

темы физического воспитания или видов спорта; на основе деятельностного подхода, проявляющегося во включении всех студентов в различные виды физкультурно-спортивной деятельности, каждый студент получит возможность найти область деятельности, в большей степени соответствующую его физическому развитию, интересам, и склонностям.

2. Достижение максимального соответствия между структурой физкультурно-спортивной деятельности в высшем учебном заведении и направленностью, содержанием процесса профессионализации, заключающегося в подготовке студента к будущей профессиональной деятельности. Обеспечение взаимосвязи физического воспитания с профессиональной ориентацией личности будущего специалиста, направленной на ценностное понимание занятий физической культурой как одного из способов успешного выполнения социальных и профессиональных функций.

3. С целью удовлетворения потребностей занимающихся физической культурой следует учитывать специфические особенности обучения предмету «Физическая культура» от других дисциплин в высшем учебном заведении. В связи с этим приобретает необходимость проведения занятий физическими упражнениями во внеучебное время и во второй половине дня.

4. Для интенсификации процесса физического воспитания в вузе необходимо увеличение занятий физической культурой за счет вовлечения студентов в физкультурно-спортивную деятельность спортивного клуба вуза. Систематические занятия физической культурой и спортом способствуют активному формированию физической культуры личности.

5. Содержание психолого-педагогических воздействий и ситуаций, на основе конструктивного педагогического взаимодействия (тренер – преподаватель – студент) на теоретических и практических занятиях, научно-методических семинарах и конференциях, активизирует у студентов переоценку прежнего мотивационного отношения к занятиям физической культурой. Посредством расширения диапазона знаний о физкультурно-спортивной деятельности, ее ценностного предназначения для личности и общества возможно смещение акцентов у студентов с традиционной административной направленности физкультурно-оздоровительной деятельности на ее оздоровительный, воспитательный, образовательный и профессионально-развивающий потенциал [3].

#### **Выводы**

Таким образом, анализ научно-методической литературы показал, что одним из важнейших компонентов, составляющих структуру активности занятий физической культурой и спортом, является внутреннее желание и интерес к занятиям у каждого отдельного человека. Поэтому формирование у молодежи потребности в физкультурной деятельности должно стоять во главе физкультурно-оздоровительной работы любого образовательного учреждения. Большую роль при этом будет играть осознание студентами подлинного уровня своего физического развития и необходимости его совершенствования.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. *Сластенин, В. А.* Педагогика: учеб. пособие для вузов / В. А. Сластенин. — М.: Академия, 2007. — 567 с.
2. *Бауэр, В. А.* Формирование интересов и потребностей к занятиям физической культурой и спортом у будущих учителей: автореф. дис. канд. пед. наук / В. А. Бауэр. — М., 1987. — 23 с.
3. *Пятков, В. В.* Формирование мотивационно-ценностного отношения студентов к физической культуре: автореф. дис. ... канд. пед. наук / В. В. Пятков. — Сургут, 1999. — 184 с.

**УДК 796.413-057.875-055.2**

### **РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ У СТУДЕНТОК, ЗАНИМАЮЩИХСЯ В ГРУППЕ СПОРТИВНОЙ СПЕЦИАЛИЗАЦИИ ПО СПОРТИВНОЙ АЭРОБИКЕ**

**Попова А. С.**

**Научный руководитель: старший преподаватель О. П. Азимок**

**Учреждение образования  
«Гомельский государственный медицинский университет»  
г. Гомель, Республика Беларусь**

***Введение***

Аэробную гимнастику выгодно отличает от классических средств аэробики (бега, ходьбы, плавания и др.) отсутствие монотонности, высокий эмоциональный фон занятий благодаря музыкальному сопровождению, многочисленный арсенал двигательных действий, положительные по физическим качествам следовые явления от выполнения специальных гимнастических упражнений, постоянное обновление логически выстроенных и научно обоснованных программ. Двигательные координации являются важной качественной стороной двигательной деятельности, отражающей уровень физической подготовленности. Их целенаправленное формирование позволяет решать целый ряд задач физического, эстетического, интеллектуального совершенствования студента [1].

Специфическая особенность вуза — преобладание женского контингента. Естественное желание девушек — стремление быть здоровыми и красивыми. Но ведь здоровье и красота не всегда являются даром природы. Так, укрепление здоровья немыслимо без применения движений, направленных на активизацию деятельности внутренних органов и развитие опорно-двигательного аппарата, а красота заключается не только в совершенстве внешних форм тела, она требует высокой координации, пластичности и грациозности движений [2].

