размере стоимости товара, незаконно маркированного зарегистрированным товарным знаком;

г) в размере, определяемом владельцем товарного знака в зависимости от нанесенного ему морального и материального вреда.

9. Исковая давность по требованиям, вытекающим из нарушения личных неимущественных прав авторов произведений, изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, сортов растений, исполнителей, составляет:

Варианты ответа:

а) 1 год;

б) 3 года;

в) 10 лет;

г) на такие требования исковая давность не распространяется.

10. Решение Апелляционного совета при патентном органе может быть обжаловано в суд в течение:

Варианты ответа:

а) 3 месяцев;

б) 6 месяцев;

в) 1 года;

г) 3 лет.

11. В Апелляционный совет при патентном органе подается жалоба на:

Варианты ответа:

а) решение по результатам предварительной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретение;

б) решение по результатам патентной экспертизы заявки на выдачу патента на полезную модель;

в) решение о выдаче патента на промышленный образец;

г) некорректное отношение эксперта к заявителю;

д) незаконность действий должностных лиц патентного ведомства.

12. Нарушением исключительного права на изобретение (полезную модель, промышленный образец) признается:

Варианты ответа:

а) проведение эксперимента над средством, в котором использованы изобретение, полезная модель, промышленный образец;

б) изготовление средства, при эксплуатации которого в соответствии с его назначением осуществляется способ, охраняемый патентом на изобретение;

в) применение средств, в которых использованы защищенные патентами изобретения (полезные модели, промышленные образцы) в личных целях без получения прибыли;

г) предложение к продаже изделия, изготовленного с применением изобретения (полезной модели, промышленного образца).

13. Споры о нарушении исключительных прав на объекты права интеллектуальной собственности рассматриваются следующей коллегией Верховного Суда Республики Беларусь:

Варианты ответа:

- а) судебной коллегией по гражданским делам;
- б) судебной коллегией по уголовным делам;
- в) судебной коллегией по делам интеллектуальной собственности.

14. Если белорусский заявитель хочет получить патент на свое изобретение в Германии, куда он прежде всего должен подать заявку?

Варианты ответа:

- а) патентное ведомство Германии;
- б) европейское патентное ведомство;
- в) национальный центр интеллектуальной собственности.

15. Гражданские дела по спорам в области патентного права рассматриваются в судебной коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь по первой инстанции:

Варианты ответа:

- а) судьями единолично;
- б) коллегиально в составе трех судей;
- в) коллегиально в составе пяти судей.

16. Гражданские дела по спорам в области авторского и смежных прав рассматриваются в судебной коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь по первой инстанции:

Варианты ответа:

- а) судьями единолично;
- б) коллегиально в составе трех судей;
- в) коллегиально в составе пяти судей.

17. В целях обеспечения исков по делам о нарушении авторского права и смежных прав суд может вынести определение:

Варианты ответа:

- а) о запрещении ответчику владения предполагаемыми контрафактными экземплярами с целью их выпуска в гражданский оборот;
- б) о наложении ареста и изъятии всех экземпляров, предполагаемых контрафактными;
- в) о наложении ареста на любые материалы и любое оборудование, предназначенные для изготовления контрафактных экземпляров;
- г) о наложении ареста на имущество ответчика.

18. Решения судебной коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь подлежат кассационному обжалованию:

Варианты ответа:

- а) в Президиум Верховного Суда Республики Беларусь;
- б) в судебную коллегию по гражданским делам Верховного Суда Республики Беларусь;
- в) Председателю судебной коллегии по делам интеллектуальной собственности Верховного Суда Республики Беларусь;
- г) кассационному обжалованию не подлежат.

ТЕМА 10

ГОСУДАРСТВЕННОЕ УПРАВЛЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ. МЕЖДУНАРОДНОЕ СОТРУДНИЧЕСТВО РЕСПУБЛИКИ БЕЛАРУСЬ В ОБЛАСТИ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

10.1. Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь.

10.2. Государственное стимулирование лиц, создающих и использующих объекты права промышленной собственности, а также содействующих их созданию и использованию.

10.3. Международные организации, содействующие охране интеллектуальной собственности.

10.4. Общая характеристика международных соглашений в сфере интеллектуальной собственности.

10.1. Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь

Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь состоит из инфраструктуры государственного управления, законодательной и нормативно-методической базы, обеспечивающей охрану прав интеллектуальной собственности.

Структурными элементами этой системы являются Совет Министров Республики Беларусь, Государственный комитет по науке и технологиям Республики Беларусь, государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности». Реализация ими соответствующих функций позволяет осуществлять государственную политику в области интеллектуальной собственности.

При Совете Министров Республики Беларусь действует Комиссия по обеспечению охраны прав и противодействию нарушениям в сфере интеллектуальной собственности. Это постоянно действующий орган, координирующий деятельность министерств, ведомств, других республиканских органов государственного управления в целях реализации единой государственной политики по вопросам охраны прав и противодействию нарушениям в области интеллектуальной собственности.

Государственный комитет по науке и технологиям Республики Беларусь — это республиканский орган государственного управления, который реализует государственную политику в сфере научной, научно-технической и инновационной деятельности. В сфере интеллектуальной собственности свои полномочия Государственный комитет по науке и технологиям Республики Беларусь делегирует государственному учреждению «Национальный центр интеллектуальной собственности».

Государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности» является учреждением, реализующим основные интересы государства в рассматриваемой сфере. Он подчиняется Государственному комитету по науке и технологиям Республики Беларусь. Государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности» обеспечивает охрану прав на объекты права интеллектуальной собственности, осуществляет определенные законодательством функции патентного органа.

К его основным задачам отнесены:

— разработка и осуществление государственной политики в сфере интеллектуальной собственности;

— прием и экспертиза заявок на выдачу патентов на изобретения, полезные модели, промышленные образцы, сорта растений, заявок на регистрацию товарных знаков и знаков обслуживания, наименований мест происхождения товаров, топологий интегральных микросхем, выдача охраняемых документов;

— регистрация документов, изменяющих состояние правовой охраны, а также правоотношения по поводу объектов права промышленной собственности;

— подготовка и повышение квалификации кадров в патентном деле;

— учебная и просветительская деятельность в сфере интеллектуальной собственности и т. д.

В составе государственного учреждения «Национальный центр интеллектуальной собственности» действует Центр коллективного управления, который занимается управлением имущественными правами авторов и иных правообладателей на коллективной основе.

В инфраструктуру охраны интеллектуальной собственности также включены Республиканская научно-техническая библиотека, Белорусское общество изобретателей и рационализаторов, патентные поверенные, министерства, ведомства, организации и частные лица, вступающие в отно-

шения интеллектуальной собственности. Они осуществляют или способствуют осуществлению изобретательской и рационализаторской деятельности в Республике Беларусь.

Республиканская научно-техническая библиотека — это ведущая организация в сфере сбора и хранения патентной информации. В ее составе функционирует Государственный патентный фонд.

Патентные поверенные — это официально зарегистрированные в качестве патентных поверенных Республики Беларусь лица. Ими могут стать постоянно проживающие в Республике Беларусь граждане, имеющие высшее образование в области технических, естественных, юридических наук, не менее трех лет стажа практической работы, непосредственно связанной с интеллектуальной собственностью.

Эти лица должны обладать знанием законодательства Республики Беларусь, международных договоров и соответствующими навыками их практического применения, подтвержденными результатами квалификационного экзамена. Патентный поверенный оказывает весь спектр услуг, связанных с получением охранных документов на объекты права промышленной собственности.

Патентные службы организаций занимаются разработкой и осуществлением патентной и лицензионной политики организации, предпринимают меры по внедрению созданных результатов интеллектуальной деятельности в хозяйственную деятельность организации, организуют процесс стимулирования лиц, содействующих созданию и использованию объектов права промышленной собственности, оформляют необходимые заявочные документы в целях получения правовой охраны и т. д.

10.2. Государственное стимулирование лиц, создающих и использующих объекты права промышленной собственности, а также содействующих их созданию и использованию

В Республике Беларусь применяется государственное стимулирование лиц, создающих и использующих объекты права промышленной собственности, а также содействующих их созданию и использованию. Оно состоит в использовании системы мер, имеющих экономическое содержание, основанное на повышении материальной заинтересованности юридических и физических лиц при создании и использовании изобретений, полезных моделей, промышленных образцов, сортов растений, топологий интегральных микросхем.

Государственное стимулирование включает: вознаграждения авторам (соавторам) за создание объектов права промышленной собственности и лицам, содействующим созданию объектов права промышленной собственности; вознаграждения авторам (соавторам) за использование объектов права промышленной собственности и лицам, содействующим использованию объектов права промышленной собственности.

Лицами, содействующими созданию и использованию объектов права промышленной собственности, являются лица, участвующие в осуществлении мер по созданию, правовой охране и использованию объектов права промышленной собственности, в том числе, например, в выполнении расчетов при создании объектов права промышленной собственности; в проведении экспериментов, позволивших выявить новые технические решения, признанные объектами права промышленной собственности; в выполнении патентных исследований, обеспечивших качественное составление заявок на объекты права промышленной собственности; в заключении лицензионных договоров о передаче прав на использование объектов права промышленной собственности.

Выплата вознаграждения автору (авторам), а также лицам, содействующим созданию и использованию объектов права промышленной собственности, осуществляется обладателем исключительных прав на соответствующий объект. Отношения между ними регулируются заключаемым соглашением.

Минимальный размер вознаграждения автору (соавторам) составляет:

— за создание объекта права промышленной собственности — 10 базовых величин за один объект права промышленной собственности, а лицам, содействующим его созданию, — 4 базовые величины; 3 % от прибыли, приходящейся на объект права промышленной собственности, в том числе от прибыли по лицензионным договорам, остающейся после уплаты налогов, сборов, иных обязательных платежей, полученной обладателем исключительных прав на объект права промышленной собственности от его использования, либо в размере 15 базовых величин автору (соавторам) и 10 базовых величин лицам, содействующим использованию объекта права промышленной собственности, за полный год его использования.

Вознаграждение за использование объекта права промышленной собственности может быть и иным, однако не ниже указанного выше размера вознаграждения в базовых величинах.

Если объект права промышленной собственности используется в течение неполного года, размер подлежащего выплате вознаграждения исчисляется пропорционально времени его использования.

При выплате вознаграждения автору (соавторам) за создание и использование полезной модели, промышленного образца и лицам, содействующим их созданию и использованию, обладатель исключительных прав на полезную модель, промышленный образец вправе применить понижающий коэффициент 0,25 к размеру вознаграждения, определенному выше.

Если обладателями исключительных прав на объекты права промышленной собственности, в том числе созданные с использованием средств республиканского бюджета, являются государственные юридические лица и хозяйственные общества, в отношении которых Республика Беларусь либо административно-территориальная единица, обладающая акциями (долями в уставных фондах), может определять решения, принимаемые этими хозяйственными обществами,

размер вознаграждений авторам (соавторам) объектов права промышленной собственности за их использование составляет 40 % полученных по лицензионным договорам средств, оставшихся в распоряжении этих юридических лиц после уплаты налогов, сборов, иных обязательных платежей.

Максимальный размер вознаграждения авторам (соавторам) за создание и использование объектов права промышленной собственности и лицам, содействующим их созданию и использованию, не ограничивается.

10.3. Международные организации, содействующие охране интеллектуальной собственности

Международное сотрудничество в сфере интеллектуальной собственности имеет значение не только для преодоления территориальных границ и создания эффективной мировой системы охраны, но и для построения внутринациональных систем охраны интеллектуальной собственности.

