

оказывающих негативное влияние на степень их социальной адаптации, психоэмоциональный статус и состояние физического здоровья. Параллельно увеличению времени, проводимым молодежью за компьютером нарастают гиподинамия, стресс, вредные привычки и неправильное питание, являющиеся основными факторами риска формирования сердечно-сосудистой патологии, заболеваний глаз, опорно-двигательного аппарата, органов желудочно-кишечного тракта, психических расстройств — главных неинфекционных заболеваний населения.

Анализ состояния здоровья, психоэмоционального статуса и образа жизни учащихся и студентов указывает на то, что решение проблемы кроется в необходимости усиления мер по формированию информационной культуры молодежи, ценностного отношения к своему здоровью и коррекции образа жизни.

ЛИТЕРАТУРА

1. Выгонский, С. И. Обратная сторона Интернета. Психология работы с компьютером и сетью / С. И. Выгонский. — М.: Феникс, 2010. — 320 с.
2. Савченко, С. Ф. Профилактика аддитивного поведения школьников / С. Ф. Савченко, О. Г. Ивановская, Л. Я. Гадасина. — СПб.: КАРО, 2006. — 288 с.
3. Москаленко, В. Д. Зависимость: семейная болезнь / В. Д. Москаленко. — 3-е изд. — М.: ПЕРСЭ, 2008. — 352 с.

УДК 502(476.2)

ФОРМИРОВАНИЕ БАЗОВЫХ ОСНОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ У НАСЕЛЕНИЯ Г.ГОМЕЛЯ

Бортновский В. Н., Чайковская М. А., Климович С. В.

Учреждение образования
«Гомельский государственный медицинский университет»
г. Гомель, Беларусь

Введение

В научной литературе отдельного понятия «экологическая культура» не существует, хотя ее элементы в виде определенных табу, ограничений, религиозных правил по отношению к природе, животному и растительному миру существуют в обществе с глубокой древности. Чем суровее были условия обитания (пустыни, горы, северные районы и т. д.), тем бережнее древние люди относились к использованию ресурсов воды, растительности, употреблению в пищу тех или иных животных, рыбы и т. д. К сожалению, это стремление жить в гармонии с природой в настоящее время осталось только у исчезающих народностей Севера (эскимосов, чукчей) и изолированных от цивилизации африканских и австралийских племен.

С появлением сельского хозяйства люди стали меньше зависеть от природных экологических систем, человек начал постепенно терять благоговейное отношение к природе, уверовав в свою власть над ней. Еще большее размежевание человека и природы произошло с появлением городов. Возникли проблемы загрязнения воздушного бассейна, источников воды, сокращение зеленых массивов, являющихся «легкими» крупных городов. Именно широкая урбанизация привела к появлению так называемых «болезней цивилизации и окружающей среды». Научно-техническая революция, которая должна была принести только блага человечеству, на самом деле поставила мир перед угрозой глобального экологического кризиса.

К счастью, человечество осознало, хотя и с некоторым опозданием, реальную угрозу нарастания экологической опасности для своего существования. Практически во всех развитых государствах были начаты широкие биосферные и экологические исследования.

Результаты этих работ показали, что проведение локальных или глобальных биосферных и экологических исследований не может ограничиваться только изучением природных экосистем в отрыве от жизнедеятельности человека. В связи с этим из общей экологии возникло новое научное направление — экология человека, которое получило официальное признание на специальном симпозиуме в Париже, организованном ЮНЕСКО в 1957 г. Придавая первостепенную важность этой проблеме, в 1970 г. на XVI сессии Генеральной конференции ЮНЕСКО была принята Международная биологическая программа «Человек и биосфера». В 1972 г. под эгидой ООН в Стокгольме прошло первое международное совещание по окружающей человека антропогенно измененной природной среде, где был поставлен вопрос об экологии человека как главном объекте этих проблем. Именно с этого периода, сначала за рубежом, а затем и в нашей стране начали проводиться целенаправленные исследования по различным аспектам экологии человека.

Поэтому необходимость разработки и внедрение специальной Программы государственной системы активного воспитания и развития у всех слоев населения г. Гомеля не только высокой общей культуры, но и достойного бережного отношения к своему городу и окружающей его природной, техногенной и социальной среде, является очень важной социально и исторически значимой задачей [1, 2].

