

## СЕКЦИЯ «ОТОРИНОЛАРИНГОЛОГИЯ. ОФТАЛЬМОЛОГИЯ»

УДК 616.28:621.395.623.65]:378.6-057.875

**Я. В. Кикинёва**

*Научный руководитель: к. м. н., доцент И. Д. Шляга*

*Учреждение образования*

*«Гомельский государственный медицинский университет»*

*г. Гомель, Республика Беларусь*

### ОСВЕДОМЛЕННОСТЬ СТУДЕНТОВ ГОМГМУ О БЕЗОПАСНОМ ИСПОЛЬЗОВАНИИ НАУШНИКОВ

#### ***Введение***

Согласно данным ВОЗ, более 1 млрд население находится под угрозой потери слуха из-за громкости прослушиваемой музыки. Одним из факторов риска снижения слуха является прослушивание аудиофайлов в наушниках, которые получили большое распространение после изобретения в 1979 году кассетного проигрывателя. Кроме того, среди людей, пользующихся наушниками, часты жалобы на шум в ушах, головокружение, сложности в понимании речи.

ВОЗ советует использовать наушники не более 1 часа в день, при этом громкость не должна превышать 85 дБ. Представляет интерес произвести анализ, как часто студенты медицинского университета нарушают правила безопасного использования наушников [1, 2, 3].

#### ***Цель***

Выявление наиболее частых факторов риска снижения слуха при использовании наушников.

#### ***Материал и методы исследования***

Аналитический: обзор научной литературы; статистический: анкетирование, для чего были разработаны опросные листы и изучены ответы 79 студентов ГомГМУ (77,2 % женского пола, 22,8 % – мужского). Обработка результатов производилась с помощью приложения Google Формы.

#### ***Результаты исследования и их обсуждение***

Степень вреда, наносимого наушниками, во многом зависит от их вида. Так, самыми опасными являются внутриканальные наушники, ценящиеся за высочайшую концентрацию звука: звук в них беспрепятственно достигает барабанной перепонки. 38 % опрошенных предпочитает именно их.

Второе место по наносимому вреду занимают вставные наушники: степень ущерба, наносимого ими, снижается за счет того, что звуковая волна отталкивается от стенок наружного слухового прохода. Их выбирают 46,8 % респондентов.

Из возможных моделей наименее опасной считаются накладные наушники, так как звук на барабанную перепонку поступает не напрямую. Эту модель предпочитают 8,9 % опрошенных не пользуются наушниками вовсе.

В наушниках рекомендуется проводить не более 60 минут в день. Однако данного совета придерживаются лишь 49,4 % респондентов. 43 % пользуются наушниками дольше 60 минут в день и еще 7,6 % не пользуются наушниками вовсе. При этом 50,6 % используют наушники несколько раз в день, 12,7 % – раз в день, 22,8 % – несколько раз в неделю.

Если человек, находящийся в наушниках, слышит и разбирает свой голос, значит, громкость безопасная. 81 % опрошенных соблюдают это правило [4].

Опасны резкие переходы в громкости прослушиваемой музыки (например, классическая музыка сменяется тяжелым металлом). Такой момент имеет место у 45,6 % респондентов [5].

Вред наушников напрямую связан с большой громкостью: так, 110 дБ можно переносить без ущерба в течение 1,5 мин. Не рекомендуется слушать музыку на громкости, превышающей 60 % от предельно возможной (многие гаджеты даже выдают предупреждение об этом). Тем не менее, 40,5 % опрошенных не следуют этому правилу и не убавляют громкость после поступления предупреждения гаджета.

Существуют дополнительные риски при использовании наушников в шумном помещении, например, в транспорте, ведь посторонние звуки заставляют включать музыку еще громче. 50,6 % респондентов предпочитают прослушивание музыки в транспорте, еще 35,4 % слушают музыку в равной мере в транспорте и в тихих помещениях.

На части наушников, вкладываемой в ухо, могут скапливаться грязь, и, следовательно, болезнетворные микроорганизмы, поэтому рекомендуется чистить их-, дезинфицировать спиртом. Однако делают это лишь 24,1 % опрошенных [4].

### **Выводы**

Результаты исследования показывают, что студенты медицинского университета недостаточно соблюдают правила безопасного использования наушников: значительная часть их пользуется небезопасными моделями наушников, слушают музыку в шумных помещениях и на большой громкости. Это говорит о необходимости санитарно-просветительской работы на данную тему.

### **СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ**

1. Алешков, Д.С. Исследование влияния использования наушников на органы слуха / Д. С. Алешков // Безопасность жизнедеятельности – 2016. – № 8. – С. 8–12.
2. Храмов, А. В. Может ли длительное ношение наушников увеличить риск развития гиперacusии? / А. В. Храмов // Noise Theory and Practice – 2020. – № 17. – С. 60–65.
3. Васнина, А. В. Выбор наушников и влияние их использования на органы слуха / А. В. Васнина // European journal of biomedical and life sciences. – 2015. – № 17. – С. 45–49.
4. Вред наушников // УЗ «21-ая центральная районная поликлиника Заводского района г. Минска» [Электронный ресурс]. – 2020. – Режим доступа: <https://21med.by/informatsiya/novosti/776-vred-naushnikov>. – Дата доступа: 21.12.2022.
5. Вредно ли слушать музыку в наушниках: исследования ученых // RBC.ru [Электронный ресурс]. – 2020. – <https://style.rbc.ru/health/5f68f2259a79477c98e928f5>. – Дата доступа: 21.12.2022.

**УДК [616.216.1+616.314.5]:617.52/.53-089**

**В. В. Кончак, П. В. Корноухова**

*Научный руководитель: к.м.н., доцент Н. Н. Черченко*

*Учреждение образования*

*«Белорусский государственный медицинский университет»*

*г. Минск, Республика Беларусь*

## **ВЗАИМОТНОШЕНИЯ ДНА ВЕРХНЕЧЕЛЮСТНОЙ ПАЗУХИ И КОРНЕЙ БОЛЬШИХ КОРЕННЫХ ЗУБОВ В ПЛАНИРОВАНИИ ОПЕРАТИВНОГО ЛЕЧЕНИЯ ПАТОЛОГИИ ЧЕЛЮСТНО-ЛИЦЕВОЙ ОБЛАСТИ**

### **Введение**

Изучение топографо-анатомических соотношений корней больших коренных зубов и дна верхнечелюстной пазухи (ВЧП) имеет важное значение при планировании опера-