История развития международного сотрудничества в сфере интеллектуальной собственности показывает стремление к унификации систем охраны объектов права интеллектуальной собственности на компромиссной основе.

Международной организацией, играющей ведущую роль в содействии охране интеллектуальной собственности, является Всемирная организация интеллектуальной собственности. Она является специализированным учреждением системы Организации Объединенных Наций, созданным на основе конвенции, подписанной в г. Стокгольме в 1967 году.

Основными направлениями деятельности Всемирной организации интеллектуальной собственности являются: регистрационная деятельность, обеспечение международного сотрудничества в области интеллектуальной собственности, программная деятельность.

Регистрационная деятельность Всемирной организации интеллектуальной собственности заключается в приеме и обработке международных заявок, подаваемых для патентования изобретений в соответствии с договором о патентной кооперации 1970 года, на международную регистрацию товарных знаков и промышленных образцов.

Обеспечение международного сотрудничества состоит в осуществлении Всемирной организацией интеллектуальной собственности административных функций в отношении многосторонних международных договоров в области интеллектуальной собственности, в том числе в отношении Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 года, Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений 1886 года, Договора о патентной кооперации 1970 года и др.

Суть программной деятельности Всемирной организации интеллектуальной собственности заключается в содействии развитию культуры интеллектуальной собственности, включении интеллектуальной собствен-

сти в политику и программы национального развития государств — членов Всемирной организации интеллектуальной собственности, разработке международных законов и норм в области интеллектуальной собственности.

Органами управления Всемирной организации интеллектуальной собственности являются Генеральная Ассамблея и Международное бюро. Генеральная Ассамблея является высшим органом Всемирной организации интеллектуальной собственности, в котором представлены все государства — члены организации.

Международное бюро выполняет функции секретариата, выступает в качестве депозитария международных договоров, администрируемых Всемирной организацией интеллектуальной собственности, а также выполняет регистрационные функции в отношении объектов права интеллектуальной собственности.

Членами Всемирной организации интеллектуальной собственности являются более 180 государств.

Отдельные функции в рассматриваемой области выполняют также иные международные организации, например, Организация Объединенных Наций по вопросам образования, науки и культуры. Наряду с ними существуют региональные организации, созданные с различными целями, связанными с охраной интеллектуальной собственности. К ним относятся, например, Европейская патентная организация и Евразийская патентная организация.

Европейская патентная организация, участниками которой являются в основном государства — члены Европейского сообщества, была создана в соответствии с Конвенцией о выдаче европейских патентов, подписанной в г. Мюнхене в 1973 году.

Задачами деятельности Европейской патентной организации являются:

- унификация национальных патентных законодательств;
- введение единых стандартов в области проведения поиска и экспертизы изобретений;
- предоставление возможности государствам с ограниченными патентными фондами и персоналом патентных ведомств проводить поиск и экспертизу с помощью более оснащенного в этом плане ведомства; — создание более экономичной процедуры получения патента на территории государств — членов Конвенции.

Органами управления Европейской патентной организации являются Европейское патентное ведомство и Административный совет. Первый орган управления отвечает за выдачу патентов, второй — контролирует работу патентного ведомства.

Евразийская патентная организация создана на основе Евразийской патентной конвенции, подписанной в г. Москве в 1994 г. Целью создания Евразийской патентной организации (евразийской патентной системы) является предоставление заявителям возможности получения как национальных патентов, действующих на территориях соответствующих государств —

участников Конвенции, так и единого евразийского патента, предоставляющего охрану на территориях государств — членов Конвенции.

Членами Евразийской патентной организации являются Республика Беларусь, Азербайджанская Республика, Республика Армения, Грузия, Республика Казахстан, Кыргызская Республика, Республика Молдова, Российская федерация, Республика Таджикистан, Украина.

Органами управления Евразийской патентной организации являются Евразийское патентное ведомство и Административный совет.

10.4. Общая характеристика международных соглашений в сфере интеллектуальной собственности

Следует отметить, что работа по разработке и принятию международных соглашений в сфере интеллектуальной собственности началась достаточно давно. Еще в 1883 году было подписано первое международное соглашение в этой сфере. Им стала Парижская конвенция по охране промышленной собственности 1883 года.

Целью принятия Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 года было преодоление территориального действия охраны исключительных прав и международная защита прав интеллектуальной собственности. Международные стандарты, установленные Парижской конвенцией по охране промышленной собственности 1883 года, поддерживаются большинством стран мира (в Парижском союзе участвует более 160 государств).

Положения Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 года условно подразделяются на несколько категорий. В соответствии с первой группой положений гражданам других стран — участниц Конвенции предоставляется во всех странах такая же охрана, какая обеспечивается своим собственным гражданам, т.е. гарантируется применение национального режима.

Вторая группа положений устанавливает конвенционный приоритет. Право приоритета дает достаточно большие преимущества заявителю, который желает получить охрану одновременно в нескольких странах, так как он может в течение определенного срока решить вопрос о целесообразности охраны в отдельных странах, а также подготовиться к подаче указанных заявок.

Следующую группу положений составляют общие нормы материального права, устанавливающие права и обязанности физических и юридических лиц. В том числе отдельные статьи Конвенции предусматривают такие стандарты, как:

— принцип независимости патентов и товарных знаков, ограничения по выдаче принудительных лицензий, свободное использование изобретений в транспортных средствах других стран;

— временная охрана изобретений, полезных моделей, промышленных образцов и товарных знаков, экспонируемых на официальных выставках;

- обязательное использование зарегистрированного товарного знака;
- особый статус общеизвестных товарных знаков;
- предоставление охраны промышленным образцам;
- предоставление охраны фирменным наименованиям независимо от их регистрации;
- защита от недобросовестной конкуренции.

После принятия Парижской конвенции по охране промышленной собственности 1883 года был заключен целый ряд международных соглашений в сфере интеллектуальной собственности. Каждое из них играет важную роль в установлении общепризнанных минимальных требований к охране тех или иных объектов.

Основным из таких соглашений в сфере авторского права является Бернская конвенция по охране литературных и художественных произведений 1886 года. Она является первым унифицированным международным нормативным правовым актом, закрепившим основные стандарты в области авторского права. В ней государства-участники зафиксировали свое намерение защищать наиболее эффективным и унифицированным образом права авторов на литературные и художественные произведения.

Не останавливаясь подробно на положениях Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений 1886 года, назовем лишь принципы, лежащие в основе охраны, предоставляемой Конвенцией произведениям литературы (науки, искусства): принцип национального режима охраны, принцип автоматической охраны и принцип независимости охраны.

Первый принцип означает, что произведения, страной происхождения которых является одно из государств-участников Бернского союза (союза, образованного странами — участницами Конвенции), должны получать в каждом из государств Союза ту же охрану, что предоставляется произведениям их собственных граждан. Второй принцип состоит в том, что предоставляемая правам авторов охрана не обуславливается выполнением каких-либо формальностей. Третий принцип означает, что охрана не зависит от наличия таковой в стране происхождения произведения.

К иным, не менее важным международным соглашениям в сфере интеллектуальной собственности в том числе относятся:

- Мадридское соглашение о международной регистрации знаков 1891 года;
- Всемирная конвенция об авторском праве 1952 года;
- Международная конвенция об охране прав исполнителей, производителей фонограмм и вещательных организаций 1961 года;
- Международная конвенция по охране новых сортов растений 1961 года;
- Договор о патентной кооперации 1970 года;
- Конвенция об охране интересов производителей фонограмм от незаконного воспроизводства их фонограмм 1971 года;
- Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по авторскому праву 1996 года;

— Договор Всемирной организации интеллектуальной собственности по исполнению и фонограммам 1996 года.

Действующие многосторонние договоры в рамках Всемирной организации интеллектуальной собственности подразделяются на договоры, устанавливающие системы и стандарты охраны различных объектов права интеллектуальной собственности, договоры, устанавливающие международные классификации, и договоры обеспечивающего и вспомогательного характера.

Из последних особо выделяется Договор о патентной кооперации 1970 года. Он стал серьезным шагом к упрощению и повышению эффективности и экономичности обращения за патентной охраной изобретений в ведомства нескольких стран.

Цели Договора о патентной кооперации 1970 года реализуются путем предоставления возможности подачи одной международной заявки, где указываются все страны, охрану в которых желает получить заявитель. Таким образом, нет необходимости подавать заявку в каждое национальное ведомство.

К последним прогрессивным изменениям положений этого договора следует отнести то, что с 2004 года заявка на выдачу патента в международное бюро ВОИС может быть подана либо исключительно в электронной форме, либо как на бумаге, так и в электронной форме.

При подаче международных заявок заявитель также вправе вместо представления доверенностей и иных подтверждающих подлинность документов делать в стандартной форме заявления о личности автора изобретения, о праве авторства и праве на подачу заявки, праве на приоритет и т. п.

В рамках Содружества Независимых Государств также заключен ряд многосторонних межгосударственных и двусторонних межправительственных договоров. К ним в том числе относятся:

— Соглашение о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав 1993 года;

— Соглашение между Правительством Республики Беларусь и Правительством Российской Федерации о сотрудничестве в области охраны промышленной собственности 1994 года;

— Соглашение о сотрудничестве по пресечению правонарушений в области интеллектуальной собственности 1998 года;

— Соглашение о мерах по предупреждению и пресечению использования ложных товарных знаков и географических указаний 1999 года.

Остановившись на Соглашении о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав 1993 года, следует отметить, что его разработка и подписание были обусловлены потребностью ликвидировать отсутствие правового регулирования отношений, возникающих в связи с использованием на территориях стран бывшего Союза ССР произведений литературы (науки, искусства), созданных авторами других государств этого же пространства.

Особенностью Соглашения о сотрудничестве в области охраны авторского права и смежных прав 1993 года является отсутствие материальных норм, определяющих условия и порядок предоставления авторско-правовой охраны.

Его важность состоит в том, что, несмотря на то, что отдельные государства — члены СНГ не являются участниками иных многосторонних соглашений в области авторского права, они обязаны в соответствии с нормами Соглашения применять нормы Всемирной конвенции об авторском праве в редакции 1952 года. Кроме того, они обязаны:

- предпринять необходимые меры для разработки и принятия законопроектных актов, обеспечивающих охрану авторского права на уровне требований Бернской конвенции по охране литературных и художественных произведений 1886 года;

- проводить совместную работу по борьбе с незаконным использованием объектов авторского права;

- способствовать созданию и функционированию национальных авторско-правовых организаций в сфере управления авторскими правами на коллективной основе и заключению между этими организациями соглашений о сотрудничестве;

- предусмотреть в соответствующих соглашениях решение вопросов об избежании двойного налогообложения в отношении авторского вознаграждения.

Соглашение открыто для присоединения в отношении всех государств — членом бывшего Союза ССР. Для Республики Беларусь Соглашение вступило в силу 4 декабря 1997 года.

Необходимо отметить наличие межведомственного сотрудничества в сфере охраны интеллектуальной собственности, основу которого составляют двусторонние межведомственные договоры и двусторонние договоры по обмену документацией (информацией) в области охраны интеллектуальной собственности.

Основными тенденциями международного сотрудничества в области интеллектуальной собственности являются дальнейшая унификация систем охраны объектов права интеллектуальной собственности, создание новых региональных систем патентования (регистрации) объектов права промышленной собственности и расширение пределов уже существующих, разработка минимальных стандартов охраны новых, ранее не охранявшихся объектов.