Целью исследования

Обоснование концепции и комплексной долгосрочной программы по формированию экологической культуры населения г. Гомеля.

Результаты исследования

Основная концепция Программы основывается на предлагаемой формулировке понятия «экологическая культура». Под понятием «экологическая культура» следует понимать комплекс моральных, нравственных, эстетических и культурных общечеловеческих и личностных ценностей и правил, направленных на сохранение и бережное отношение к растительному, животному и создаваемому человеком искусственному окружающему миру, способствующих не только поддержанию экологического равновесия во взаимоотношениях человека с окружающей средой, но и обеспечивающих здоровое и гармоничное развитие личности, сохранение здорового потомства.

Экологическая культура — может быть успешно сформирована при наличии в системе воспитания и образования базовой основы и специальных экологически ориентированных элементов (звеньев):

I. Базовые, неспецифические основы формирования экологической культуры:

- 1.1. Общее образование населения.
- 1.2. Общая культура, основанная на моральных, этических, духовных (в том числе, религиозных) общечеловеческих и национальных ценностях и принципах.

II. Специфические составные элементы экологической культуры:

- 2.1. Экологическая грамотность.
- 2.2. Индивидуальное и коллективное экологическое сознание.
- 2.3. Экологическое мировоззрение.
- 2.4. Экологическая этика.
- 2.5. Экологическая нравственность.
- 2.6. Экологическая эстетика.
- 2.7. Экологическое поведение.

Экологическая грамотность — это знание о взаимных связях человека и окружающей среды, их значимости для экологически безопасного существования человека в данных условиях и влиянии факторов среды на состояние здоровья человека, о степени устойчивости экологических систем и оценку человеком своих возможностей по использованию природных ресурсов для удовлетворения своих потребностей и определе-

ния границ допустимых воздействий на среду. Составным звеном экологической грамотности является знание санитарно-гигиенических норм и правил личного и общественного поведения.

Исходя из научных представлений великих экологов П. Тейяр де Шардена и академика В. И. Вернадского о ноосфере, научное и наиболее общее определение экологического сознания можно сформулировать как сформированную в виде понятийного аппарата систему отношений человека к его связям с внешним миром, к возможностям и последствиям изменения этих связей в интересах человека или человечества, а также распространение существующих концепций и представлений, имеющих социальную природу, на явления и объекты природы и окружающей техногенной и социальной среды и на их взаимные связи с человеком. Система отношений подразумевает их активный динамический характер. Это определение очень близко к такой категории экологического сознания, как экологическое мировоззрение. Существует и ряд более частных определений этого понятия в зависимости от того, какой аспект взаимодействия человека со средой рассматривается в конкретном случае.

Основным пороком современных городов, особенно мегаполисов, является доминирование так называемой масс-культуры, ориентированной в основном на самые низменные, материально-чувственные уровни сознания; масс-культуры, останавливающей общее развитие сознания человека, навязывающей свои представления о культурных ценностях и препятствующей переходу сознания на более высокие ступени самореализации личности. Самое страшное в масс-культуре — это обезличивание людей, стереотипизация их сознания и поведения, стремление вызвать не эстетические ощущения у каждого отдельного человека в соответствии с его личным мироощущением, а завести толпу, вызвать ее дикий восторг, часто переходящий в агрессию.

В экологии как науке, описывающей взаимоотношения в природе, преимущественно в биосфере, вообще отсутствуют такие понятия, как право, нравственность, мораль, этика и близкие к ним. Это и понятно, поскольку в природе существуют детерминированные законы, а указанные понятия относятся чисто к человеку, его индивидуальным или коллективным взглядам на природу и взаимоотношения с ней. Однако эти элементы экологической культуры во многом определяют все экологическое поведение человека по отношению к окружающей природной и социальной среде.