Вопросы координации движений человека с давних пор привлекали внимание исследователей. Чрезвычайная биомеханическая сложность этих движений, обилие степеней свободы, многообразие и дифференцированность двигательных актов обуславливают значительные трудности в исследованиях движений человека.

В спортивной аэробике координация подразумевает собой активность действий в различных частях композиции и участие в них различных звеньев тела, наличие перемещений и смены направлений движения и асимметрии действий различными частями тела, смена темпа, ритма, плоскостей движений и их смыслового содержания (сгибаний, разгибаний, удержаний и т. п.) [3].

***Цель***

Подбор средств для развития координационных способностей у девушек, используемых во время занятий в группе спортивной аэробики с учетом специфики вуза.

***Материалы и методы***

Обобщение литературных источников, теоретический анализ, педагогическое наблюдение.

***Результаты исследования и их обсуждение***

Проявление координационных способностей студентками, занимающимися спортивной аэробикой в значительной степени связано со способностью осваивать новые движения и умения дифференцировать различные параметры движений и управлять ими в условиях острого дефицита времени.

Ловкость является основным физическим качеством, определяющим успешность процесса обучения и совершенствования сложных двигательных качеств. Критерием оценки координационных способностей у студенток является быстрота и точность исполнения базовых элементов. Поскольку ловкость сложное комплексное качество, включающее в себя равновесие, ориентирование в пространстве, то и развитие данного качества предусматривает тренировочное воздействие на организм студенток.

Для развития координации движений можно использовать различные средства подготовки студенток, занимающихся спортивной аэробикой: это гимнастические и акро-

батические упражнения, прыжки с вращением, спортивные игры. Наиболее эффективным средством развития специальной ловкости является разучивание и выполнение всевозможных комбинаций и связок.

Постепенность в усложнении задач, разнообразие движений и ускорение темпа — необходимые условия для развития координации. Координация движений невозможна без пространственной ориентировки, она является необходимым компонентом любого двигательного действия.

Развитие ловкости непосредственно связано с совершенствованием координационных способностей, пространственных и временных ориентировок, так как ловкость определяется умением быстро перестраивать двигательную деятельность в соответствии с внезапно меняющейся обстановкой. В упражнениях предъявляются повышенные требования к вниманию, сообразительности, быстроте реакции, так как условия могут меняться быстро, неожиданно.

Координация, ловкость движений невозможны без развития функции равновесия, которая определяется положением центра тяжести тела над площадью опоры. Чем меньше площадь опоры, чем выше центр тяжести от площади опоры, тем труднее сохранить равновесие. Оно зависит и от силы инерции предшествующего движения, в особенности, если далее следует статическая поза. Например, после нескольких вращений трудно сохранить равновесие, еще труднее после этого остановиться в не подвижной позе.

#### **Выводы**

Таким образом, изучив научно-методическую литературу и проанализировав данные физиологических исследований можно отметить, что систематическое использование упражнений спортивной аэробики, включающих в себя упражнения на ориентацию в пространстве, дифференцировки усилий, статическую координацию, быстроту реакции повышает эффективность учебно-тренировочного процесса со студентками, способствует развитию физических качеств. Весьма эффективным для повышения уровня координационной подготовленности является использование упражнений, которые вызывают повышенное потребление кислорода, что, в свою очередь, улучшает аэробные возможности организма и повышает уровень основных физических качеств.

#### **ЛИТЕРАТУРА**

1. Назаренко, Л. Д. Примерная классификация базовых двигательных координаций по ряду общих и специфических признаков и структурных элементов / Л. Д. Назаренко. — Теория и практика физ. культуры, 2003. — № 8. — С. 19–21.
2. Воячкова, Г. Движение — залог здоровья и красоты женщины / Г. Воячкова. — М.: ФиС, 1965. — С. 3–4.
3. Аэробика. Теория и методика проведения занятий / Под ред. Е. Б. Мякинченко, М. П. Шестакова. — М.: СпортАкадемПресс, 2002. — С. 35.

**УДК 576.534**

## **ТКАНЕВАЯ ИНЖЕНЕРИЯ: ПЕРСПЕКТИВЫ РАЗВИТИЯ В МЕДИЦИНЕ**

**Пуценич О. В.**

**Научный руководитель: к.б.н. М. А. Шабалева**

**Учреждение образования**

**«Гомельский государственный медицинский университет»**

**г. Гомель, Республика Беларусь**

#### **Введение**

Тканевая инженерия — междисциплинарная наука, позволяющая на основе применения принципов и методов инженерии и биологии развивать фундаментальные представления о структуре и функционировании нормальных и патологических тканей, а также создавать биологические заместители тканей и органов для восстановления, под-