САМОКОНТРОЛЬ УСВОЕНИЯ ТЕМЫ

Контрольные вопросы темы

1. Охарактеризуйте систему государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь.
2. Какие функции выполняет Государственный комитет по науке и технологиям Республики Беларусь в области интеллектуальной собственности?
3. Перечислите функции, выполняемые Национальным центром интеллектуальной собственности Республики Беларусь.
4. Кто такие патентные поверенные?
5. Какие международные организации, содействующие охране интеллектуальной собственности, вы знаете? Оцените роль каждой из них.
6. Какое место в системе законодательства Республики Беларусь занимают международные соглашения в области интеллектуальной собственности?

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ

1. Интеллектуальная собственность и экономика.
2. Управление интеллектуальной собственностью как важнейший элемент управления инновационным процессом.
3. Компьютерные программы и базы данных как объекты авторского права.
4. Управление имущественными правами авторов и иных правообладателей.
5. Авторский договор.
6. Права исполнителей, производителей фонограмм и организаций эфирного и кабельного вещания.
7. Государственная система информации.
8. Цели и задачи проведения патентных исследований.
9. Объекты права промышленной собственности. Условия патентоспособности объектов права промышленной собственности.
10. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
11. Правовая охрана селекционных достижений.
13. Правовое регулирование рационализаторских отношений.
14. Недобросовестная конкуренция.
15. Коммерческая тайна.
16. Ноу-хау как объект интеллектуальной собственности.
17. Служебные объекты права промышленной собственности.
18. Права авторов и патентообладателей.
19. Патентование объектов права промышленной собственности за рубежом.
20. Основные способы введения объектов интеллектуальной собственности в гражданский оборот.
21. Управление нематериальными активами на предприятии.
22. Лицензионный договор. Виды лицензий.

23. Договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга).
24. Защита прав авторов и правообладателей.
25. Государственное стимулирование изобретательской и патентно-лицензионной деятельности.
26. Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь.
27. Основные функции патентного ведомства (Национальный центр интеллектуальной собственности).
28. Управление интеллектуальной собственностью на международном уровне (Всемирная организация интеллектуальной собственности (ВОИС)).

Структура и объем реферата

В реферате следует придерживаться следующей структуры: титульный лист; содержание (оглавление); введение; основная часть, разбитая на разделы; заключение; список использованной литературы; приложения.

Объем реферата — 12–15 машинописных страниц. Все приложения к работе не входят в ее объем.

На титульном листе указываются наименование учреждения, наименование кафедры, тема реферата, фамилия, имя, отчество исполнителя, фамилия, имя, отчество преподавателя с указанием его ученой степени, звания, название города (местонахождение учреждения), год.

Содержание (оглавление) включает название структурных элементов с указанием названий разделов и номеров соответствующих им страниц реферата (объем — 1 страница).

Во введении формулируется цель работы, раскрываются причины выбора темы, отмечается ее актуальность, дается характеристика использованной литературы. Объем введения — 1 страница.

В основной части излагаются позиции авторов реферируемых источников, дается анализ используемых в них теоретических подходов к решению обозначенных научных проблем, выявляется степень их разработанности и т. д. Объем основной части — 10–12 страниц.

В заключении формулируются выводы по содержанию работы. Объем — 0,5–1 страница.

Список литературы, изученной и использованной при написании реферата, следует начинать с перечисления нормативно-правовых актов Республики Беларусь и располагать в алфавитном порядке.

Приложениями к работе могут быть проекты, программы, методические рекомендации, схемы, таблицы, графики и т. д. Приложения нумеруются. В тексте помещаются ссылки на данный материал.

Оформление реферата

Текст реферата печатается через полтора интервала на одной стороне листа формата А 4. Размер шрифта — 14. Текст работы следует печатать, соблюдая следующие размеры: поле левое — 30 мм, правое — 10 мм, верхнее и нижнее — 20 мм.

Первой страницей работы является титульный лист, который включается в общую нумерацию страниц. Нумерация страниц располагается по центру верхнего поля. На титульном листе номер страницы не ставится. Каждая структурная часть работы (содержание, введение, разделы) начинается с новой страницы. Цифровой материал включается в работу в виде таблиц, которые должны быть пронумерованы.

ВОПРОСЫ К ЗАЧЕТУ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТЬЮ»

1. Определение интеллектуальной собственности. Ее роль и место в развитии общества.
2. Система объектов права интеллектуальной собственности.
3. Система законодательства в области интеллектуальной собственности.
4. Возникновение авторского права. Срок действия авторского права. Переход произведения в общественное достояние.
5. Объекты авторского права, их виды.
6. Служебные объекты авторского права.
7. Объекты, не охраняемые авторским правом.
8. Субъекты авторского права. Соавторство.
9. Личные неимущественные и имущественные авторские права.
10. Ограничение имущественных прав авторов.
11. Авторский договор (понятие, стороны, предмет, содержание, форма).
12. Заключение, исполнение и прекращение авторского договора.
13. Субъекты и объекты смежных прав. Возникновение смежных прав. Срок действия смежных прав.
14. Смежные права исполнителей, производителей фонограмм, организаций эфирного и кабельного вещания.
15. Управление имущественными правами авторов и иных правообладателей на коллективной основе, Назначение и основные принципы коллективного управления.
16. Понятие патентного права. Объекты патентного права, критерии (условия) патентоспособности.
17. Субъекты патентного права.
18. Служебные объекты патентного права.
19. Процедура патентования изобретений, полезных моделей, промышленных образцов.
20. Права авторов изобретений, полезных моделей, промышленных образцов.
21. Права и обязанности патентообладателя.
22. Ограничение исключительного права патентообладателя.
23. Правовая охрана средств индивидуализации участников гражданского оборота (их товаров, работ, услуг): общая характеристика.

24. Правовая охрана фирменных наименований.
25. Понятие и виды товарных знаков (знаков обслуживания).
26. Условия охраноспособности товарных знаков (знаков обслуживания).
27. Порядок регистрации товарных знаков (знаков обслуживания).
28. Субъекты права на товарный знак (знак обслуживания). Содержание исключительного права на товарный знак (знак обслуживания).
29. Правовая охрана географических указаний.
30. Правовая охрана селекционных достижений.
31. Правовая охрана нераскрытой информации.
32. Правовая охрана топологий интегральных микросхем.
33. Правовое регулирование рационализаторских предложений.
34. Понятие патентной информации и патентной документации.
35. Виды патентной документации. Значение патентной документации и патентной информации.
36. Международные классификации в области права промышленной собственности.
37. Основные способы введения объектов права интеллектуальной собственности в гражданский оборот: использование в собственном производстве, передача прав на использование по лицензионному договору.
38. Постановка объектов права интеллектуальной собственности на бухгалтерский учет в качестве нематериальных активов.
39. Договор уступки исключительного права на объект права интеллектуальной собственности.
40. Лицензионный договор.
41. Договор комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга).
42. Досудебное урегулирование споров по вопросам охраноспособности объектов промышленной собственности в патентном органе.
43. Судебный порядок рассмотрения споров в сфере интеллектуальной собственности.
44. Гражданско-правовые способы защиты прав интеллектуальной собственности.
45. Административная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности.
46. Уголовная ответственность за нарушение прав интеллектуальной собственности.
47. Система государственного управления интеллектуальной собственностью в Республике Беларусь. Инфраструктура охраны интеллектуальной собственности.
48. Государственное стимулирование лиц, создающих и использующих объекты права промышленной собственности, а также содействующих их созданию и использованию.
49. Международные организации, содействующие охране интеллектуальной собственности.
50. Общая характеристика международных соглашений в сфере интеллектуальной собственности.

ЛИТЕРАТУРА

Основная

1. *Кудашов, В. И.* Интеллектуальная собственность: охрана и реализация прав, управление: учеб. пособие для вузов / В.И. Кудашов. — Минск: БНТУ, 2004. — 330 с.

2. *Кудашов, В. И.* Исследование патентной чистоты объектов техники: практ. пособие / В. И. Кудашов, Р. А. Решто. — Минск: НЦИС, 2007. — 102 с.

3. *Кудашов, В. И.* Управление интеллектуальной собственностью: учеб. пособие для студентов учреждений, обеспечивающих получение высшего образования / В. И. Кудашов. — 2-е изд. — Минск: ИВЦ Минфина, 2008. — 360 с.

4. *Лосев, С. С.* Основы управления интеллектуальной собственностью: учеб.-метод. пособие / С. С. Лосев. — Минск: БГЭУ, 2007. — 154 с.

5. *Олехнович, Г. И.* Интеллектуальная собственность и проблемы ее коммерциализации / Г. И. Олехнович. — Минск: Амалфея, 2003. — 128 с.

6. *Якимахо, А. П.* Управление объектами интеллектуальной собственности / А. П. Якимахо, Г. И. Олехнович. — Минск: ГИУСТ БГУ, 2006.

7. *Нечепуренко, Ю. В.* Управление интеллектуальной собственностью в научно-образовательной сфере / Ю. В. Нечепуренко. — Минск: Научно-исследовательский институт физико-химических проблем, 2009. — 239 с.

8. *Рузакова, О. А.* Право интеллектуальной собственности: учеб. / О. А. Рузакова. — М.: Элит, 2005. — 336 с.

9. *Лосев, С. С.* Комментарий к Закону Республики Беларусь «Об авторском праве и смежных правах» / С. С. Лосев. — Минск: Дикта, 2007. — 288 с.

10. *Белов, В. В.* Интеллектуальная собственность. Законодательство и практика его применения: учеб. пособие / В. В. Белов, Г. В. Виталиев, Г. М. Денисов. — М.: Юрист, 1999. — 288 с.

11. *Моргунова, Е. А.* Основы авторского права / Е. А. Моргунова, О. А. Рузакова. — М., 2006.

12. Право интеллектуальной собственности: учеб. / И. А. Близнац [и др.]; под ред. И. А. Близнаца. — М.: Проспект, 2010. — 960 с.

13. *Судариков, С. А.* Право интеллектуальной собственности: учеб. / С. А. Судариков. — М.: Проспект, 2008. — 367 с.

Дополнительная

14. *Герасимова, Л. К.* Основы управления интеллектуальной собственностью: практ. пособие / Л. К. Герасимова, Е. А. Боровская. — Минск: ФУ Аинформ, 2007. — 168 с.

15. *Герасимова, Л. К.* Основы управления интеллектуальной собственностью: метод. рекомендации по проведению лабораторных работ / Л. К. Герасимова. — Минск: РИВШ, 2010. — 52 с.