Серьезность сложившейся экологической обстановки в мире характеризует всю глубину морального кризиса человека, а многие моральные и этические ценности имеют прямую связь с проблемами окружающей человека среды. Поэтому система моральных и этических принципов в экологической культуре — это индивидуально воспитанные морально-этические общечеловеческие принципы бережного отношения к окружающему миру, а также принятые в данном обществе нормы выбора основных поведенческих экологических категорий — запрета и разрешения, предпочтения и ограничения. Важным элементом экологического сознания является и понятие экологическая эстетика как потребность человека бережно относиться и сохранять природную среду, исторические и культурные памятники с целью удовлетворения своего чувственного эстетического восприятия, положительного эмоционального воздействия, необходимости полноценного отдыха и культурного воспитания своих детей. Элементы экологической эстетики присущи каждому человеку, почти каждый человек испытывает удовлетворение или раздражение от тех или иных предметов, объектов, которые его окружают [3].

Интегральным показателем экологической культуры человека является его осознанное экологическое поведение. Экологическое поведение — это сознательная целевая деятельность человека или общества, направленная на объекты, процессы и явления

внешней среды, с которыми взаимодействует или планирует взаимодействовать человек. Экологическое поведение необходимо отличать от более общего понятия экологического вмешательства — такой формы взаимодействия с окружающей средой, при которой само включение человека в экологическую систему вне зависимости от его целей и задач приводит к изменениям этой системы. Существует непосредственная связь экологического поведения с экологическим сознанием, которая особенно отчетливо проявляется при формировании целей экологического поведения, которые могут носить характер разрушительных и созидательных. Среди созидательных целей следует выделить охранительные и преобразующие.

В последнее время во всем мире появился новый вид агрессивного экологического поведения, который можно назвать экологическим вандализмом. Экологический вандализм может быть неосознанным, связанным с возникновением у человека внутренней импульсивно-агрессивной реакции, направленной как на окружающих его лиц, так и на объекты внешней среды. Эта психическая неконтролируемая реакция может быть инициирована приемом алкоголя, токсикогенных и наркотических веществ, агрессивной музыкой, шоу-программами, влиянием агрессивной толпы, а также некоторыми психическими нарушениями, вызванными заболеванием. Осознанный экологический вандализм совершается отдельными лицами или хулиганствующей толпой с целью браводы, завоевания «власти» над окружающими, назло общественному мнению и т. д. Однако, как правило, в основе группового осознанного и неосознанного вандализма стоят подстрекатели — хулиганствующие главари, экстремисты или лица, использующие поведение толпы в достижении личных или корыстных групповых целей, в том числе и политических.

Очень важными характеристиками экологического поведения являются его активный или пассивный характер. Выбор того или иного типа поведения зависит от личностных особенностей, которые для каждого человека формируют его субъективную картину мира: темперамента, инертности, направленности сознания, уровня эгоистичности, способности принимать близко к сердцу те или иные экологические проблемы и т. д. Определяющим фактором в выборе типа экологического поведения является общая экологическая культура.

Заключение

Концепция программы формирования экологической культуры населения г. Гомеля должна учитывать необходимость комплексного воспитания экологического сознания и активного экологического поведения в тесной взаимосвязи всех структурных элементов. Пренебрежение отдельными из них может привести к частным или общим дефектам в системе экологического воспитания и экологического образования и помешать достижению основной цели — формированию у каждого жителя г. Гомеля личной потребности в бережном отношении к природе, культурным и историческим памятникам, максимальному стремлению к поддержанию общественного порядка, отказу от вредных привычек, соблюдению чистоты в городе и на природе, непримиримости к экологическим нарушениям и вандализму, всяким проявлениям бескультурья в своем родном городе, поселке, что может привести к непоправимым последствиям в формировании мировоззрения будущих поколений, а бездумное уничтожение и загрязнение среды обитания — к новым болезням, врожденным уродствам, вырождению нации.

ЛИТЕРАТУРА

1. Закон Республики Беларусь «Об охране окружающей среды» от 26.11.1992г. №1982–XII (в редакции Закона Республики Беларусь от 17.07.2002 г. № 26–З, с изменениями и дополнениями) // Национальный реестр правовых актов Республики Беларусь, 2008 г., № 170, 2/1464.
2. Закон Республики Беларусь «О государственной экологической экспертизе» от 9.11.2008 г. №54–З (с изменениями и дополнениями).
3. *Бортновский, В. Н.* Экологическая безопасность и экологическое мышление / В. Н. Бортновский, Н. И. Рыбак // Экология и личность: материалы Респ. науч. конф., Гомель, 15 декабря 2005 г. — Гомель, 2005. — С. 46–52.