16. *Городов, О. А.* Патентное право: учеб. пособие / О. А. Городов. — М.: ТК Велби, Изд-во Проспект, 2005. — 544 с.
17. *Блинников, В. И.* Патент: от идеи до прибыли / В. И. Блинников, В. В. Дубровская, В. В. Сергиевский. — М.: Мир, 2002. — 333 с.
18. *Варфоломеева, Ю. А.* Интеллектуальная собственность в условиях инновационного развития. — М.: Ось, 2006. — 144 с.
19. Интеллектуальная собственность в Беларуси // Научно-практический журнал. — 1998–2010.
20. *Матюшков, Л. П.* Основы управления интеллектуальной собственностью / Л. П. Матюшков, В. В. Мацукевич, Н. И. Зайцева. — Брест, 2008.
21. *Бентли, Л.* Право интеллектуальной собственности: авторское право / Л. Бентли, Б. Шерман; пер. В. Л. Вольфсона. — СПб.: Юридический центр Пресс, 2004. — 535 с.
22. *Судариков, С. А.* Основы авторского права / С. А. Судариков. — Минск: Амалфея, 2000. — 512 с.
23. *Халецкая, Т. М.* Основы управления интеллектуальной собственностью / Т. М. Халецкая. — 2-е изд., перераб. — Минск: ТетраСистемс, 2009. — 143 с.
24. *Бромберг, Г. В.* Основы патентного дела: учеб. пособие / Г. В. Бромберг. — М.: Экзамен, 2002. — 224 с.
25. *Гуринович, А. И.* Как оформить материалы заявки на изобретение и, полезную модель: практ. пособие / А. И. Гуринович. — Минск, 2002.
26. *Бромберг, Г. В.* Патентная информация и приоритеты научно-технического развития / Г. В. Бромберг // Патенты и лицензии. — 2002. — № 10. — С. 36–42.
27. *Дрешер, Ю. Н.* Организация патентно-лицензионной деятельности и авторское право: учеб.-метод. пособие / Ю. Н. Дрешер. — М.: ФАИР-ПРЕСС, 2003. — 248 с.
28. *Веркман, К. Дж.* Товарные знаки: создание, психология, восприятие / К. Дж. Веркман. — М.: Прогресс, 1986. — 518 с.
29. *Горленко, С. А.* Правовая охрана наименований мест происхождения товаров / С. А. Горленко. — М.: ВНИИПИ, 1998. — 110 с.
30. *Маевская, Т. В.* Товарный знак (знак обслуживания) как объект промышленной собственности / Т. В. Маевская. — Минск: Институт математики НАН Беларуси, 2003. — 204 с.
31. *Рузакова, О. А.* Право интеллектуальной собственности / О. А. Рузакова. — М.: Элит, 2005. — 336 с.
32. *Скорняков, Э. П.* Использование Интернета при проведении патентных исследований / Э. П. Скорняков, В. Р. Смирнова, С. В. Гаврилов. — М., 2006.
34. *Иванова, Д. В.* Основы управления интеллектуальной собственностью. Практикум. — Минск: Гревцова. — 2009.

НОРМАТИВНЫЕ ПРАВОВЫЕ АКТЫ

1. Гражданский кодекс Республики Беларусь. Минск Национальный центр правовой информации Республики Беларусь, 2001.

2. Закон Республики Беларусь от 16.05.1996 № 370–XIII «Об авторском праве и смежных правах»: с изменениями и дополнениями: в редакции от 11.08.1998 № 194–3 // Ведомости Национального собрания Республики Беларусь. — 1998. — № 31–32.

3. Закон Республики Беларусь от 16. 12. 2002 № 160–3 «О патентах на изобретения, полезные модели, промышленные образцы»; с изменениями и дополнениями // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2000. — № 1.2/909.

4. Закон Республики Беларусь от 27.10.2000 г. «О товарных знаках и знаках обслуживания» с изменениями и дополнениями // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2000. — № 106.

5. Закон Республики Беларусь от 17.07.2000 г. «О географических указаниях» // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2002. — № 84.

6. Закон Республики Беларусь от 07.12.1998 г. «О правовой охране топологий интегральных микросхем» // Ведомости Национального собрания Республики Беларусь. — 1999. — № 1.

7. Закон Республики Беларусь от 02.12.2002 г. «О противодействии монополистической деятельности и развитии конкуренции»: // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. — 2002. — № 138.

8. Закон Республики Беларусь от 13.04.1995 г. «О патентах на сорта растений». С изменениями и дополнениями // Ведомости Верховного Совета Республики Беларусь. — 1995. — № 19.

9. Об утверждении Положения о рационализаторстве в Республике Беларусь: постановление Совета Министров Республики Беларусь, 17 февраля 2010 г. № 209 // Консультант Плюс: Беларусь, Технология Проф. [Электронный ресурс] / ООО «ЮРСпектр». — Минск, 2010.

10. Официальные бюллетени Национального центра интеллектуальной собственности.

11. Закон Республики Беларусь от 10 ноября 2008 г. № 455–3 406 «Об информации, информатизации и защите информации».

12. Налоговый кодекс Республики Беларусь. (Особенная часть) от 29 декабря 2009 г. № 71–3.

13. Положение о рационализаторстве в Республике Беларусь: утверждено постановлением Совета Министров Республики Беларусь 17.02.2010 № 209.

14. Базы данных Национального центра интеллектуальной собственности Республики Беларусь на сайте интернета <http://belgospatent.org.by>.

15. О порядке оценки и учета объектов интеллектуальной собственности в составе нематериальных активов: утверждено Постановлением Совета Министров Республики Беларусь 19 марта 1998 г. № 435.

16. СТБ 1180–99 Патентные исследования. Содержание и порядок проведения. — Минск, 1999 г.

17. СТБ/ОР 52.5.01–2007 Оценка стоимости объектов гражданских прав. Оценка объектов интеллектуальной собственности. Минск, 2007 г.

18. Инструкция об особенностях проведения инвентаризации, оценки и постановки на бухгалтерский учет объектов интеллектуальной собственности: утверждена постановлением Государственного патентного комитета Республики Беларусь, Министерства финансов Республики Беларусь, Комитета по авторским и смежным правам при Министерстве юстиции Республики Беларусь, Государственного налогового комитета Республики Беларусь от 10.05.2001 г. № 22/51/21–0.64.

19. Правила составления, подачи и предварительной экспертизы заявки на выдачу патента на изобретение: утверждены Постановлением Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 16.06.2003 № 19: в редакции от 05.05.2004 № 1 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2003. № 83, 8/9770.

20. Правила составления, подачи и предварительной экспертизы заявки на выдачу патента на полезную модель: утверждены Постановлением Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 16.06.2003 № 17: в редакции от 05.05.2004 № 1 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2003. № 85, 8/9786.

21. Правила составления, подачи и предварительной экспертизы заявки на выдачу патента на промышленный образец: утверждены Постановлением Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 16.06.2003 № 18: в редакции от 05.05.2004 № 1 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2003. № 88, 8/9822.

22. Правила составления и подачи заявки на регистрацию товарного знака и знака обслуживания: утверждены Постановлением Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 25.06.2004 № 3 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2004. № 5/14424.

23. Правила рассмотрения и регистрации договоров уступки патента, договоров о залоге имущественных прав, удостоверяемых патентом, и лицензионных договоров о передаче прав на использование изобретения, полезной модели, промышленного образца: утверждены приказом Государственного патентного комитета Республики Беларусь от 7.12.1999 № 50 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2000. № 17, 8/2578.

24. Постановление Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 15.04.2009 № 6 «Об утверждении Инструкции о порядке регистрации лицензионных договоров, договоров уступки, договоров залога прав на объекты права промышленной собственности и договоров комплексной предпринимательской лицензии (франчайзинга)»: с изменениями в редакции постановления Государственного комитета по науке и технологиям Республики Беларусь от 17.11.2009 № 27 // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь. 2009. № 2, 2/1624.

ОТВЕТЫ НА ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

ТЕМА 1 ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ ОБ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	г	7	б, г, д, ж, з	13	б, д, з
2	г	8	а, ж, з	14	б, в, д
3	г	9	а д ж	15	в
4	а, б	10	а, в, д	16	а
5	а	11	д, е, з	17	б
6	а, б, в, е, ж	12	б	18	в, г, е

ТЕМА 2 АВТОРСКОЕ ПРАВО

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а, б, г	7	а	13	в
2	в, г, д	8	а	14	а
3	в, г	9	а, б	15	а
4	а, в, г	10	а, в, д, е, з	16	а, б
5	а, г	11	б, г	17	а, б
6	а	12	г	18	г

ТЕМА 3 СМЕЖНЫЕ ПРАВА

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а	7	г	13	б
2	б, г, д	8	а	14	в
3	в	9	а, б, в	15	в
4	б	10	г	16	в
5	а, г, д	11	а	17	в
6	в	12	б	18	в, г, е

ТЕМА 4 ПРАВО ПРОМЫШЛЕННОЙ СОБСТВЕННОСТИ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	б	7	а, б, в, г	13	в
2	в	8	а	14	в
3	б	9	г	15	а, б
4	б	10	в	16	а, б, в
5	г	11	в	17	в
6	а	12	б	18	б

ТЕМА 5
ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ СРЕДСТВ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ
УЧАСТНИКОВ ГРАЖДАНСКОГО ОБОРОТА, ТОВАРОВ,
РАБОТ И УСЛУГ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а, в, г	7	в	13	а, б, г
2	г	8	б	14	б
3	в, г	9	г	15	а
4	а, б	10	в	16	б
5	г	11	а, б	17	а, б
6	б, г	12	а, г, в	18	а, б, в

ТЕМА 6
ПРАВОВАЯ ОХРАНА ИНЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а, б	7	б	13	б, в, д
2	а, в, г, д	8	в	14	б
3	а, б	9	б	15	а
4	д	10	б	16	а
5	а, б, в, г, д	11	а, д	17	а
6	б, в, г	12	а	18	а

ТЕМА 7
ГОСУДАРСТВЕННАЯ СИСТЕМА ИНФОРМАЦИИ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	б	7	б, в	13	а, б, г, д
2	г	8	а, б, г	14	а
3	а, в	9	а	15	б
4	а, в, г, д, е, ж	10	в	16	в
5	б	11	а	17	в
6	а	12	а, б, в, г, е	18	а, б, в, д

ТЕМА 8
ВВЕДЕНИЕ ОБЪЕКТОВ ПРАВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТИ В ГРАЖДАНСКИЙ ОБОРОТ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а, б, в, д, б	7	а	13	а
2	а	8	г, д	14	а, в
3	г	9	а	15	а
4	а	10	а	16	а, в
5	а, б	11	а	17	г
6	а, б, в, е	12	в	18	а, в

ТЕМА 9
ЗАЩИТА ПРАВ АВТОРОВ И ПРАВООБЛАДАТЕЛЕЙ.
РАЗРЕШЕНИЕ СПОРОВ В ОБЛАСТИ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ СОБСТВЕННОСТИ

№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ	№ вопроса	Правильный ответ
1	а	7	а, б, г	13	в
2	а	8	в	14	в
3	а	9	г	15	б
4	в, г, д	10	б	16	а
5	б	11	а, в	17	б
6	а, в	12	б, г	18	г

ФОРМЫ ЗАЯВЛЕНИЙ

Дата поступления заявки на выдачу патента на изобретение *	Дата подачи заявки на выдачу патента на изобретение *	Регистрационный номер заявки на выдачу патента на изобретение *															
<p align="center">ЗАЯВЛЕНИЕ о выдаче патента Республики Беларусь на изобретение</p> <p>Прошу (просим) выдать патент Республики Беларусь на изобретение на имя заявителя (заявителей)</p>		В государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности»															
<p>Заявитель (заявители):</p> <p>Фамилия, собственное имя и отчество (при наличии) физического лица (физических лиц) (фамилия указывается перед именем) и (или) полное наименование юридического лица (юридических лиц) согласно учредительным документам</p> <p>Адрес места жительства (места пребывания) или места нахождения:</p> <p>Номер телефона Номер факса Адрес электронной почты</p> <p><input type="checkbox"/> сведения о заявителях, не указанные в настоящей графе, смотреть на дополнительном листе (листах)</p>																	
ОКПО	УНП																
Наименование юридического лица, которому подчиняется или в состав которого входит юридическое лицо — заявитель (заявители) (при наличии)																	
<p>Название заявляемого изобретения (группы изобретений):</p>																	
<p><input type="checkbox"/> изобретение создано в ходе выполнения научно-исследовательских, опытно-конструкторских, опытно-технологических работ, финансируемых за счет средств:</p> <table border="0"> <tr> <td>республиканского бюджета</td> <td><input type="checkbox"/> полностью</td> <td><input type="checkbox"/> частично</td> </tr> <tr> <td>местного бюджета</td> <td><input type="checkbox"/> полностью</td> <td><input type="checkbox"/> частично</td> </tr> <tr> <td>государственных целевых бюджетных фондов</td> <td><input type="checkbox"/> полностью</td> <td><input type="checkbox"/> частично</td> </tr> <tr> <td>государственных внебюджетных фондов</td> <td><input type="checkbox"/> полностью</td> <td><input type="checkbox"/> частично</td> </tr> <tr> <td>собственных средств</td> <td><input type="checkbox"/> полностью</td> <td><input type="checkbox"/> частично</td> </tr> </table>			республиканского бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично	местного бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично	государственных целевых бюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично	государственных внебюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично	собственных средств	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично
республиканского бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично															
местного бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично															
государственных целевых бюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично															
государственных внебюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично															
собственных средств	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично															

научно исследовательские работы выполнялись в рамках: <input type="checkbox"/> государственной научно-технической программы; <input type="checkbox"/> региональной научно-технической программы; <input type="checkbox"/> отраслевой научно-технической программы заявитель (заявители) является: <input type="checkbox"/> государственным заказчиком; <input type="checkbox"/> исполнителем; <input type="checkbox"/> лицом, которому право на получение патента на изобретение передано государственным заказчиком (исполнителем)	
<input type="checkbox"/> Заявка на выдачу патента Республики Беларусь на изобретение подается как выделенная	Дата подачи первоначальной заявки на выдачу патента Республики Беларусь на изобретение
	Номер первоначальной заявки на выдачу патента Республики Беларусь на изобретение

* Заполняется государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности».

Прошу установить приоритет изобретения по дате <input type="checkbox"/> подачи первой заявки на выдачу патента на изобретение в государстве — участнике Парижской конвенции по охране промышленной собственности от 20 марта 1883 года; <input type="checkbox"/> поступления дополнительных материалов к ранее поданной заявке на выдачу патента на изобретение; <input type="checkbox"/> подачи более ранней заявки на выдачу патента на изобретение в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности». <i>Заполняется только при испрашивании приоритета более раннего, чем дата подачи заявки на выдачу патента на изобретение в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности»</i>			
Номер первой или более ранней заявки на выдачу патента на изобретение	Дата испрашиваемого приоритета	Код страны подачи по стандарту ВОИС ST.3 (при испрашивании конвенционного приоритета)	
Адрес для переписки в соответствии с правилами адресования почтовых отправлений с указанием фамилии, собственного имени, отчества (при наличии) или наименования адресата (заявителя (заявителей), патентного поверенного, общего представителя): Номер телефона Номер факса Адрес электронной почты			
Представитель (фамилия, собственное имя, отчество (при наличии), регистрационный номер патентного поверенного, если представителем назначен патентный поверенный является: <input type="checkbox"/> патентным поверенным <input type="checkbox"/> общим представителем Номер телефона Номер факса Адрес электронной почты			
Перечень прилагаемых документов:	Количество листов в одном экземпляре	Количество экземпляров	Основание (основания) для возникновения права на получение патента на изобретение

<input type="checkbox"/> описание изобретения			Заявитель является: 1. <input type="checkbox"/> автором (соавторами) 2. <input type="checkbox"/> нанимателем автора (соавторов) 3. <input type="checkbox"/> физическим и (или) юридическим лицом (лицами), которым автор (соавторы) или наниматель передал на договорной основе свое право на получение патента 4. <input type="checkbox"/> правопреемником (правопреемниками) автора (соавторов) 5. <input type="checkbox"/> правопреемником (правопреемниками) нанимателя автора 6. <input type="checkbox"/> правопреемником (правопреемниками) физического и (или) юридического лица (лиц), которым автор (соавторы) или наниматель автора передал (передали) на договорной основе свое право на получение патента на изобретение
<input type="checkbox"/> формула изобретения (независимые пункты)			
<input type="checkbox"/> чертежи			
<input type="checkbox"/> реферат			
<input type="checkbox"/> документ об уплате патентной пошлины			
<input type="checkbox"/> документ, подтверждающий наличие оснований для: <input type="checkbox"/> освобождения от уплаты патентной пошлины <input type="checkbox"/> уменьшения размера патентной пошлины			
<input type="checkbox"/> доверенность			
<input type="checkbox"/> другой документ (указывается конкретно его назначение)			
Фигура № _____ чертежей предлагается для публикации (если фигур несколько)			
Автор (авторы):			
Фамилия, собственное имя и отчество (при наличии) (фамилия указывается перед именем)		Адрес места жительства (места пребывания), включая код страны по стандарту ВОИС ST.3 (если он установлен)	
<input type="checkbox"/> сведения об авторах, не указанные в настоящей графе, смотреть на дополнительном листе (листах)			
Подпись (подписи) заявителя (заявителей) или его (их) патентного поверенного с указанием фамилии и инициалов (от имени юридического лица (юридических лиц) заявление подписывается руководителем этого юридического лица (юридических лиц) или лицом (лицами), уполномоченным на это, указывается фамилия, инициалы и должность подписывающего лица (лиц), подпись скрепляется печатью юридического лица)			
Дата подписания			

Примечание. Бланк заявления оформляется на одном листе с двух сторон.

Приложение Б

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВЛЕНИЯ НА ПОЛЕЗНУЮ МОДЕЛЬ

Дата поступления заявки на выдачу патента на полезную модель *	Дата подачи заявки на выдачу патента на полезную модель *	Регистрационный номер заявки на выдачу патента на полезную модель *
ЗАЯВЛЕНИЕ о выдаче патента Республики Беларусь на полезную модель		В государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности»
Прошу (просим) выдать патент Республики Беларусь на полезную модель на имя заявителя (заявителей)		
Заявитель (заявители):		
Фамилия, собственное имя (фамилия указывается перед именем) и отчество (при наличии) физического лица и (или) полное наименование юридического лица (в именительном падеже)		
Адрес места жительства (места пребывания) или места нахождения:		Код страны места жительства (места пребывания) или места нахождения по стандарту ВОИС ST.3 (если он установлен)
Номер телефона	Номер факса	
<input type="checkbox"/> сведения о заявителях, не указанные в настоящей графе, смотреть на дополнительном листе (листах)		
ОКПО	УНП	
Наименование юридического лица, которому подчиняется или в состав которого входит юридическое лицо — заявитель (заявители) (при наличии)		
Название заявляемой полезной модели (группы полезных моделей):		
<input type="checkbox"/> полезная модель создана в ходе выполнения научно-исследовательских, опытно-конструкторских, опытно-технологических работ, финансируемых за счет средств:		
республиканского бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично
местного бюджета	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично
государственных целевых бюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично
государственных внебюджетных фондов	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично
собственных средств	<input type="checkbox"/> полностью	<input type="checkbox"/> частично

научно исследовательские работы выполнялись в рамках: <input type="checkbox"/> государственной научно-технической программы; <input type="checkbox"/> региональной научно-технической программы; <input type="checkbox"/> отраслевой научно-технической программы заявитель (заявители) является: <input type="checkbox"/> государственным заказчиком; <input type="checkbox"/> исполнителем; <input type="checkbox"/> лицом, которому права на получение патента на полезную модель переданы государственным заказчиком (исполнителем)	
<input type="checkbox"/> Заявка на выдачу патента Республики Беларусь на полезную модель подается как выделенная	Дата подачи первоначальной заявки на выдачу патента Республики Беларусь на полезную модель
	Номер первоначальной заявки на выдачу патента Республики Беларусь на полезную модель

* Заполняется государственным учреждением «Национальный центр интеллектуальной собственности».

Прошу установить приоритет полезной модели по дате: <input type="checkbox"/> подачи первой заявки на выдачу патента на полезную модель в государстве – участнике Парижской конвенции по охране промышленной собственности от 20 марта 1883 года; <input type="checkbox"/> поступления дополнительных материалов к ранее поданной заявке на выдачу патента на полезную модель; <input type="checkbox"/> подачи более ранней заявки на выдачу патента на полезную модель в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности». <i>Заполняется только при испрашивании приоритета более раннего, чем дата подачи заявки на выдачу патента на полезную модель в государственное учреждение «Национальный центр интеллектуальной собственности».</i>		
Номер первой или более ранней заявки на выдачу па-	Дата испрашиваемого приоритета	Код страны подачи по стандарту ВОИС ST.3 (при ис-
Адрес для переписки в соответствии с правилами адресования почтовых отправлений с указанием фамилии, собственного имени, отчества (при наличии) или наименования адресата (заявителя (заявителей), патентного поверенного, общего представителя):		
Номер телефона	Номер факса	Адрес электронной почты
Представитель (фамилия, собственное имя и отчество (при наличии) или наименование представителя, регистрационный номер патентного поверенного, если представителем назначен патентный поверенный)		
является: <input type="checkbox"/> патентным поверенным <input type="checkbox"/> общим представителем		
Номер телефона	Номер факса	Адрес электронной почты
Перечень прилагаемых документов:	Количество листов	Количество экземпляров
<input type="checkbox"/> описание полезной модели		
<input type="checkbox"/> формула полезной модели (независимые пункты _____)		
Основание (основания) для возникновения права на по-		
Заявитель является:		
1. <input type="checkbox"/> автором (соавторами)		

<input type="checkbox"/> чертежи		
<input type="checkbox"/> реферат		
<input type="checkbox"/> документ об уплате патентной по-		
<input type="checkbox"/> документ, подтверждающий наличие оснований для:		
<input type="checkbox"/> освобождения от уплаты патентной		
<input type="checkbox"/> доверенность		
<input type="checkbox"/> другой документ (указывается конкретно его назначение)		
Фигура № _____ чертежей предлагается для публикации (если фигур несколько)		
Автор (авторы): Фамилия, собственное имя (фамилия указывается перед именем) и отчество (при наличии)		
Адрес места жительства (места пребывания), включая код страны по стандарту ВОИС ST.3 (если он установлен)		
<input type="checkbox"/> сведения об авторах, не указанные в настоящей графе, смотреть на дополнитель-		
Подпись (подписи) заявителя (заявителей) или его патентного поверенного (от имени юридического лица заявление подписывается руководителем этого юридического лица или лицом, уполномоченным на это, указываются фамилия, инициалы и должность подписывающего лица, подпись скрепляется печатью юридического лица)		
Дата подписания _____		

Примечание. Бланк заявления оформляется на одном листе с двух сторон.

Приложение В

ОБРАЗЕЦ ЗАЯВКИ НА ТОВАРНЫЙ ЗНАК

220	Дата подачи заявки	210	Номер заявки	111	Номер государственной регистрации
1	2	3	4	5	6
Заявка					В Национальный центр интеллектуальной собственности Республики Беларусь
на регистрацию товарного знака (знака обслуживания) в Республике Беларусь					
Заявление					
Предоставляя заявку и нижеперечисленные документы, прошу зарегистрировать указанное в заявке обозначение в качестве товарного знака (знака обслуживания) на имя заявителя					
730	Заявитель: Белорусско-ирландское совместное предприятие «Делюкс ЛТД», общество с ограниченной ответственностью (указывается полное наименование юридического лица согласно уставу (положению) или фамилия, имя, отчество физического лица)				Код организации по ОКПО, для иностранных заявителей — код страны по стандарту ВОИС ST 3 (если он установлен)
Прошу установить приоритет товарного знака по дате подачи первой(ых) заявки(ок) в соответствии с п. 2 ст. 7 Закона «О товарных знаках и знаках обслуживания»; начала открытого показа экспоната на выставке по п. 3 ст. 7 Закона «О товарных знаках и знаках обслуживания»					
310	Номер, присвоенный первой заявке	230 320	Дата подачи первой заявки или дата начала показа экспоната на выставке	330	Код страны подачи по стандарту ST 3
731	Полный почтовый адрес заявителя: 222160, Минская обл., г. Жодино, ул. Кузнечная, д. 30. Тел. 296-10-16. Телефакс 296-10-16. E-mail				
750	Адрес для переписки (полный почтовый адрес, имя или наименования адресата) 220113, г. Минск, ул. Волгоградская, д. 10, к. 5. Тел./ факс 263-10-10 E-mail				
Патентный поверенный (полное имя, регистрационный номер)					
Телефон		Телефакс		E-mail	
540	Изображение товарного знака (8x8 см)			571	Описание заявляемого обозначения (при необходимости)

<h1>Delux</h1>	Заявляемое на регистрацию комбинированное обозначение содержит изобразительный элемент, напоминающий стилизованную букву Ъ, и словесное обозначение, представляющее собой вымышленное слово «delux» в обычном шрифтовом исполнении буквами латинского алфавита, в транслитерации буквами русского	
	554	Объемный знак
	551	Коллективный знак
	591	Цвет или цветовая гамма (если испрашивается регистрация знака в цветовом исполнении) синий, красный
511	Товары и (или) услуги, для которых испрашивается регистрация знака, сгруппированные по классам Международной классификации товаров и услуг и обозначенные точными терминами (предпочтительно терминами этой классификации)*:	
Класс	Наименование товаров и (или) услуг	
11	Устройства для освещения, нагрева, получения пара, тепловой обработки пищевых продуктов, для охлаждения, сушки, вентиляции, водораспределительные и санитарно-технические	
20	Мебель, зеркала, рамы (для картин и т.п.); изделия, не относящиеся к другим классам, из дерева, пробки, камыша, тростника, ивы, рога, кости, слоновой кости, китового уса, панциря черепах, раковин, янтаря, перламутра, морской пенки, из заменителей этих материалов или из пластмасс	
35	Организация выставок в коммерческих или рекламных целях; реклама, услуги по стимулированию сбыта товаров для третьих лиц, агентства по импорту-экспорту	
* Если перечень не умещается в отведенной графе, то он полностью приводится на отдельном листе в качестве приложения к заявке		
	Перечень прилагаемых документов	Количество листов
X	Документ об уплате пошлины в установленном размере	1
X	Комплект изображений заявляемого обозначения (10 экз.)	1
	устав коллективного знака, если заявка подается на коллективный знак	
	перевод на русский язык документов, прилагаемых к заявке	
	доверенность, удостоверяющая полномочия патентного поверенного	
	перечень товаров и услуг, описание заявляемого обозначения и/или его изображения, если они приводятся в приложении(ях) к заявке	
	наименование и адрес заявителя на иностранном языке другой документ (указать)	
	другой документ (указать)	
	Подпись заявителя или патентного поверенного (с указанием должности, инициалов и фамилии: при подписании от имени юридического лица подпись руководителя удостоверяется печатью)	
	Директор	И. И. Иванов
	М.П.	15 мая 2009 г.

Приложение Г

ДОГОВОР между соавторами изобретения

г. Минск «__» _____ 20__ г.

Участники настоящего договора (ФИО):

- 1.
- 2.
- 3.
- 4.

являющиеся соавторами изобретения _____ заключили настоящий договор о нижеследующем.

1. Предмет договора

1.1. Предметом настоящего договора является совместная деятельность по получению, поддержанию в силе патента и использованию изобретения, защищенного патентом

2. Права и обязанности участников

2.1. В соответствии с творческим вкладом сторон в создании изобретения устанавливается следующее соотношение при распределении расходов по патентованию и доходов от использования изобретения:

1. _____	—	_____ %
2. _____	—	_____ %
3. _____	—	_____ %
4. _____	—	_____ %

2.2. Оформление заявочных материалов, переписка с патентным ведомством, контроль за уплатой патентных пошлин и поддержанием патента в силе возлагается на _____.

Расходы по уплате патентных пошлин распределяются между участниками в соответствии с долями, определенными п. 2.1.

Патентная грамота хранится у _____.

2.3. Участники не вправе использовать изобретение по своему усмотрению.

2.4. Обязанность коммерческой проработки изобретения и подготовки изобретения к использованию возлагается на _____.

Расходы, понесенные в связи с выполнением указанных работ, возмещаются из дохода, полученного от использования изобретения.

2.5. Участники предоставляют _____ право заключения от имени всех патентообладателей лицензионных договоров на использование изобретения с обязательным уведомлением всех патентообладателей о заключенном лицензионном договоре и его содержании в _____ срок с даты заключения договора.

2.6. Доходы от продажи лицензий и иного использования изобретения распределяются между участниками в соотношении, установленном п. 2.1 настоящего договора. При этом участник, заключивший договор об использовании изобретения, обязуется выплачивать другим участникам причитающуюся им долю в течение _____ с даты поступления платежей по договору.

2.7. Уступка патента может быть произведена только при условии согласия всех участников договора.

2.8. В случае принятия одним или несколькими участниками решения о прекращении поддержания патента в силе договор считается прекращенным в отношении этого участника (участников) с момента заключения дополнительного соглашения к настоящему договору, определяющего, дальнейшие действия в отношении данного изобретения.

2.9. Участники обязуются принимать все необходимые меры по сохранению конфиденциальности сведений, касающихся изобретения и его использования как во время действия настоящего договора, так и в течение _____ после его прекращения.

3. Ответственность участников и разрешение споров

3.1. За неисполнение или ненадлежащее исполнение своих обязанностей по настоящему договору участники несут ответственность в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

3.2. Споры, возникающие из настоящего договора, разрешаются в установленном законодательством порядке.

4. Действие договора

4.1. Настоящий договор вступает в силу с момента его подписания сторонами и действует в течение всего срока действия патента, полученного в соответствии с настоящим договором.

В случае досрочного прекращения действия настоящего договора все сделанные ранее затраты не подлежат компенсации, а все сделанные ранее выплаты не подлежат возврату.

4.2. При передаче патента в любой форме другому физическому или юридическому лицу, его права и обязанности по настоящему договору переходят к правопреемнику.

4.3. В случае смерти участника договора все его права, определяемые настоящим договором, передаются по наследству.

4.4. Настоящий договор может быть изменен или дополнен путем заключения дополнительных соглашений.

5. Прочие условия

5.1. _____

6. Адреса участников

Подписи: _____
_____ (ФИО)

Приложение Д

Размеры пошлин за поддержание патентов в силе
(пошлина уплачиваемая в течение предшествующего года действия патента в базовых величинах для заявителей из Беларуси, России и в долларах США для заявителей из других стран)

Год действия патента	Изобретения (Из)		Полезные модели (ПМ)		Промышленные образцы (ПО)	
	Пошлина, базовые величины	Пошлина, дол.США	Пошлина, базовые величины	Пошлина, базовые величины	Пошлина, базовые величины	Пошлина, дол.США
Первый	0,5	100	0,4	80	0,25	50
Второй	0,5	100	0,4	80	0,25	50
Третий	0,5	100	0,4	80	0,25	50
Четвертый	0,75	150	0,6	120	0,4	80
Пятый	0,75	150	0,6	120	0,4	80
<i>Ходатайство о продлении срока действия патента на ПМ</i>	–	–	2,0	400		–
Шестой	0,75	150	0,6	120	0,4	80
Седьмой	1,0	200	1,0	200	0,5	100
Восьмой	1,0	200	1,0	200	0,5	100
Девятый	1,5	300		–	0,75	150
Десятый	1,5	300		–	0,75	150
<i>Ходатайство о продлении срока действия патента на ПО</i>		–			2,0	400
Одиннадцатый	1,5	300		–	0,75	150
Двенадцатый	2,0	400			1,0	200
Тринадцатый	2,0	400			1,0	200
Четырнадцатый	2,0	400			1,0	200
Пятнадцатый	3,0	600			1,0	200
Шестнадцатый	3,0	600				
Семнадцатый	3,0	600				
Восемнадцатый	4,0	800				
Девятнадцатый	4,0	800				
Двадцатый	4,0	800				
<i>Ходатайство о продлении срока действия патента на Из (для медицинских препаратов и пеститцидов)</i>	2,0	400				

Год действия патента	Изобретения (Из)		Полезные модели (ПМ)		Промышленные образцы (ПО)	
	Пошлина, базовые величины	Пошлина, дол. США	Пошлина, базовые величины	Пошлина, базовые величины	Пошлина, базовые величины	Пошлина, дол. США
Двадцатый первый	5,0	1000				
Двадцатый второй	5,0	1000				
Двадцатый третий	5,0	1000				
Двадцатый четвертый	6,0	1200				
Двадцатый пятый	6,0	1200				
Уплата пошлины в течение 6 месяцев со дня наступления очередного неоплаченного года действия патента	+50% размера пошлины соответствующего года действия					
<i>Ходатайство о восстановлении срока действия патента</i>	2,0	400	2,0	400	2,0	400

*Для патентов на Из, выданных в порядке перерегистрации.

Существуют льготы по уплате пошлин для некоторых категорий лиц, о которых было указано в разделе 9.2. Государственное стимулирование создания и использования объектов права промышленной собственности. Льготы не представляются при заключении лицензионного договора, договора об уступке патента с момента их заключения.

Приложение Е

Международные классификации объектов промышленной собственности

Международные классификации	WEB-адрес
МПК (Международная классификация изобретений, полезных моделей)	http://wwwl.fips.ru/ipc8/ipc8_xml.htm ;
МКПО (Международная классификация промышленных образцов)	http://wwwl.flps.ru/mkpo/mkpo8/default.htm ;
МКТУ (Международная классификация товарных знаков)	http://wwwl.flps.ru/mkpu9/

Приложение Ж

ЗАЯВЛЕНИЕ о передаче права на заявку на выдачу патента на изобретение

Заявка № _____
(номер заявки, право на которую передается)

(дата подачи заявки)

Лицо, передающее право на заявку:
наименование или фамилия, имя,
отчество (для физического лица)

Адрес: _____

Телефон: _____

Факс: _____

Лицо, получающее право на заявку:
наименование или фамилия, имя,
отчество (для физического лица)

Адрес: _____

Телефон: _____

Факс: _____

настоящим свидетельствуют о передаче права на указанную заявку по договору и просят внести в материалы заявки изменения лица, па чье имя испрашивается патент (заявитель), а также подтверждают, что вся информация, содержащаяся в этом заявлении и прилагаемых к нему документах, является правильной и достоверной.

Всю переписку прошу вести по адресу:

приложение на _____ листе (листах).

(должность, подпись
(подпись и печать) лица,

передающее право на заявку)
И.О.Фамилия)

(дата)

(должность, подпись
(подпись и печать) лица,

получающее право на заявку)
И.О.Фамилия)

(дата)

_____ -

Приложение 3

ПРИМЕР ДОГОВОРА

об уступке права на патент (указать — изобретение, полезная модель,
промышленный образец или сорт растения)

г. Минск «___» _____ 20__ г.

Патентообладатель _____
(полное наименование предприятия, организации,
для физических лиц — фамилия, имя, отчество)

изобретения _____
(название изобретения)
на которое выдан патент № _____ с приоритетом от _____, с одной
стороны и Правопреемник _____,

(полное наименование предприятия, организации,
для физических лиц — фамилия, имя, отчество)

с другой стороны заключили настоящий договор о следующем:

1. Правопреемник соглашается принять право на данный патент и обязуется выполнять все необходимые и достаточные действия для поддержания его в силе до конца оставшегося срока действия патента, включая уплату патентных пошлин, и выплачивает Патентообладателю вознаграждение не позднее _____ в размере _____ рублей.

2. Правопреемник принимает на себя обязательства по выплате вознаграждения автору и выплачивает его в течение срока действия патента независимо от выплат за другие изобретения и иные объекты промышленной собственности, используемые в той же продукции.

Порядок выплаты Правопреемником вознаграждения автору определяется отдельным договором между сторонами.

3. В случае невыполнения п. 1 договора он считается не вступившим; в силу.

4. Споры, могущие возникнуть в связи с выполнением настоящего договора, решаются в порядке, установленном законодательством, действующим на территории местонахождения Правопреемника.

5. Если законодательством установлены иные правила, чем те, которые содержатся в настоящем договоре, то применяются правила законодательства.

6. Одностороннее изменение условий договора не допускается.

7. В случае реорганизации Правопреемника его права и обязанности по настоящему договору переходят к его правопреемнику. В случае ликвидации Правопреемника право на патент переходит к автору. В случае переуступки патента Правопреемником третьему лицу права и обязанности Правопреемника по настоящему договору переходят к его правопреемнику.

8. Настоящий договор подлежит исполнению независимо от других договоров и соглашений сторон с третьими лицами и независимо от обязательств сторон перед третьими лицами.

8. Настоящий договор в части конкретных условий его выполнения является конфиденциальным и не подлежит разглашению или иной передаче третьим лицам, кроме обстоятельств, предусмотренных п. 4 договора.

10. Договор вступает в силу с даты его подписания.

Адреса и расчетные счета сторон:

Патентообладатель

Правопреемник

Подписи:

Патентообладатель

Правопреемник

МП

МП

АВТОРСКИЙ ДОГОВОР

г. Брест

«15» мая 2010 г.

ОАО «Брестская типография» в лице директора Петрова В.А., действующего на основании Устава, именуемое в дальнейшем «Правопреемник», с одной стороны и Сидоров В.К., именуемый в дальнейшем «Автор», с другой стороны, далее совместно именуемые «Стороны», заключили настоящий договор о нижеследующем:

1. Предмет договора

1.1. Автор в соответствии с настоящим договором передает Правопреемнику неисключительные имущественные авторские права за вознаграждение на подготовку к изданию и выпуску книги «Животный мир Беловежской пуши», далее именуемой «Произведение», в объеме и на условиях, предусмотренных настоящим договором.

1.2. Правопреемник обязуется использовать Произведение в соответствии с настоящим договором.

2. Основные права и обязанности сторон

2.1. Автор в соответствии с настоящим договором обязуется: передать Правопреемнику неисключительные имущественные авторские права на Произведение, необходимые для использования Произведения, а также само Произведение в машинописной форме в день подписания договора.

2.2. Правопреемник обязуется:

2.2.1. Использовать Произведение в соответствии с настоящим договором.

2.2.2. Не нарушать неотчуждаемые и непередаваемые личные неимущественные права Автора (соавторов).

2.2.3. Выплатить авторское вознаграждение, предусмотренное настоящим договором.

3. Передаваемые права

3.1. В соответствии с настоящим договором Автор передает Правопреемнику неисключительные имущественные авторские права на воспроизведение и распространение Произведения.

3.2. Правопреемник вправе передавать полученные в соответствии с настоящим договором права на Произведение другим лицам на основании договоров о передаче неисключительных имущественных авторских прав (неисключительных лицензий).

3.3. В соответствии с настоящим Договором все права к Правопреемнику переходят на неисключительной основе.

4. Территория использования

4.1. Правопреемник вправе использовать полученные в соответствии с настоящим Договором неисключительные имущественные авторские права на территории Республики Беларусь.

5. Срок использования

5.1. В соответствии с Договором все неисключительные имущественные авторские права переходят к Правопреемнику сроком на два года.

6. Обнародование и опубликование (выпуск в свет)

6.1. В отношении Произведения Автор разрешает Правопреемнику осуществить в любой стране мира без согласования с Автором их обнародование и опубликование (выпуск в свет).

7. Гарантии

7.1. Автор гарантирует, что:

7.1.1. Использование Произведения, а также использование любых частей Произведения не приведет к нарушению авторских или иных прав других лиц.

7.2. Правопреемник гарантирует издание книги и передачу ее в продажу не позднее 1 декабря 2007 г.

8. Авторское вознаграждение

8.1. В соответствии с настоящим Договором Правопреемник обязан выплатить Автору аванс в размере 2 (двух) миллионов рублей в течение 3 рабочих дней с момента подписания настоящего Договора и выплачивать после реализации произведения ежеквартально в течение двух лет

5% от суммы стоимости реализованных книг.

8.2. Выплата вознаграждения осуществляется путем перечисления денежных средств Правопреемником на банковский счет Автора.

9. Порядок изменения и дополнения договора

9.1. Односторонний отказ от исполнения обязательств по настоящему договору и одностороннее изменение условий настоящего договора не допускаются.

9.2. Все изменения и дополнения к настоящему договору считаются действительными только в том случае, если они оформлены в письменной форме в виде единого документа за подписями Сторон.

10. Вступление в силу и расторжение Договора

10.1. Настоящий договор вступает в силу и становится обязательным для Сторон с момента его подписания.

10.2. Изменение настоящего договора, его дополнение, расторжение и прекращение возможно только по соглашению Сторон.

10.3. Стороны за нарушение обязательств оплачивают штрафные санкции в размере двух миллионов рублей при нарушении сроков обязательств.

11. Адреса, подписи и реквизиты Сторон дата подписания

Приложение К

Лицензионный договор на передачу прав на использование патента на изобретение

ЛИЦЕНЗИОННЫЙ ДОГОВОР № _____ О ПЕРЕДАЧЕ ПРАВ НА ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПАТЕНТА НА ИЗОБРЕТЕНИЕ

г. Минск

« ___ » _____ 2006 г

Учреждение Белорусского государственного университета «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем» (Республика Беларусь) в лице директора Ивашкевича Олега Анатольевича, действующего на основании Устава, Государственное научное учреждение «Институт леса НАН Беларуси» (Республика Беларусь) в лице директора Ипатьева Виктора Александровича, действующего на основании Устава, именуемые в дальнейшем «Лицензиар», с одной стороны, и _____

в лице _____, действующего на основании Устава, именуемый в дальнейшем «Лицензиат», с другой стороны, принимая во внимание, что:

а) Лицензиар является владельцем патента Республики Беларусь № 6460 на изобретение «Огнетушащий химический состав для борьбы с торфяными пожарами» с приоритетом от 20.11.2000 г., зарегистрированного в Государственном реестре изобретений от 29 апреля 2004 г., пошлина за поддержание патента в силе уплачена за 6 год действия 19 октября 2005г.,

б) Лицензиат желает приобрести на условиях настоящего договора неисключительную лицензию на использование изобретения по патенту № 6460 «Огнетушащий химический состав для борьбы с торфяными пожарами» с приоритетом от 20.11.2000 г. в собственном производстве договорились о нижеследующем:

1. Определение терминов

Следующие термины, которые используются в настоящем договоре, означают:

1.1. «Патент» — полученный Лицензиаром патент Республики Беларусь № 6460 на изобретение «Огнетушащий химический состав для борьбы с торфяными пожарами». Копия патента и описание к нему содержится в Приложении 1, которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.2. «Продукция по лицензии» — продукция, которая будет изготавливаться на основе настоящего лицензионного договора, а именно, состав огнетушащий химический «Тофасил» в соответствии с ТУ РБ 10050710.044-2002, которое является неотъемлемой частью настоящего Договора.

1.3. «Конфиденциальность» — соблюдение мер по предотвращению случайного или преднамеренного разглашения сведений, касающихся нераскрытой информации, в т.ч. секретов производства (ноу-хау) по передаваемым технологиям, третьим лицам.

1.4. «Отчетный период» — период деятельности Лицензиата по выполнению всех условий настоящего договора в течение каждых 3 (трех) месяцев, начиная с даты вступления настоящего договора в силу.

1.5. «Территория» — производство — предприятие Лицензиата.

1.6. «Платежи» — платежи, при которых все возможные налоги и сборы уплачиваются в порядке, не противоречащем действующему законодательству.

2. Предмет договора

2.1. Продукция по лицензии (огнетушащий химический состав «Тофасил») предназначена для тушения и локализации торфяных пожаров в местностях с дефицитом воды и/или трудностью ее доставки к очагу горения.

Огнетушащий химический состав «Тофасил» представляет собой сложную композицию, содержащую аморфные фосфаты алюминия, цинка, соединение аммония, силикат натрия, поверхностно-активное вещество анионной природы, воду и/или карбоксиметилцеллюлозу, карбамидоформальдегидную смолу, солянку (Приложение 1).

3. Объект договора

3.1. Лицензиар предоставляет Лицензиату на срок действия настоящего договора и за вознаграждение, предусмотренное статьей 8 настоящего договора, уплачиваемое Лицензиатом, неисключительную лицензию на использование изобретения, охраняемого патентом, на территории и на срок действия настоящего договора.

При этом Лицензиату предоставляется право на изготовление, предложение к продаже, продажу и иное введение в хозяйственный оборот продукции по лицензии.

3.2. Лицензиар сохраняет за собой право самостоятельно использовать вышеуказанное изобретение и предоставлять неисключительные лицензии третьими лицами.

3.3. Лицензиар передает Лицензиату необходимую и достаточную для использования изобретения техническую и иную документацию, относящуюся к технологическому процессу получения продукции по лицензии, указанную в Приложениях 1 и 2, и осуществляет оказание технической помощи.

3.4. Лицензиат не имеет права производить продукцию по лицензии вне территории, за исключением случаев, когда Лицензиар дает Лицензиату на это письменное согласие.

3.5. Лицензиар обязуется в течение срока действия настоящего договора поддерживать патент в силе.

4. Техническая документация

4.1. Вся техническая документация, необходимая и достаточная для производства продукции по лицензии в условиях Лицензиата (Приложения 1–3), передаются Лицензиаром уполномоченному представителю Лицензиата в течение 10 дней с момента вступления в силу настоящего Договора. Техническая документация и материалы изготавливаются Лицензиаром по согласованию с Лицензиатом применительно к техническим нормам и стандартам, принятым в соответствующей отрасли промышленности. Техническая документация должна быть приспособлена к условиям Лицензиата. Техническая документация должна содержать расшифровку условных обозначений, на которые даются ссылки в этой технической документации.

4.2. При передаче технической документации составляется акт приемки-сдачи, подписанный уполномоченными представителями обеих сторон. Датой передачи документации будет дата подписания акта приемки-сдачи обеими сторонами.

4.2. Лицензиат может размножать документацию для своих нужд, но при соблюдении обязательств по обеспечению конфиденциальности.

5. Усовершенствования и улучшения

5.1. В течение срока действия настоящего договора стороны обязуются незамедлительно информировать друг друга обо всех произведенных ими усовершенствованиях, касающихся предмета настоящего договора.

5.2. Стороны обязуются предлагать все вышеуказанные усовершенствования и улучшения в первую очередь друг другу. Условия передачи этих усовершенствований и улучшений будут согласовываться сторонами дополнительно.

5.3. Защищенные и заявленные усовершенствования и улучшения, касающиеся продукции по лицензии, а также усовершенствования и улучшения особой ценности,

которые создаются одной из сторон, считаются принадлежащими ей, и в первую очередь будут предложены другой стороне. Условия передачи этих усовершенствований и улучшений будут согласовываться сторонами дополнительно.

5.4. В случае отказа любой из сторон или неполучения ответа на предложение, касающееся использования усовершенствования или улучшения в течение 6 (шести) месяцев, стороны вправе предлагать усовершенствования и улучшения третьим лицам.

6. Обязательства и ответственность

6.1. Лицензиар заявляет, что на момент подписания настоящего договора ему ничего не известно о правах третьих лиц, которые могли бы быть нарушены предоставлением данной лицензии.

6.2. Лицензиар заявляет о технической осуществимости технологического процесса по лицензии на предприятии Лицензиата и возможности достижения показателей, предусмотренных настоящим договором, при условии полного соблюдения Лицензиатом технических условий и инструкций Лицензиара.

6.3. Лицензиат обязуется изготовить продукцию по лицензии в полном соответствии с полученной технической документацией и инструкциями Лицензиара.

6.4. Лицензиар обязуется в срок, не превышающий 10 (десять) дней после подписания сторонами, направить договор в Национальный центр интеллектуальной собственности для регистрации в установленном порядке.

6.5. Сторона, не выполнившая указанных в п.6.1.–6.4. условий, обязана возместить другой стороне понесенные ею в связи с этим невыполнением убытки.

6.6. Размер возмещения убытков и договорных штрафов, о которых одна сторона может заявить из-за различных нарушений условий настоящего договора, не может в общей сложности превышать полученных или выплаченных по п. 8. договора сумм, если стороны не договорились об ином.

7. Техническая помощь в освоении производства продукции по лицензии.

7.1. Для оказания технической помощи Лицензиату в освоении продукции по лицензии, а также для обучения персонала Лицензиата методам и приемам работы, относящимся к изготовлению продукции по лицензии, Лицензиар командует по просьбе Лицензиата на предприятие Лицензиата необходимое количество специалистов. Лицензиат сообщит Лицензиару о своей просьбе за 1 (один) месяц до даты предполагаемого прибытия специалистов.

8. Порядок расчетов

8.1. За предоставление прав, предусмотренных настоящим договором, и за техническую документацию, указанную в Приложениях 2 и 3, Лицензиат уплачивает Лицензиару вознаграждение в виде первоначального платежа и текущих отчислений.

8.1.1. Первоначальный платеж в размере 20 000 000 (двадцать миллионов) рублей уплачивается путем перевода на счет Лицензиара (Учреждения Белорусского государственного университета «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем») в течение 30 дней с даты вступления настоящего договора в силу.

8.1.2. Текущие отчисления (роялти) уплачиваются Лицензиару (Учреждению Белорусского государственного университета «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем») в размере 3 % от отпускной цены выпущенной продукции по лицензии. Все платежи производят в течение 10 дней, следующих за отчетным периодом. Платежи по настоящему договору принимают как платежи нетто в пользу Лицензиара.

8.1.3. Учреждение Белорусского государственного университета «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем» выплачивает вознаграждение всем авторам патента за использование патента и лицам, содействующим использованию патента, в соответствии с внутренним положением Лицензиара о порядке распределения лицензионных платежей. Срок выплаты этих вознаграждений не должен превышать 30-ти дней с момента получения первоначального платежа и текущих отчислений (роялти).

8.1.4. При задержке платежей Лицензиат дополнительно уплачивает Лицензиару пени в размере 0,1 % за каждый просроченный день.

8.2. После прекращения срока действия настоящего договора положения его будут применяться до тех пор, пока не будут окончательно урегулированы платежи, обязательства по которым возникли в период его действия.

8.3. Все пошлины, сборы и другие расходы, связанные с заключением и регистрацией настоящего договора, оплачивает Лицензиар.

9. Информация и отчетность

9.1. Лицензиат в течение 20 дней, следующих за отчетным периодом, предоставляет Лицензиару сводные бухгалтерские данные по объему производства и реализации продукции по лицензии в течение отчетного периода, а также сведения о продажных ценах продукции по лицензии.

9.2. Лицензиар имеет право производить проверку данных, относящихся к объему производства и реализации продукции по лицензии на предприятии Лицензиата по сводным бухгалтерским данным в соответствии с п.1.3.-1.6. настоящего договора. Лицензиат обязуется обеспечить возможность такой проверки. Расходы по проведению проверки и оформлению ее результатов несет Лицензиар.

9.3. Лицензиат несет полную ответственность за правильность предоставленных Лицензиару данных.

10. Обеспечение конфиденциальности

10.1. Стороны берут на себя обязательства по сохранению конфиденциальности полученных от Лицензиара технической документации и информации, относящихся к производству продукции по лицензии. Стороны предпримут все необходимые меры для того, чтобы предотвратить полное или частичное разглашение указанных сведений или ознакомление с ними третьих лиц без взаимной письменной договоренности.

10.2. С переданной документацией и информацией, за исключением открытой информации, будут ознакомлены только те лица из персонала предприятия Лицензиата, которые непосредственно связаны с производством продукции по лицензии.

10.3. В случае разглашения Лицензиатом сведений, содержащихся в указанной документации и информации, Лицензиат выплатит Лицензиару штраф в размере документально подтвержденных убытков Лицензиара.

10.4. Обязательства по сохранению конфиденциальности сохраняют свою силу и после истечения срока действия настоящего договора или его досрочного расторжения в течение последующих 7 лет.

11. Защита передаваемых прав

11.1. В случае если Лицензиату будут предъявлены претензии или иски по поводу нарушения прав третьих лиц в связи с использованием лицензии по настоящему договору, Лицензиат незамедлительно известит об этом Лицензиара. Лицензиар по согласованию с Лицензиатом обязуется урегулировать такие претензии или предпринять иные действия, исключающие возникновение убытков для Лицензиата. Понесенные Лицензиаром расходы и убытки в результате урегулирования указанных претензий или окончания судебных процессов будут распределены между сторонами согласно договоренности.

12. Реклама

12.1. Лицензиат имеет право указывать в соответствующих рекламных материалах, а также на продукции по лицензии, что эта продукция производится по лицензии Лицензиара.

13. Форс-мажорные обстоятельства

13.1. Ни одна из сторон не будет нести ответственности за полное или частичное неисполнение обязательств по настоящему договору, если неисполнение вызвано обстоятельствами

форс-мажора, включая запретительные меры органов власти и управления, возникшими после заключения настоящего договора.

13.2. Если любое из таких обстоятельств непосредственно повлекло неисполнение в срок обязательств сторон, то этот срок соразмерно отодвигается на время действия соответствующего обстоятельства.

13.3. Сторона, для которой создалась невозможность исполнения своих обязательств, должна незамедлительно сообщить в письменной форме другой стороне о начале и прекращении вышеуказанных обстоятельств, но не позднее, чем за шесть дней с момента их наступления или прекращения.

13.4. Если невозможность полного или частичного исполнения обязательств будет существовать свыше 6 (шести) месяцев, сторона будет иметь право расторгнуть договор полностью или частично без обязательств по возмещению другой стороне возможных убытков.

14. Разрешение споров

14.1. В случае возникновения споров между Лицензиаром и Лицензиатом по вопросам, предусмотренным настоящим договором, стороны предпримут все меры к разрешению их путем переговоров между собой.

14.2. В случае невозможности разрешения указанных споров путем переговоров они должны решаться в судебном порядке в соответствии с законодательством Республики Беларусь.

15. Срок действия договора и условия его расторжения

15.1. Настоящий договор заключен до окончания срока действия патента и вступает в силу с даты его регистрации в установленном порядке в патентном ведомстве Республики Беларусь (Национальном центре интеллектуальной собственности).

15.2. Каждая из сторон имеет право досрочно расторгнуть настоящий договор путем письменного уведомления, если другая сторона не выполнит какое-либо условие настоящего договора. Однако стороне, не исполнившей или ненадлежащим образом исполнившей свое обязательство, будет предоставлено 3 месяца для устранения нарушения. В случае если нарушение не будет устранено, договор подлежит досрочному расторжению в порядке, установленном действующим законодательством.

15.3. Если настоящий договор будет досрочно расторгнут из-за неисполнения или ненадлежащего исполнения Лицензиатом своих обязательств, то он лишается права производить и продавать продукцию по лицензии, равно как использовать секреты производства (ноу-хау) в любой другой форме, и обязан возвратить Лицензиару всю техническую документацию.

15.4. По истечении срока действия настоящего договора Лицензиат не имеет права использовать объект настоящего договора. При этом сохраняется обязательство по обеспечению конфиденциальности.

16. Прочие условия

16.1. Права и обязанности каждой из сторон по настоящему договору не могут быть переданы другому физическому или юридическому лицу без письменного на то разрешения другой стороны. При всех изменениях юридического статуса сторон права и обязанности по настоящему договору переходят к правопреемнику с обязательным уведомлением об этом другой стороны.

16.2. Все изменения и дополнения к настоящему договору должны быть совершены в письменной форме, подписаны уполномоченными на это лицами и зарегистрированы в установленном законодательством порядке.

16.3. Во всем остальном, что не предусмотрено настоящим договором, будут применяться нормы гражданского и гражданско-процессуального права Республики Беларусь.

16.4. Упомянутые в настоящем договоре приложения составляет его неотъемлемую часть.

16.5. Настоящий договор совершен в г. Минске «___» _____ 200 г. на русском языке в двух подлинных экземплярах, каждый из которых имеет одинаковую юридическую силу.

17. Юридические адреса и банковские реквизиты

Лицензиар: Учреждение Белорусского государственного университета «Научно-исследовательский институт физико-химических проблем».

220030, г. Минск, ул. Ленинградская, 14.

Р/с МФО

УНП ОКПО

Государственное научное учреждение «Институт леса НАН Беларуси».

246001, г. Гомель, ул. Пролетарская, 71.

Р/с МФО

УНП ОКПО

Лицензиат: _____

Р/с МФО

УНП ОКПО

18. Приложения

Приложение 1. Патент Республики Беларусь № 6460 на изобретение «Огнетушащий химический состав для борьбы с торфяными пожарами» (заверенная копия описания изобретения).

Приложение 2. Учетный экземпляр ТУ РБ 10050710.044–2002 «Состав огнетушащий химический «Тофасил» (заверенная копия).

Приложение 3. Заключение Министерства здравоохранения Республики Беларусь по результатам токсиколого-гигиенических исследований состава огнетушащего химического «Тофасил» _____

(заверенная копия).

19. Подписи сторон

От Лицензиара

От Лицензиата

Приложение Л

ЗАЯВЛЕНИЕ о регистрации лицензионных договоров и договоров об уступке прав на патенты (свидетельства)

Утверждено приказом Госкомпатента
от 25.08.1993 (в ред. постановления
Комитета по науке и технологиям
при Совете Министров Республики Беларусь от 16.06.2003 № 21)

Государственное учреждение
«Национальный центр
интеллектуальной собственности» Комитета по науке и технологиям
при Совете Министров
Республики Беларусь

Прошу Вас зарегистрировать прилагаемый договор _____

наименование и предмет договора, в соответствующем случае номер патента
(заявки) и его название)

(между (имя и наименование сторон))

Приложение: 1. Договор с приложениями в двух экз.
2. Патент (свидетельство) или решение о выдаче патента.
3. Доверенность (в случае представительства).
4. Документ об уплате пошлины за регистрацию.

Подпись
М.П.

Учебное издание

Ермоченко Раиса Павловна

**ОСНОВЫ УПРАВЛЕНИЯ
ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОЙ
СОБСТВЕННОСТЬЮ**

**Учебно-методическое пособие
для студентов медико-диагностического факультета,
обучающихся по специальности «Медико-диагностическое дело»
медицинских вузов**

Редактор ***Т. Ф. Рулинская***
Компьютерная верстка ***С. Н. Козлович***

Подписано в печать 19.11.2012.
Формат 60×84¹/₁₆. Бумага офсетная 80 г/м². Гарнитура «Таймс».
Усл. печ. л. 11,39. Уч.-изд. л. 12,46. Тираж 150 экз. Заказ 364.

Издатель и полиграфическое исполнение
Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
ЛИ № 02330/0549419 от 08.04.2009.
Ул. Ланге, 5, 246000, Гомель.

